



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**PROJETO PEDAGÓGICO**

**DO CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO**

**VENDA NOVA DO IMIGRANTE - ES**

**2016**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**REITOR**

Jadir José Pela

**PRÓ-REITOR DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO**

Lezi José Ferreira

**PRÓ-REITORA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL**

Ademar Manoel Stange

**PRÓ-REITORA DE ENSINO**

Adriana Piontkovsky Barcellos

**PRÓ-REITOR DE EXTENSÃO**

Renato Tannure Rotta de Almeida

**PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

André Romero da Silva

**DIRETOR GERAL DO CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Aloisio Carnielli

**DIRETORA DE ENSINO**

Maíra Maciel Mattos de Oliveira

**DIRETOR DE ADMINISTRAÇÃO**

Cristiano Fim

**DIRETORA DE PESQUISA, EXTENSÃO E PÓS-GRADUAÇÃO**

Adriane Bernardo de Oliveira Moreira

**COORDENADOR DO CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO**

Ernandes de Oliveira Pereira



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**Comissão de Elaboração (Portaria DG/VNI Nº 066, de 28 de maio de 2012, alterada pela Portaria DG/VNI Nº 119, de 16 de julho de 2012)**

João Gomes da Silveira (Presidente)

Fausto Karlaire de Barros

Filipe Scarpat Careta

Maria das Graças Zamborlini

Sonia Regina Brantes

**Revisão (Portaria DG/VNI Nº 089, de 02 de março de 2016)**

Fabiano Ricardo Brunele Caliman (Presidente)

Eliane Oliveira Lorete

Evandro de Andrade Siqueira

Leonardo Alves Baião

Lucas Louzada Pereira

Lucas Marin Bessa

Priscila dos Santos Moreira

Robson Fontan Jubini

Rodrigo Paste Ferreira

Sirlei Ferreira da Silva Goularte

Tiago Delpupo Mognhol

Weverson Dadalto



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

## SUMÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO DO CURSO .....	1
2. APRESENTAÇÃO .....	2
3. JUSTIFICATIVA .....	4
4. OBJETIVOS .....	5
5. PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO .....	6
6. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR .....	8
6.1. Matriz Curricular.....	8
6.2. Ementário.....	9
6.3. Regime Escolar/Prazo de Integralização Curricular .....	9
6.4. Orientação Metodológica .....	9
6.5. Prática profissional Intrínseca ao Currículo .....	9
7. CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES .....	10
8. REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO.....	10
9. ESTÁGIO .....	10
9.1. Tipos de Estágio.....	11
9.1.1 Estágio Não Obrigatório.....	11
9.1.2 Estágio Obrigatório.....	11
9.2. Partes Envolvidas na Formalização do Estágio.....	11
9.3. Acompanhamento e Avaliação .....	12
9.4. Casos Omissos .....	12
10. AÇÕES DE PESQUISA E EXTENSÃO VINCULADAS AO CURSO .....	11
11. AVALIAÇÃO .....	12
11.1. Avaliação do processo ensino-aprendizagem.....	12
11.2. Avaliação do PPC .....	14
11.3. Avaliação do Curso .....	14
12. PERFIL DO PESSOAL DOCENTE E TÉCNICO.....	15
12.1. Corpo docente.....	15



<b>MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO</b>	
<b>SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA</b>	
<b>INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE</b>	
12.2.	Corpo Técnico Administrativo.....17
13.	ESTRUTURA FÍSICA..... 19
13.1.	Áreas de Ensino Específicas.....19
13.2.	Áreas de Estudo Geral, inclusive Laboratórios .....19
13.3.	Áreas de Esporte e Vivência .....20
13.4.	Áreas de Atendimento Discente .....20
13.5.	Áreas de Apoio .....20
13.6.	Biblioteca.....21
13.6.1.	Dias, horários de funcionamento e acervo .....21
13.6.2.	Empréstimos.....22
13.6.3.	Localização e Espaço Físico .....23
13.6.4.	Multimídia .....23
13.7.	Espaço físico a ser construído .....24
14.	CERTIFICADOS E DIPLOMAS ..... 24
14.1.	Certificados .....24
14.2.	Diplomas .....24
15.	PLANEJAMENTO ECONÔMICO-FINANCEIRO ..... 24
16.	ANEXOS..... 25
16.1.	Anexo A – Componentes Curriculares e bibliografia .....25
16.1.1.	Componentes Núcleo Básico .....25
16.1.2.	Componentes Núcleo Profissional .....84



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**LISTA DE TABELAS**

Tabela 1. Áreas específicas para atividades de ensino .....	19
Tabela 2. Números do Acervo da Biblioteca do Ifes campus Venda Nova do Imigrante .....	22
Tabela 3. Espaço Físico da Biblioteca do campus Venda Nova do Imigrante.....	23



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**LISTA DE QUADROS**

Quadro 1. Identificação do Curso.....	1
Quadro 2. Matriz curricular e carga horária dos componentes curriculares.....	8
Quadro 3. Corpo docente, titulação, regime de trabalho e disciplinas que ministram no curso Técnico em Administração.....	15
Quadro 4. Técnicos administrativos em Educação, regime de trabalho e cargo .....	17
Quadro 5. Áreas complementares para estudos no campus Venda Nova do Imigrante .....	19
Quadro 6. Áreas para atividades esportivas e de vivência .....	20
Quadro 7. Áreas para atendimentos discentes .....	20
Quadro 8. Áreas de Apoio no Ifes campus de Venda Nova do Imigrante .....	20



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**1. IDENTIFICAÇÃO DO CURSO**

Quadro 1. *Identificação do Curso*

<b>.1</b>	<b>Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio</b>
<b>.2</b>	<b>Eixo Tecnológico: Gestão e negócios</b>
<b>.3</b>	<b>Habilitação: Técnico em Administração</b>
<b>.4</b>	<b>Resolução de oferta: nº 183, de 4 de novembro de 2016 – alterada pela Resolução CS nº 32/2019.</b>
<b>.5</b>	<b>Carga Horária do curso (sem estágio): 3100,3 horas</b>
<b>.6</b>	<b>Carga horária do Estágio (não obrigatório): 100h.</b>
<b>.7</b>	<b>Carga horária total do curso: 3200,3 horas</b>
<b>.8</b>	<b>Periodicidade de oferta anual: 1º Semestre ( ) 2º Semestre(X)</b>
<b>.9</b>	<b>Número de alunos por turma: 40</b>
<b>.10</b>	<b>Quantitativo total de vagas anual: 120</b>
<b>.11</b>	<b>Turno: (X) Matutino - (X) Vespertino - ( ) Noturno - ( ) Integral</b>
<b>.12</b>	<b>Local de Funcionamento:</b> Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo – Campus Venda Nova do Imigrante. Endereço: Rua Elizabete Minete Perim, s/nº, Bairro: São Rafael, CEP: 29.375-000, Telefone: (28)3546-8600.
<b>.13</b>	<b>Forma de oferta: (X) integrado – ( ) integrado integral - ( ) concomitante ( ) subsequente</b>
<b>.14</b>	<b>Modalidade: (X) presencial idade regular - ( ) presencial Educação de Jovens e Adultos (EJA) - ( ) a distância</b>





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

## **2. APRESENTAÇÃO**

O Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio traz o planejamento do curso com a proposta pedagógica e os recursos materiais e pessoais disponíveis para a oferta do curso em condições de se alcançar os objetivos propostos.

O projeto tem como fundamentação legal a Lei 9394/96, Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional de Nível Técnico, os Referenciais Curriculares Nacionais da Área de Gestão e o Plano de desenvolvimento Institucional - PDI do Ifes.

Um dos pontos chaves para o sucesso na formação é a motivação do estudante. Pensando em maneiras de resolver essa questão, os professores devem preocupar-se com a busca permanente de incentivos que possam apoiar o estudante até o encerramento do curso. Outro importante fator a ser considerado é a atualização dos conhecimentos e suas aplicações.

De grande importância, para o êxito deste projeto, as atividades propostas no curso devem propiciar oportunidades para o desenvolvimento das competências necessárias aos profissionais da área, vendo o aluno como um todo e respeitando as peculiaridades de cada disciplina. O estímulo e o incentivo ao aprimoramento dessas características devem ser continuamente perseguidos, objetivando sempre a melhor qualidade no processo de formação profissional.

Na estruturação do currículo foram consideradas as concepções do mundo do trabalho. Essa realidade globalizada exige o encaminhamento da articulação entre os conhecimentos, o constante aprimoramento de capacidades e, também, a compreensão da dinâmica social.

Nessa direção é necessário o desenvolvimento de uma metodologia que propicie a reflexão sobre tais questões e a posição do homem nessa realidade, por meio de uma postura ativa, na qual são propostas situações-problemas que articulem a teoria e a prática, considerando o diagnóstico da turma como elemento importante para o planejamento das atividades.

Este projeto propõe a reformulação da matriz curricular do curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, que deixa de ser ofertado em tempo integral e passa a ser ofertado:



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

- No período diurno de segunda a sexta.

Seguindo o modo de oferta descrito acima, será garantida a carga horária necessária ao curso, bem como a maior possibilidade de acesso às atividades de pesquisa e extensão.

A revisão deste projeto de curso teve início no terceiro ano de sua oferta com o objetivo de realizar ajustes visando atender aos anseios da comunidade acadêmica. O campus Venda Nova do Imigrante, ao implantar o ensino em tempo integral, acreditava, e ainda acredita, ser este um modelo de ensino capaz de proporcionar um ganho no aprendizado dos alunos. Vislumbrava-se, com o tempo integral, grande oportunidade de oferta de um curso que pudesse proporcionar aos alunos um leque de oportunidades de forma a contribuir para uma formação eclética. Com o passar dos anos e, mais especificamente no ano de 2016, percebeu-se grande dificuldade em se colocar em prática a proposta inicial. Em função da nova conjuntura econômica do país não será mais possível, pelo menos no curto prazo, construir o refeitório no campus para oferecer alimentação aos alunos. Da mesma forma, outras situações tem surgido e dificultado a operacionalização do ensino em tempo integral. Conciliar o transporte municipal de alunos com o horário de funcionamento do curso em tempo integral é uma delas. A prefeitura não tem condições de ajustar o horário do transporte escolar com o horário de funcionamento do Ifes e vice-versa. Na visão discente o tempo integral também foi apontado pelos alunos como muito exaustivo e até como motivo de evasão pela carga excessiva de estudos vivenciada no dia a dia. Há também dificuldade para se desenvolver outras atividades acadêmicas como recuperação paralela, atividades de pesquisa, extensão, esportes entre outras. Com o objetivo de tornar menos exaustivo o curso em questão é que se propôs a revisão deste projeto de curso. Procurou-se trabalhar a carga horária do Projeto Pedagógico o mais próximo possível da carga horária regulamentada de forma que fosse possível manter a duração do curso em três anos sem a necessidade do tempo integral. Nesta nova proposta o aluno terá mais flexibilidade no tempo de estudo podendo se dedicar a diferentes atividades acadêmicas sem a “carga” do tempo integral. Vale destacar que matriz revisada foi apresentada e discutida com os alunos representantes de turma e com os membros do Grêmio Estudantil. Na ocasião da apresentação, dos 18 alunos presentes à reunião, 16 foram favoráveis ao fim do tempo integral.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

### **3. JUSTIFICATIVA**

O curso tem, desde a sua gênese, os princípios da Educação Profissional Técnica de Nível Médio e as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio como elementos norteadores. Nesse sentido, buscou-se estabelecer uma articulação com o desenvolvimento socioeconômico-ambiental, observando os arranjos socioprodutivos e suas demandas locais, coletando informações com agentes representativos da sociedade no município e da região.

Apesar do Curso Técnico em administração, na forma como vinha sendo oferecido, ter apresentado boa demanda e produzido bons resultados, observou-se que o campus, dado a sua boa infraestrutura e seu quadro de servidores, poderia oferecer para a sociedade um curso mais moderno, possibilitando aos alunos usufruir de todas as vantagens do ambiente educacional, a elaboração deste projeto se faz necessária dada à reformulação do curso.

Com a finalidade de formar profissionais capacitados para atuar no desenvolvimento empresarial regional, a continuidade na oferta do curso garantirá a manutenção do processo de capacitação que contribui para fixação da população na região na medida que coloca esta população em condições de atrair, manter e realizar investimentos produtivos.

Segundo os Referenciais Nacionais para a Educação Profissional, a área de Gestão, por sua própria natureza de atividade-meio, está presente em todas as atividades econômicas.

Pode-se dizer, de forma genérica, que as atividades de gestão estão direcionadas à oferta de apoio administrativo e logístico a todas as atividades produtivas, qualquer que seja o setor econômico no qual elas se desenvolvam. Assim, é possível identificar as funções administrativas tanto no apoio às atividades agropecuárias e extrativistas, como nas industriais, de comercialização e de prestação de serviços. (BRASIL, 2000, pg. 6).

O curso atende a uma necessidade de formação profissional advinda do desenvolvimento econômico que se verificou na região serrana do Estado do Espírito Santo. Conforme dados divulgados no Anuário 2010 ES, publicado por A Gazeta, que se valeu de dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) e Instituto Jones dos Santos Neves, o município de Venda Nova do Imigrante obteve um crescimento econômico significativo entre 1999 a 2007.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Um fator importante é a localização geográfica, cortado pela BR-262, o município vem se destacando como importante polo de comércio e prestação de serviços, prova disso é o fato de ser o único município da microrregião Sudoeste Serrana, em que o principal setor é o terciário, os demais municípios da região concentram suas atividades econômicas no setor primário, com foco na agricultura.

A manutenção da oferta do curso possibilita a continuidade do trabalho de qualificação com competência para gerir empresas, abrindo um importante espaço de profissionalização para o ensino médio. O curso se constitui como uma grande oportunidade para a população da região, evitando a procura por outros municípios do estado para obter qualificação profissional, sendo assim, o curso é um aliado na formação de profissionais qualificados, com viés empreendedor, voltados à demanda empresarial, social e ambiental da região.

#### **4. OBJETIVOS**

Como objetivos para os profissionais egressos do curso, temos:

- Ser profissionais conscientes de seu potencial e de suas responsabilidades objetivando o aprender contínuo, a postura ética e a flexibilidade.
- Ter visão estratégica e compromisso com resultados, onde o diferencial se fará pela sua capacidade de gerar informações para o processo de planejamento, organização, controle e tomada de decisão, com eficiência e eficácia.
- Adquirir conhecimento teórico-prático por meio de visitas-técnicas, palestras e seminários de cunho profissional, simulações de casos reais, dentre outras vivências.
- Compreender os aspectos organizacionais e humanos, visando à aplicação das competências e habilidades adquiridas no curso na produção de bens, serviços e conhecimentos.
- Desenvolver habilidades humanas, como a busca por oportunidades, a iniciativa, a persistência, o compromisso, a exigência quanto à qualidade e à eficiência.
- Desenvolver habilidades empreendedoras com uma visão abrangente da realidade que o cerca.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

- Ter postura ética e a flexível no trato das questões de sustentabilidade e nas relações com a diversidade.
  
- Desenvolver planos específicos para a tomada de decisão e resolução de problemas ligados à área de Administração.

## **5. PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO**

O egresso é um profissional empreendedor, em condições de executar atividades produtivas e geradoras de riquezas, consciente das questões que envolvam segurança do trabalho, qualidade de vida e meio ambiente para a execução de um trabalho eficiente e ético. Para atingir este nível de preparação, durante seu tempo de permanência no IFES, o futuro profissional de administração deverá receber formação técnica e humanística que o contextualize no meio social, político, ambiental, econômico e cultural e, para isto, deverá internalizar valores de responsabilidade social, justiça e ética profissional.

O egresso deverá ser um profissional capaz de tomar decisões justas e equilibradas, bem como ser consciente de seu potencial e de suas responsabilidades, realizando sempre avaliação de sua prática com o objetivo de um aprender contínuo. O profissional de administração deverá estar apto para atuar no processo administrativo, responsável pela realização de atividades e tarefas operacionais ou de assistência nas organizações. Além das competências gerais e específicas da área que permitirão sua inserção no mundo do trabalho, a saber:

- Ser capaz de se inserir no mundo do trabalho de modo comprometido com o desenvolvimento regional sustentável;
  
- Capaz de atuar com visão humanística e cultural integrada à formação técnica, tecnológica e científica;
  
- Atuar com base em princípios éticos e de maneira sustentável;
  
- Saber interagir e aprimorar continuamente seus aprendizados;
  
- Conviver democraticamente com culturas, modos de ser e pontos de vista divergentes;



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

- Ser cidadão crítico, propositivo e dinâmico na busca de novos conhecimentos.
- Utilizar conhecimentos e procedimentos da área administrativa em diferentes contextos que demandam a análise, avaliação e intervenção em processos e empreender seu próprio negócio.
- Identificar os fundamentos, os objetivos, a estrutura, a organização e o funcionamento da gestão.
- Compreender os aspectos organizacionais visando à aplicação das competências e habilidades adquiridas no curso na produção de bens, serviços e conhecimentos.
- Desenvolver habilidades humanas, como a busca por oportunidades, a iniciativa, a persistência, o compromisso, a exigência quanto à qualidade e à eficiência.
- Empreender seu próprio negócio de forma consciente das questões que envolvam segurança do trabalho, qualidade de vida e meio ambiente para a execução de um trabalho ético.
- Ter postura ética e flexível no trato das questões de sustentabilidade e nas relações com a diversidade.
- Desenvolver planos específicos para a tomada de decisão e resolução problemas ligada à área de Administração.
- Utilizar os instrumentos de planejamento, bem como executar, controlar e avaliar os procedimentos dos ciclos administrativos.
- Realizar reflexões críticas acerca das relações dos campos das ciências administrativas com o mundo do trabalho.
- Ter visão estratégica e compromisso com resultados de estudo de mercado, econômicos ou tecnológicos, utilizando-os no processo de gestão.
- Caracterizar objetivos, dados e informações do planejamento de recursos humanos.
- Possibilidade de atuação em instituições públicas, privadas e do terceiro setor.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**6. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR**

**6.1. Matriz Curricular**

Quadro 2. Matriz curricular e carga horária dos componentes curriculares

<b>Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio</b>						
<b>Regime: Integrado Anual</b>						
<b>Tempo de duração de 1 (uma) aula: 50 minutos</b>						
<b>Carga horária dimensionada garantido os 200 dias letivos.</b>						
	Componente Curricular	Ano			Total (aulas)	Carga Horária Total
		1º	2º	3º		
<b>Base nacional comum</b>	Língua Portuguesa e Literatura	3	3	3	9	300
	Língua Estrangeira (Inglês)		2	1	3	100
	Arte	2			2	66,7
	Matemática	3	3	3	9	300
	Biologia	2	2	2	6	200
	Física	2	2	2	6	200
	Química	2	2	2	6	200
	História	2	2	2	6	200
	Geografia	2	2	2	6	200
	Filosofia	1	1	1	3	100
	Sociologia	1	1	1	3	100
	Educação Física	2	2		4	133,3
	<b>Total da Base Nacional Comum</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>19</b>	<b>63</b>	<b>2100</b>
<b>Núcleo profissional</b>	Matemática Financeira		2		2	66,7
	Estatística	2			2	66,7
	Contabilidade Geral		3		3	100
	Finanças			2	2	66,7
	Gestão de Pessoas		3		3	100
	Rotinas e cálculos trabalhistas			2	2	66,7
	Segurança do Trabalho			2	2	66,7
	Empreendedorismo e des. de projetos			3	3	100
	Marketing		2		2	66,7
	Logística			2	2	66,7
	Fundamentos da Produção		1		1	33,3
	Fundamentos da Administração	2			2	66,7
	Fundamentos da Economia	2			2	66,7
	Informática	2			2	66,7
	<b>Total Núcleo Profissional</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>30</b>	<b>1000,3</b>
<b>Total da Etapa Escolar</b>	<b>30</b>	<b>33</b>	<b>30</b>	<b>93</b>	<b>3100,3</b>	
<b>Estágio (Não Obrigatório)</b>					<b>100</b>	
<b>Carga Horária Total do Curso (Etapa Escolar + Estágio)</b>					<b>3200,3</b>	
<b>Nº Total de Componentes no ano</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>46</b>	<b>3100,3</b>	
	<b>Componentes Optativos</b>					
	Língua Estrangeira (Espanhol)			2	2	66,7

Fonte: Elaborado pelos autores.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

A matriz curricular do Curso Técnico em Administração foi organizada em 47 componentes curriculares (sendo um optativo), em regime anual, presencial, divididos em três anos letivos, num total de 3167 horas. O curso é integrado, permitindo o ingresso com o requisito mínimo de ter concluído o nono ano do ensino fundamental. A carga horária do primeiro ano é de 1000h, do segundo de 1100h e no terceiro de 1067h (com o Componente Optativo de Língua Espanhola).

## **6.2. Ementário**

Os ementários de todos os componentes curriculares e bibliografia estão no Anexo A.

## **6.3. Regime Escolar/Prazo de Integralização Curricular**

O Regime Escolar e o Prazo de Integralização Curricular seguem o disposto no Regimento de Organização Didática.

## **6.4. Orientação Metodológica**

Regime anual com, no mínimo, 200 dias letivos, no período diurno de segunda-feira a sábado. O calendário acadêmico dos Cursos de Educação Profissional Técnica de Nível Médio do IFES será elaborado por comissão específica para este fim e aprovado pela Diretoria de Ensino ou setor equivalente.

## **6.5. Prática profissional Intrínseca ao Currículo**

O Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio contemplará o envolvimento dos estudantes em “práticas profissionais”. Estas práticas profissionais serão articuladas entre as disciplinas dos períodos letivos correspondentes. A adoção de tais práticas possibilitam efetivar uma ação interdisciplinar e o planejamento integrado entre os componentes curriculares.

Nestas práticas profissionais também serão contempladas as atividades de pesquisa e extensão em desenvolvimento nos setores da instituição e na comunidade regional, possibilitando o contato com as diversas áreas de conhecimento dentro das particularidades do curso.





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**  
**7. CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS**  
**ANTERIORES**

A Dispensa ou Aproveitamento de Componentes Curriculares seguem o disposto no Regimento de Organização Didática.

#### **8. REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO**

O requisito para acesso é a conclusão do ensino fundamental ou equivalente. Os alunos serão admitidos por Processo Seletivo ou outra forma que o IFES venha adotar, com edital e regulamento próprios.

#### **9. ESTÁGIO**

Considerada uma etapa importante no processo de desenvolvimento e aprendizagem do aluno, o Estágio é um ato educativo escolar supervisionado que busca a articulação entre ensino, pesquisa e extensão. Dessa forma, o estágio se constitui como um instrumento de integração, de aperfeiçoamento técnico-científico e de relacionamento humano.

Em termos gerais, o Estágio visa ao aprendizado de competências próprias da atividade profissional e à contextualização curricular, promovendo dessa forma, o relacionamento dos conteúdos e contextos para dar significado ao aprendizado. Devendo necessariamente ser planejado, executado, acompanhado e avaliado em conformidade com a legislação vigente, e que busque:

- Proporcionar situações que possibilite a atuação crítica, empreendedora e criativa do aluno;
- Aprimorar os valores éticos, de cidadania e de relacionamento humano no aluno;
- Promover a familiarização com a área de interesse de atuação do futuro profissional.

O Estágio no Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio do Ifes – Campus Venda Nova do Imigrante é uma atividade prevista em sua Matriz Curricular, e busca proporcionar ao aluno, dentre outras experiências, uma melhor identificação dos variados campos de atuação do profissional dessa área.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**  
Assim, respeitando as prerrogativas da Legislação Federal e das regulamentações internas do Ifes que versem sobre Estágio, são apresentadas a seguir as especificidades do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

## **9.1. Tipos de Estágio**

### **9.1.1. Estágio Não Obrigatório**

É aquele desenvolvido como atividade opcional, devendo ser realizado em áreas que possibilitem o desenvolvimento do educando para a vida cidadã e para o trabalho e em área compatível com o curso frequentado. Havendo a aprovação da Coordenadoria, o aluno poderá realizar Estágio Não Obrigatório em área administrativa (rotinas de empresa).

Poderá o aluno do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio realizar o Estágio Não Obrigatório a partir do primeiro ano do curso quando tratar-se de área não correlata e a partir do segundo ano quando tratar-se de área correlata. A carga horária mínima deverá ser de 100h (Cem horas).

### **9.1.2. Estágio Obrigatório**

O Curso não prevê Estágio Obrigatório.

## **9.2. Partes Envolvidas e Formalização do Estágio**

O Estágio é um processo que deve ser planejado, executado, acompanhado e avaliado e que envolve a Instituição de Ensino (Setor de Estágio, Coordenador do Curso e Professor Orientador), a Unidade Concedente (Representante Legal e Supervisor do Estágio) e o Estagiário.

A realização do estágio envolve um processo que deverá ser observado com rigor para assegurar a legalidade dos procedimentos. Assim, antes do início de qualquer estágio, o setor do campus responsável pelo mesmo deverá ser procurado para orientação. Esse setor irá providenciar os formulários necessários para formalização do Estágio e irá assessorar o aluno durante todo o processo de Estágio até a sua finalização.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**  
**9.3. Acompanhamento e Avaliação**

Todo Estágio deverá ter um acompanhamento efetivo do Professor Orientador no Ifes e do Supervisor de Estágio na Unidade Concedente. Por parte do Professor Orientador, esse acompanhamento será realizado por meio de encontros periódicos com o estagiário, relatórios parciais e visitas à Unidade Concedente. E o Supervisor de Estágio por meio do preenchimento de relatórios em formulários disponibilizados pelo setor de Estágio do Campus.

Ao setor de Estágio, seja obrigatório ou não obrigatório, o aluno deverá entregar a cada 6 (seis) meses um Relatório Periódico em formulário disponibilizado pelo mesmo. Ao final do Estágio, será necessário o preenchimento do Relatório Final também em formulário específico. No caso de Estágios que durarem até 6 (seis) meses, será necessário apenas o Relatório Final.

**9.4. Casos Omissos**

A resolução de situações referentes ao Estágio que não estejam previstas nesse Projeto Pedagógico do Curso ou na legislação vigente, serão decididos pela Coordenadoria do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, sendo imprescindível a consulta ao setor de Estágio do campus e/ou ao Fórum de Integração Campus-Empresa-Comunidade (Fiec).

**10. AÇÕES DE PESQUISA E EXTENSÃO VINCULADAS AO CURSO**

O curso Técnico em Administração propõe desenvolver, integradamente com os recursos humanos nele envolvidos, programas de pesquisa e extensão, como complemento técnico, operacional e científico das atividades de ensino.

Esses programas desenvolvidos buscam a interdisciplinaridade, promovendo a integração das disciplinas, fornecendo ao educando uma visão sistêmica e promovendo também integrar os aspectos sustentáveis – econômicos, sociais, ambientais e étnicos – na essência das disciplinas.

No âmbito destes programas, o IFES Campus Venda Nova do Imigrante objetiva formar parcerias com empresas, associações, e outras entidades da região a fim de que se tenha acesso a dados e informações que possam subsidiar pesquisas nas áreas de marketing,



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**  
recursos humanos, logística, finanças e produção, entre outros. Tais pesquisas serão importantes para o entendimento das características das organizações da região sudoeste serrana, bem como para a compreensão das relações destas com os arranjos produtivos locais e sociedade.

Além disso, as parcerias deverão permitir, de maneira articulada, ações de extensão das mais diversas. Ao mesmo tempo em que as organizações servem de laboratório inserindo uma visão mais próxima da realidade para o aluno, atividades na forma de consultorias, treinamentos, feiras, entre outros, poderão ser desenvolvidos pelo instituto abordando diversos temas presentes no cotidiano das empresas e necessários à boa administração, tais como: empreendedorismo, gestão do fluxo de caixa, formação do preço de vendas, marketing, logística, gestão de pessoas etc.

Estas atividades surgirão no decorrer do curso, em função do interesse e das atividades apresentadas pelos educandos. O curso técnico em administração do Ifes preocupa-se em associar conhecimento técnico e raciocínio crítico, de modo que os acadêmicos possam buscar no tripé – ensino, pesquisa e extensão – a responsabilidade social inerente à missão institucional.

## **11. AVALIAÇÃO**

### **11.1. Avaliação do processo ensino-aprendizagem**

A avaliação como parte integrante do processo ensino-aprendizagem, deverá ser concebida no seu caráter diagnóstico, contínuo e processual e considerar os aspectos qualitativos e quantitativos, com verificação de conhecimentos, habilidades e atitudes. Assim entendida, a avaliação possibilita a percepção das dificuldades indicando necessidade de mudanças ou aprimoramento de ações, com vistas a encorajar os alunos à auto-avaliação do seu desenvolvimento, devendo ele se comprometer efetivamente com o processo educativo. Segundo Freire:

A avaliação é da prática educativa e não de um pedaço dela. O educando também deve participar da avaliação da prática, porque o educando é um sujeito dessa prática. A não ser que nós o tomemos como objeto da nossa prática (1982, p.94).



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**  
Além disso, propicia o estabelecimento de uma relação de *feedback*, na qual o professor ao avaliar o educando também avalia a sua prática, suas propostas, enfim, reflete sobre sua ação. A avaliação será regida pelo ROD.

Para cumprir os propósitos de uma avaliação ampla, que possibilite uma reflexão crítica tanto da Práxis do professor, quanto da postura do aluno, serão utilizados instrumentos que subsidiem uma avaliação a partir dos seguintes princípios norteadores:

- Ter prioritariamente a função diagnóstica que visa determinar a presença ou ausência de conhecimento e habilidades, providências para estabelecimentos de novos objetivos, retomada de objetivos não atingidos, elaboração de diferentes estratégias de reforço, sondagem, projeção de situação de desenvolvimento do aluno, dando-lhe elementos para verificar o que aprendeu e como aprendeu.
- Ser processual sendo capaz de verificar o desenvolvimento do processo de aprendizagem. Assim, não pode haver lacunas avaliativas, e toda a ação e manifestação do estudante deve fazer parte dos critérios a subsidiar uma avaliação continuada.
- Ser dinâmica, ou seja: o aluno não pode ser visto fora de seu contexto de vida, seja ele social e particular, ou intelectual.
- Ser desenvolvida por meio de instrumentos diversificados, tais como: execução de projetos, realização de exercícios, apresentação de seminários, estudos de casos, atividades práticas, redação e apresentação de relatórios, execução de trabalhos individuais e em grupos, auto-avaliação, provas teórico-práticas, fichas de observação e outros, conforme artigo ROD.

O aluno que não alcançar os objetivos dentro do tempo previsto deve ser submetido a estudos paralelos, para que possa refazer seu percurso e dar continuidade a seus estudos, salienta-se que os estudos de recuperação deverão estar vinculados a possibilidade de ser representada em nota a melhoria percebida no desenvolvimento do aluno. A recuperação paralela terá como base os registros de acompanhamento, a observação do professor, a análise dos resultados dos instrumentos de avaliação adotados, e outros instrumentos que o professor considerar conveniente para o melhor desenvolvimento da prática educativa, e que atendam as orientações da Instituição.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

A metodologia de trabalho para o desenvolvimento de competências pode ser adotada também para a recuperação do aluno no processo, compreendendo o trabalho diversificado com a turma e a ênfase no desenvolvimento de hábitos, atitudes e valores, necessários ao trabalho em grupo e desenvolvimento pessoal como: cooperação, responsabilidade, assiduidade, entre outros.

Os critérios e valores de avaliação adotados pelo professor deverão ser explicitados aos alunos no início do período letivo, observadas as normas estabelecidas no ROD. No final do processo será registrada uma única nota variando de 0 (zero) a 100 (cem), expressa em valores inteiros, para cada componente curricular.

Entre os critérios utilizados para avaliação será exigida a frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) nas atividades desenvolvidas em cada componente curricular, conforme estabelecido no ROD.

Mais que uma formalidade legal, a avaliação deve permitir ao aluno sentir-se seguro quanto aos resultados que vai alcançando no processo de ensino-aprendizagem. A avaliação do aluno feita pelo professor deve somar-se à auto-avaliação, que auxilia o estudante a tornar-se mais autônomo, responsável, crítico, capaz de desenvolver sua independência intelectual.

### **11.2. Avaliação do PPC**

A avaliação do projeto pedagógico do curso será feita em primeira instância pelos profissionais do próprio campus, que após revisão o encaminhará, para uma avaliação realizada por profissionais do IFES de outros campi, que farão sugestões de modificações e ajustes, após a realização dos mesmos o projeto será encaminhado para comissão avaliadora externa.

A avaliação será realizada de forma processual e periodicamente em conjunto com o Núcleo de Gestão Pedagógica, docentes da Coordenadoria do Curso e alunos representantes de turma.

A avaliação do curso é dividida em dois momentos bem distintos. A primeira avaliação é de caráter interno, onde comissões são formadas por profissionais de diversas áreas para



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**  
investigar a qualidade, coerência e possíveis lacunas do curso oferecido, todavia cotidianamente o curso é avaliado pelos discente e docentes que nele trabalham.

A segunda avaliação é realizada pelo Governo Federal para investigar se realmente as metas propostas no plano de curso estão sendo de fato atingidas.

### **11.3. Avaliação do Curso**

A avaliação será realizada de forma processual e periodicamente em conjunto com o Núcleo de Gestão Pedagógica, docentes da Coordenadoria do Curso e alunos representantes de turma.

A partir dos relatórios produzidos pela avaliação dos discentes e dos docentes serão tomadas ações acadêmico-administrativas com objetivo de corrigir fragilidades detectadas e potencializar aspectos positivos do curso.

## **12. PERFIL DO PESSOAL DOCENTE E TÉCNICO**

### **12.1. Corpo docente**

Atua em ensino, pesquisa e extensão estimulando os alunos a desenvolverem autonomia para a vida e o mundo do trabalho. É composto por profissionais, selecionados através de concurso público, com formação específica de acordo com a função que irão desenvolver.

Quadro 3. Corpo docente, titulação, regime de trabalho e disciplinas que ministram no curso Técnico em Administração

<b>Nome</b>	<b>Titulação</b>	<b>Regime de Trabalho</b>	<b>Disciplinas</b>
Admildo Costa de Freitas	Doutor; Graduação em química.	DE	Química
Adriana Gomes	Mestre; Graduação em Ciências Sociais.	DE	Sociologia
Adrianna Machado Meneguelli	Doutora; Graduação em Letras.	DE	Português
Adriane Bernardo de O. Moreira	Mestre; Graduação em Ciências Contábeis.	DE	Empreendedorismo
Aldemar Polonini Moreli	Doutor; Graduação em Administração	DE	Gestão de Pessoas
Alex Caldas Simões	Mestre; Graduação em Letras.	DE	Português
Bernardo Brunoro Dilem	Doutor; Graduação em	DE	Física



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

	Física.		
Bruna Danielle V. S. Gagno	Doutora; Graduação em Biologia.	DE	Biologia/Bioquímica/Biologia molecular
Carmelita Tavares Silva	Mestre; Graduação em letras.	DE	Inglês/espanhol
Cristiano Fim	Mestre; Graduado em Administração.	DE	Finanças/Logística e Prod.
Daniela Cordeiro	Doutora; Graduação em Zootecnia.	DE	Instalações e equipamentos
Daniel Lanna Peixoto	Doutor; Graduação em Administração.	DE	Teoria organizacional
Dante Loubach de Lima	Mestre; Graduação em Matemática.	DE	Matemática
Deane Monteiro Vieira Costa	Doutora; Graduação em História.	DE	História
Deusélio Bassini Fiorese	Mestre; Graduação em Matemática.	DE	Matemática
Edson Kretle dos Santos	Mestre; Graduação em Filosofia.	DE	Filosofia
Emanuele Catarina da Silva Oliveira	Mestre; Graduação em química.	DE	Química/Tratamento de Resíduos
Ernandes de Oliveira Pereira	Mestre; Graduação em Geografia.	DE	Geografia
Evandro de Andrade Siqueira	Especialista; Graduação em Contabilidade.	DE	Empreendedorismo
Fabiana Carvalho Rodrigues	Doutora; Graduação em Tecnologia de Laticínios.	DE	Tecnologia de Produtos de Origem Animal
Fabiano Costa Santiliano	Mestre; Graduação em Biologia.	DE	Biologia/Biotecnologia
Fabiano Ricardo Brunele Caliman	Doutor; Graduação em Engenharia Agrônômica.	DE	Segurança, Meio Ambiente e Saúde
Fabricia Ribeiro Mattos	Mestre; Graduação em Engenharia de Alimentos.	DE	Análise de Alimentos
Fernanda Cristina M. F. Soares	Especialista; Graduação em Educação Física.	DE	Educação Física
Flávia de Abreu Pinheiro	Mestre; Graduação em Engenharia de Alimentos.	DE	Princípios de Tecn. de Alimentos, Higiene e Legislação.
Frederico Castro de Carvalho	Mestre; Graduação em Geografia.	DE	Geografia
Geórgia M. M. de Almeida	Mestre; Graduação em Administração.	DE	Empreendedorismo
Genilson de Paiva	Mestre; Graduação em Engenharia de Alimentos.	DE	Análise de Alimentos, Microbiologia de Alimentos
João Gomes da Silveira	Mestre; Graduação em Economia.	DE	Empreendedorismo
Kamila Ribeiro Ghidetti	Mestre; Graduação em Ciência da Computação.	DE	Informática Aplicada
Leonardo Alves Baião	Mestre; Graduação em Biologia.	DE	Biologia
Leonardo P. M. Sily	Especialista; Graduação em Letras.	DE	Inglês
Lilyane Gonzaga Figueiredo	Mestre; Graduação em Matemática.	DE	Matemática





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Lucas Louzada Pereira	Mestre; Graduação em Administração.	DE	Empreendedorismo
Lucas Marim Bessa	Mestre; Graduação em Administração.	DE	Empreendedorismo
Lucimar Reetz	Mestre; Graduação em Contabilidade.	DE	Empreendedorismo
Luiz Fernando Dias Ferreira	Doutor; Graduação em Engenharia de Alimentos.	DE	Operações Unitárias e Tec.de Bebidas
Marcella de Castro C. Vetten	Doutora; Graduação em Educação Física.	DE	Educação Física
Maíra Maciel Mattos de Oliveira	Pós-Doutorado; Graduação em Zootecnia.	DE	Microbiologia Geral e Microbiologia de Alimentos
Marcos Roberto Moacir Ribeiro Pinto	Mestre; Graduação em engenharia de alimentos.	DE	Instalações e equipamentos agroindustriais
Maria José Corrêa de Souza	Mestre; Graduação em Arte.	DE	Arte
Rafael Cavalcante do Carmo	Mestre; Graduação em Letras.	DE	Português
Robson Fontan Jubini	Especialista; Graduação em Física.	DE	Física
Rodrigo Paste Ferreira	Mestre; Graduação em História.	DE	História
Sidnei Giles de Andrade	Mestre; Graduação em Física.	DE	Física
Silvana Goldner Moreira	Mestre; Graduação em Química.	DE	Química
Shirlei C. B. Schaeffer	Mestre; Graduação em Letras.	DE	Português
Sônia Regina Brantes	Graduação em Engenharia de Produção.	DE	Gestão Empreendedora
Tiago Delpupo Moghol	Mestre; Graduação em Matemática.	DE	Matemática
Vanessa Cristina de Castro	Doutora; Graduação em Engenharia de Alimentos.	DE	Tecnologia de Produtos de Origem Vegetal
Weverson Dadalto	Mestre; Graduação em Letras.	DE	Português
Wilton Cardoso Soares	Doutor; graduação em Engenharia de Alimentos.	DE	Bioquímica de Alimentos, Tecnologia de Produtos de Origem Animal

**Fonte:** Elaborado pelos autores.

## 12.2. Corpo Técnico Administrativo

O corpo técnico colaborador no curso de Administração é composto por profissionais, selecionados através de concurso público, com formação específica de acordo com a função que irão desenvolver.

Quadro 4. *Técnicos administrativos em Educação, regime de trabalho e cargo*

Nome	Titulação	Regime de Trabalho	Cargo
------	-----------	--------------------	-------



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Ademilson Pelengrino Bellon	Técnico em Agroindústria.	40 h	Técnico de Laboratório
Adriano Conti Hupp	Mestre; Graduação em Medicina Veterinária.	40 h	Médico Veterinário
Anderson Caretta Vinco	Técnico em Agroindústria.	40 h	Técnico de Laboratório
Argeone Eliud Herbst	Graduação em Administração.	40 h	Assistente em Administração
Bruna Altoé Marques	Graduação em Ciências Contábeis.	40 h	Técnico em contabilidade
Carla Peres de Souza	Especialista; Graduação em Biologia.	40 h	Auxiliar em Administração
Denize Paganini Nunes	Especialista; Graduação em Enfermagem.	40 h	Técnico em Enfermagem
Eliane Oliveira Lorete	Mestre; Graduação em Matemática.	40h	Técnico em Assuntos Educacionais
Eliane Paulo da Silva	Graduação em Administração.	40 h	Assistente Administrativo
Erivelton Guizzardi	Mestre; Graduação em Administração.	40 h	Administrador
Everton Murilo da Vitória Olário	Especialista; Graduação em Pedagogia.	40 h	Assistente de aluno
Fabio Franco de Oliveira	Especialista; Graduação em Análise e Desenvolvimento de Sistemas.	40h	Técnico de Tecnologia da Informação
Fabiola Pope Camilo	Especialista; Graduação em Administração.	40h	Administrador
Gabriel Silva Nascimento		40h	Tradutor interprete de linguagem de sinais
Gabriela Pereira da Silva	Especialista; Graduação em Biblioteconomia.	40h	Bibliotecária
Gina Carla Maciel	Especialista; Graduação em Artes Plásticas.	40 h	Assistente em Administração
Gisele Cristina Oliveira de Moraes	Especialista; Graduação em Enfermagem.	40h	Técnica em Enfermagem
Izabel Eliani Zucoloto	Especialista; Graduação em Administração.	40h	Assistente em Administração
Jamille Falqueto Lorenzoni	Especialista; Graduação em Nutrição.	40h	Assistente em Administração
Jarbas Moreira Minete	Especialista; Graduação em Administração.	40h	Assistente em Administração
Joelva Eler Passos	Especialista; Graduação em Serviço Social.	30h	Assistente Social
Juliana Peterle Ronchi	Mestre; Graduação em Psicologia.	40h	Psicóloga
Larissa Haddad Souza Vieira	Doutora; Graduação em Educação Física.	40h	Técnico em Assuntos Educacionais
Leandro Marques Jubini	Ensino médio.	40h	Auxiliar em Administração
Lilian Tonete Ambrosim Avanci	Especialista; Graduada em Administração.	40h	Assistente em Administração
Lorrany Oliveira Muller	Graduação em Biblioteconomia.	40h	Bibliotecária



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Luander Falqueto Beltrame	Graduação em Sistema da Informação.	40h	Assistente de Administração
Marko Aurélio Goularte	Mestre; Graduação em Administração.	40h	Assistente em Administração
Mauro Sérgio B. de Sant'ana	Técnico em Agroindústria.	40h	Técnico de Laboratório
Michele Aparecida Vieira Curty	Especialista; Graduação em Pedagogia.	40h	Auxiliar em Administração
Mônica Aparecida Meniguscini Falqueto	Ensino Médio Técnico	40h	Auxiliar em Administração
Patrícia Silva Zandonade		40h	Assistente em Administração
Priscila dos Santos Moreira	Mestre; Graduação em Pedagogia.	40h	Pedagogo
Sabrina Rohdt da Rosa	Especialista; Graduação em Medicina Veterinária.	40h	Auxiliar de Biblioteca
Sirlei Ferreira da Silva Goularte	Especialista; Graduação em Pedagogia.	40h	Técnico em Assuntos Educacionais
Suzana Grimaldi Machado	Especialista; Graduação em Pedagogia.	40h	Técnico em Assuntos Educacionais
Taís da Rocha Souza Jubini	Graduação em Administração.	40h	Auxiliar em Assuntos Educacionais
Vanderção Damasio	Graduação em Tecnologia em Redes de Computadores.	40h	Técnico de Tecnologia da Informação
Wallace Gonçalves Pecini	Graduação em Direito.	40h	Assistente em Administração

**Fonte:** Elaborado pelos autores.

### 13. ESTRUTURA FÍSICA

Nesta seção é feita uma breve descrição da infraestrutura que atende ao curso de Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio do Ifes - campus Venda Nova do Imigrante.

#### 13.1. Áreas de Ensino Específicas

Na Tabela 1 estão descritas as áreas específicas para atender as atividades de ensino no Ifes *campus* de Venda Nova do Imigrante.

Tabela 1. *Áreas específicas para atividades de ensino*

Ambiente	Existente	A construir	Área (m <sup>2</sup> )
Sala de Aula	25	-	65
Sala de Professores	8	-	35,6
Coordenadoria de Curso	1	-	35,37
Diretoria de Ensino	1	-	35

**Fonte:** Elaborado pelos autores.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**  
**13.2. Áreas de Estudo Geral, inclusive Laboratórios**

O campus Venda Nova do Imigrante conta com 16 ambientes complementares para estudos, listados no quadro 5.

Quadro 5. *Áreas complementares para estudos no campus Venda Nova do Imigrante*

Ambiente	Existente	Área (m <sup>2</sup> )
Biblioteca	1	340,40
Lab. de Informática	3	237,76
Lab. de Química	1	96,38
Lab. de Artes	1	91,08
Lab. de Física	1	63,44
Lab. de Pesquisa	1	80,0
Lab. de Biologia	1	89,40
Lab. de Línguas	1	59,40
Lab. de Geografia	1	63,44
Lab. de Matemática	1	63,44
Lab. de Análise de Alimentos	1	28,00
Lab. de Processamento de Produtos de Origem Vegetal	1	89,73
Lab. de Processamento de Produtos de Origem Animal	1	56,00
Lab. de microbiologia	1	64,37
Lab. de café	1	49,56
Lab. de Análise Sensorial	1	33,07

**Fonte:** Elaborado pelos autores.

### 13.3. Áreas de Esporte e Vivência

O campus Venda Nova do Imigrante conta com áreas para atividades esportivas e de vivência, listadas no quadro 6.

Quadro 6. *Áreas para atividades esportivas e de vivência*

Ambiente	Existente	A construir	Área (m <sup>2</sup> )
Ginásio de esportes	1	-	1200,00
Cantina	1	-	71,01
Pátio Coberto	1	-	212,71

**Fonte:** Elaborado pelos autores.

### 13.4. Áreas de Atendimento Discente

O campus Venda Nova do Imigrante conta com áreas para atendimento aos discentes, descritas no quadro 7.

Quadro 7. *Áreas para atendimentos discentes*



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Ambiente	Existente	A construir	Área (m <sup>2</sup> )
Atendimento Psicológico	1	-	31,92
Atendimento Pedagógico	1	-	101,73
Enfermaria	1	-	32,09
Gabinete Odontológico	0	-	Não se aplica
Gabinete Médico	0	-	Não se aplica
Serviço Social	1	-	30,65
Sala de AEE	1	-	65,60

**Fonte:** Elaborado pelos autores

### 13.5. Áreas de Apoio

O campus Venda Nova do Imigrante conta também com áreas de apoio, descritas no quadro 8.

Quadro 8. *Áreas de Apoio no Ifes campus de Venda Nova do Imigrante*

Ambiente	Existente	A construir	Área (m <sup>2</sup> )
Auditório	2	-	585,88
Salão de convenção	-	-	-
Sala de audiovisual	-	-	-
Mecanografia	-	-	-

**Fonte:** Elaborado pelos autores

### 13.6. Biblioteca

A Biblioteca do Ifes *campus* Venda Nova do Imigrante tem a missão de promover o acesso à informação de forma eficiente e atualizada e de buscar novas alternativas de gestão da informação que possam contribuir para o desenvolvimento do ensino, da pesquisa e da extensão. Para cumprir sua missão, a Biblioteca tem como objetivo facilitar e promover o acesso à informação, independente do suporte em que esta se encontra registrada.

Dias, horários de funcionamento e acervo

A Biblioteca está disponível para consulta pelo público em geral, dentro de seu horário de funcionamento, de 7h às 20h:55min, de segunda à sexta-feira, exceto aos sábados, domingos e feriados. Atualmente, o acervo da Biblioteca é composto por:

- Livros (Convencionais, Digitais e Audiolivros);



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

- Publicações Periódicas: revistas técnico-científicas, não-científicas e jornais;
- Obras de Referência;
- Multimeios: CDs e DVDs;
- Mapas;
- e-Readers;
- Publicações em Braille.

A consulta sobre disponibilidade de qualquer material na Biblioteca poderá ser realizada na página <<https://biblioteca2.cefetes.br/biblioteca>>. Os serviços online de reserva, renovação de materiais, consulta de débitos, dentre outros, podem ser consultadas pelo módulo “Meu Pergamum”. As orientações sobre o acesso online podem ser obtidas com os servidores do setor. Os materiais do acervo da biblioteca referentes ao curso de Administração estão listados na Tabela 2.

Tabela 2. Números do Acervo da Biblioteca do Ifes campus Venda Nova do Imigrante

CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO - Números do Acervo*		
Material informacional	Total até 2016	
	Títulos	Exemplares
Livros	134	573
Livros Digitais	0	0
Folhetos	0	0
Audiolivros	0	0
Periódicos	3	20
DVD	2	2
Gravação de Vídeo	1	2
Gravação de Som	2	2
CD-ROM	2	4
Normas Técnicas*	0	0
Mapas	0	0
Artefatos Tridimensionais	0	0
Teses	0	0
Dissertações	0	0
Trabalho de Pós-Graduação	0	0

\*Normas Técnicas – Disponíveis somente online



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**  
📁 📄 🕒 ⌚ 📄 📄 Empréstimos

Para se cadastrar como usuário no Sistema de Gestão de Acervos da Biblioteca (Pergamum), na primeira utilização dos serviços oferecidos pelo Setor, é preciso que apresente documento de identificação com foto. Os alunos regularmente matriculados serão cadastrados pelo número da matrícula; os servidores e os estagiários pelo número da matrícula Siape e os empregados terceirizados pelo Cadastro de Pessoa Física (CPF).

São oferecidas as seguintes modalidades de empréstimos:

- **Domiciliar:** é permitido levar o material para casa, respeitando-se os prazos de cada tipo de obra e a modalidade de usuário.
- **Especial:** O usuário poderá efetuar empréstimos de forma especial, nos casos de livros de consulta local, obras de referência, duplicação de exemplares, uso em sala de aula, e cópias xerográficas, respeitando datas e horários, estipulados pela Biblioteca. O empréstimo especial é caracterizado por hora, exceto o empréstimo especial domiciliar.
- **Local:** Refere-se ao empréstimo de chaves dos armários para guarda de seus pertences, conforme descrito no artigo 15 do Regimento da Biblioteca.

**Empréstimo Permanente:** A Biblioteca fornece às coordenadorias e setores internos do Ifes *campus* Venda Nova do Imigrante, por período anual, as publicações necessárias ao desenvolvimento de suas atividades, mediante solicitação por memorando, de seus respectivos responsáveis, exclui-se desta modalidade, publicações periódicas. O empréstimo permanente estará condicionado à análise estatística do uso do acervo.

📁 📄 🕒 ⌚ 📄 📄 **Localização e Espaço Físico**

A Biblioteca está localizada no prédio anexo entre o bloco administrativo e o acadêmico. É dividida em: Coordenadoria, Centro de Processamento Técnico e Serviço de Circulação de Materiais.

O espaço físico conta com mesas com cadeiras para estudo em equipe, cabines individuais para estudo e pesquisa e um pequeno hall onde o usuário pode acomodar-se e realizar a



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**  
leitura de livros e publicações periódicas. A área total da Biblioteca, em m<sup>2</sup>, pode ser verificada na Tabela 3.

Tabela 3. Espaço Físico da Biblioteca do campus Venda Nova do Imigrante

Espaço Físico da Biblioteca	Área (m <sup>2</sup> )
Área Construída Total	343,9
Área Destinada ao Acervo	84,5

Fonte: Biblioteca



Multimídia

A Biblioteca possui também 8 (oito) computadores (Sistema Operacional Windows 7) com acesso à internet, e ainda conta atualmente com o acesso aos periódicos do Portal da CAPES ([www.periodicos.capes.gov.br](http://www.periodicos.capes.gov.br)) e Scielo ([www.scielo.org](http://www.scielo.org)), onde são disponibilizados artigos e periódicos nacionais e internacionais. As 8 (oito) cabines individuais de estudo possuem cabos para acesso à internet.

### **13.7. Espaço físico a ser construído**

O espaço atual atende adequadamente o curso.

## **14. CERTIFICADOS E DIPLOMAS**

### **14.1. Certificados**

### **14.2. Não se aplica – não há certificação.**

### **14.3. Diplomas**

Ao final do curso o estudante fará jus ao diploma com as duas formações: Ensino Médio e Técnico em Administração, concedido ao aluno que conclui todos os componentes curriculares do curso.

## **15. PLANEJAMENTO ECONÔMICO-FINANCEIRO**

Não haverá custos adicionais aos que já ocorrem no campus, uma vez que o curso utilizará a estrutura física e de pessoal já existente.





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**16. ANEXOS**

**16.1. Anexo A – Componentes Curriculares e bibliografia**



**Componentes Núcleo Básico**

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>	
Unidade Curricular: Língua Portuguesa e Literatura	
Professor: Adrianna Machado Meneguelli, Alex Caldas Simões, Rafael Cavalcanti do Carmo, Shirlei Conceição Barth Schaeffer, Weverson Dadalto	
Período Letivo: 1º ano	Carga Horária: 100      Qt aulas: 120
Objetivo geral: Desenvolver a competência de comunicação e expressão oral e escrita, de modo que o estudante alcance as habilidades necessárias para selecionar a linguagem adequada a cada situação comunicativa, técnica ou não, compreendendo a língua como uma forma de interação pessoal, social e profissional.	
Objetivos específicos: Reconhecer os elementos relacionados ao ato comunicativo: língua, fala, código e linguagem; identificar as formas de linguagem verbal e não verbal e seus usos na comunicação; diferenciar os tipos de variações linguísticas bem como os níveis de linguagem adequados às diferentes formas de comunicação; identificar os elementos constitutivos do processo de comunicação, as funções da linguagem e alguns possíveis ruídos que podem dificultar o ato comunicativo; distinguir a linguagem literária da técnica em diferentes estruturas textuais, bem como a intertextualidade e alguns recursos estilísticos, tais como a comparação, a metáfora, a metonímia e a ironia; conhecer a estrutura e os processos de formação das palavras; reconhecer e saber elaborar textos usando as estruturas textuais narrativa, lírica e dramática; conhecer os estilos de época, as características e principais representantes do Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Quinhentismo no Brasil, Barroco e Arcadismo; reconhecer a estrutura linguística dos gêneros poema, conto, relato pessoal, tutorial, resumo e artigo de opinião; ler e interpretar textos; produzir textos de acordo com as características do gênero e com as normas cultas da língua portuguesa, aplicando à redação os demais conteúdos estudados; comunicar-se oralmente, diante de um público, com clareza e competência.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>EMENTA</b> A língua como instrumento de comunicação, expressão e compreensão da realidade. A norma culta da língua e outras variedades nas modalidades oral e escrita. Processos de formação de palavras. A linguagem literária e a função social da literatura como traço cultural e reflexo do tempo e espaço. Análise de autores e obras significativas para o início da construção da identidade literária brasileira. Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Quinhentismo no Brasil, Barroco e Arcadismo. Gêneros textuais narrativos, poema, tutorial, resumo, artigo de opinião e e-mail. Aspectos da história e da cultura Afro-Brasileira na literatura brasileira e na língua portuguesa falada no Brasil.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
1. Língua e linguagem <ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagem verbal e não verbal</li><li>• Variações linguísticas</li><li>• Níveis de linguagem e registro</li><li>• Escrita e oralidade</li><li>• <i>Leitura e produção de textos diversos relacionados aos tópicos acima</i></li></ul>	10
2. O processo da comunicação <ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos da comunicação</li><li>• Funções da linguagem</li><li>• <i>Leitura e produção de textos diversos relacionados aos tópicos acima</i></li></ul>	05



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

3. Introdução ao estudo da literatura <ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagem literária</li><li>• Figuras de linguagem no texto literário</li><li>• Intertextualidade</li><li>• Gêneros literários</li><li>• <i>Leitura e produção de textos diversos relacionados aos tópicos acima</i></li></ul>	05
4. Estrutura das palavras <ul style="list-style-type: none"><li>• Radical</li><li>• Afixos</li><li>• Prefixos</li><li>• Sufixos</li><li>• Vogal e consoante de ligação</li><li>• Vogal temática</li><li>• Tema</li><li>• Desinências</li><li>• <i>Leitura e produção de textos diversos relacionados aos tópicos acima</i></li></ul>	10
5. Processos de formação de palavras <ul style="list-style-type: none"><li>• Composição</li><li>• Derivação</li><li>• Hibridismo</li><li>• Onomatopeia</li><li>• Redução ou Abreviação</li><li>• Neologismo</li><li>• <i>Leitura e produção de textos diversos relacionados aos tópicos acima</i></li></ul>	10
7. Estilos de época <ul style="list-style-type: none"><li>• Trovadorismo</li><li>• Humanismo</li><li>• Classicismo</li><li>• Quinhentismo no Brasil</li><li>• Barroco</li><li>• Arcadismo</li><li>• <i>Leitura e produção de textos diversos relacionados aos tópicos acima</i></li></ul>	20
8. Tipologias textuais <ul style="list-style-type: none"><li>• Narração</li><li>• Argumentação</li><li>• Exposição</li><li>• Injunção</li><li>• <i>Leitura e produção de textos diversos relacionados aos tópicos acima</i></li></ul>	10
9. Gêneros textuais <ul style="list-style-type: none"><li>• Poema</li><li>• Conto</li><li>• Relato pessoal</li><li>• Tutorial</li><li>• Resumo</li><li>• Artigo de opinião</li><li>• E-mail</li><li>• <i>Leitura e produção de textos diversos relacionados aos tópicos acima</i></li></ul>	15
10. Norma culta da língua portuguesa escrita <ul style="list-style-type: none"><li>• Ortografia</li><li>• Acentuação gráfica</li><li>• Pontuação</li><li>• Pontos gramaticais selecionados a partir da avaliação das redações dos estudantes</li></ul>	10



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

11. Comunicação oral pública <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentação oral de notícias</li><li>• Argumentação em defesa de pontos de vista</li><li>• Apresentação oral de obras literárias</li></ul>	05
--	----

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

As aulas serão ministradas sob a forma de aulas expositivas dialogadas, com debates orais individuais e em grupos, estudo dirigido, bem como pesquisas e apresentações de trabalhos em grupo e/ou individuais.

Serão desenvolvidos estudos e análises de textos diversos de autores variados que enfoquem os assuntos estudados, com a resolução de exercícios e a produção de textos pelos alunos que reflitam apreensão dos conteúdos estudados.

Serão utilizados durante as aulas os seguintes recursos: livro didático, kit multimídia, quadro e pincel, folhas impressas e livros diversos de autores variados.

**AValiação DA APRENDIZAGEM**

Critérios	Instrumentos
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliações de aprendizagem e de desenvolvimento de habilidades</li><li>• Trabalhos em grupo</li><li>• Produções textuais, exercícios e atividades extraclasse indicadas pelo professor</li><li>• Atividades interdisciplinares</li><li>• Testes</li><li>• Análises de obras literária</li></ul> <p>OBS: Recuperação: o critério da substituição de notas será adotado, a saber: os alunos farão a avaliação regular e a de recuperação, ficando registrada a maior nota.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliações escritas</li><li>• Trabalhos escritos</li><li>• Apresentações orais</li><li>• Produções textuais (redações)</li><li>• Exercícios e atividades extraclasse</li><li>• Atividades interdisciplinares (a definir)</li><li>• Leitura e análise crítica de obras literárias (pelo menos duas por semestre, a serem escolhidas pelo professor)</li></ul> <p>OBS: Cada instrumento de avaliação terá um valor específico definido previamente com os alunos em sala de aula, sendo que o resultado final será a somatória dos pontos obtidos nas respectivas atividades.</p>

**Bibliografia Básica**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Português linguagens 1 – Literatura – Produção de Texto – Gramática Volume 1 – Ensino Médio	CEREJA, Willian Roberto & MAGALHÃES, Thereza Cochar	9ª	São Paulo	Saraiva	2013

**Bibliografia Complementar**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Novo Aurélio: o dicionário da Língua Portuguesa	FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda	3ª	Rio de Janeiro	Nova Fronteira	1999
Gramática Reflexiva – texto, semântica e interação	CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar	2ª	São Paulo	Atual	2010

**CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO**

Unidade Curricular: Língua Portuguesa e Literatura

Professor: Adrianna Machado Meneguelli, Alex Caldas Simões, Rafael Cavalcanti do Carmo, Shirlei Conceição Barth Schaeffer, Weverson Dadalto

Período Letivo: 2º Ano

Carga Horária: 100

Qt aulas: 120

Objetivo geral:



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**

**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Contribuir para o desenvolvimento da capacidade de comunicação e para as expressões oral e escrita do aluno, levando-o a conhecer variados gêneros textuais, os movimentos literários do século XIX, e a desenvolver habilidades de escrita e de leitura para que possa escolher a linguagem adequada a cada situação comunicativa, técnica ou não, encarando-a como uma forma de interação pessoal, social e profissional.

Objetivos específicos:

Conhecer as variantes linguísticas e as classes gramaticais das palavras, assim como suas características; identificar o que é morfologia e sintaxe, frase, período e oração; compreender os aspectos da literatura produzida no Brasil, do Arcadismo até a estética Simbolista; reconhecer as características e produzir textos de gêneros variados, como as crônicas e os contos, os dissertativos-argumentativos e os gêneros jornalísticos, considerando a coesão e a coerência na produção escrita.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**EMENTA**

O estudo morfológico das palavras e sua função na construção do texto. Introdução à sintaxe. Frase, oração e período. Predicação. Estudo das produções artístico-literárias do período árcade ao simbolista. Tipologia textual: narração e dissertação. Gêneros jornalísticos. A poesia e o romance. Aspectos da história e da cultura Afro-Brasileira na literatura brasileira e na língua portuguesa falada no Brasil.

**CONTEÚDOS**

**CONTEÚDO**

**CARGA HORÁRIA**

LITERATURA: Romantismo, Realismo e Naturalismo, Parnasianismo e Simbolismo.

35

GRAMÁTICA: Variações linguísticas; morfologia e sintaxe; classes de palavras; frase, oração e período; predicação; termos ligados ao verbo; o predicativo; tipos de predicado; tipos de sujeito; termos ligados ao nome; aposto e vocativo.

35

PRODUÇÃO TEXTUAL: Textos narrativos: crônica e conto; o texto poético, textos jornalísticos: entrevista, reportagem, artigo de opinião e carta do leitor, e texto dissertativo-argumentativo.

30

**MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM**

As aulas serão ministradas sob a forma de aulas expositivas dialogadas, com debates orais individuais e em grupos, estudo dirigido, bem como pesquisas e apresentações de trabalhos em grupo e/ou individuais. Serão desenvolvidos estudos e análises de textos diversos de autores variados que enfoquem os assuntos estudados, com a resolução de exercícios e a produção de textos pelos alunos que reflitam apreensão dos conteúdos estudados.

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

Livro didático, kit multimídia, quadro e pincel, folhas impressas e livros diversos de autores variados.

**AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

**Critérios**

- Avaliações da assimilação do conteúdo.
- Trabalho em grupo.
- Produções textuais, exercícios e atividades extraclasse indicadas pelo professor.
- Apresentação de leitura. (obras a definir)
- Avaliação atitudinal

**Instrumentos**

- Avaliações escritas
- Trabalhos escritos
- Apresentações orais
- Produções textuais (redações)
- Exercícios e atividades extraclasse
- Atividades interdisciplinares (a definir)
- Leitura e análise crítica de obras literárias (pelo menos duas por semestre, a serem escolhidas pelo professor)

OBS: Cada instrumento de avaliação terá um valor específico definido previamente com os alunos em sala de aula, sendo que o resultado final será a somatória dos pontos obtidos nas respectivas atividades.

**Bibliografia Básica**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
------------------	-------	-----	-------	---------	-----



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Português Linguagens Vol.2	CEREJA, Willian Roberto e MAGALHÃES, Thereza Cochar	7	São Paulo	Saraiva	2010
Português Vol.2	SARMENTO, Leila Lauar e TUFANO, Douglas	1	São Paulo	Moderna	2010
<b>Bibliografia Complementar</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Português contexto, interlocução e sentido	ABAURRE, Maria Luiza M., ABAURRE, Maria BernadeteM. , PONTARA, Marcela	1	São Paulo	Moderna	2008
Língua e Literatura Vol 2	FARACO, Carlos Emílio e MOURA, Francisco Marto	15	São Paulo	Ática	1995
Português Vol 2	NICOLA, José de	1	São Paulo	Abril	2008

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>	
Unidade Curricular: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira	
Professor: Adrianna Machado Meneguelli, Alex Caldas Simões, Rafael Cavalcanti do Carmo, Shirlei Conceição Barth Schaeffer, Weverson Dadalto	
Período Letivo: 3º ano	Carga Horária: 100      Qt aulas: 120
<b>Objetivo geral:</b> Contribuir para o desenvolvimento da capacidade de comunicação e expressão oral e escrita do aluno, levando-o a conhecer variados gêneros textuais, assim como a linguagem adequada a cada situação comunicativa, concebendo-a como forma de interação pessoal, social e profissional. Aspectos da história e da cultura Afro-Brasileira na língua portuguesa falada no Brasil e na literatura brasileira.	
<b>Objetivos específicos:</b> Conhecer as variantes linguísticas, os elementos relacionados ao contexto comunicativo, e as funções da linguagem, assim como aspectos gramaticais que concorram para que as expressões orais e escritas sejam bem sucedidas em variados gêneros textuais e contextos. Conhecer as principais produções da literatura brasileira, e explorar a interpretação e escrita a partir de sua leitura. Produzir, de maneira sistemática e eficaz, textos de gêneros variados e desenvolver práticas de leitura eficazes que possibilitem a apreensão crítica do texto lido.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>EMENTA:</b> Estudo das variações linguísticas, das funções da linguagem e dos elementos da comunicação, aprofundando os aspectos gramaticais necessários a uma construção eficiente do texto. Variados gêneros e tipologias textuais, visando ao aprimoramento da leitura e da escrita. Prática de leitura crítico-interpretativa e estudo de questões problemáticas relativas à língua. Aspectos da história e da cultura Afro-Brasileira na literatura brasileira e na língua portuguesa falada no Brasil.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
LITERATURA: Semana de Arte Moderna. Literatura moderna e pós-moderna.	30
LÍNGUA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO: Variações linguísticas, linguagem verbal e não verbal, níveis comunicativos formal e informal, os elementos da comunicação, as funções da linguagem, os vícios de linguagem. Gêneros textuais diversos.	30
GRAMÁTICA: Morfossintaxe dos períodos simples e compostos. Concordância	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

e regência. Emprego de pronomes e conjunções.					
LEITURA: leitura crítico-interpretativa de textos de gêneros variados, incluindo os empresariais (relatório, ata, memorando e-mail)					
PRODUÇÃO TEXTUAL: Textos empresariais (e-mail, relatório, memorando, ata e currículo) e narrativos: crônica e conto; a coesão e a coerência na produção textual; os textos jornalísticos (entrevista, reportagem, artigo de opinião e carta do leitor) e o texto dissertativo-argumentativo.					
40					
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
As aulas serão ministradas sob a forma de aulas expositivas dialogadas, com debates orais individuais e em grupos, estudo dirigido, bem como pesquisas e apresentações de trabalhos em grupo e/ou individuais. Serão desenvolvidos estudos e análises de textos diversos de autores variados que enfoquem os assuntos estudados, com a resolução de exercícios e a produção de textos pelos alunos que reflitam apreensão dos conteúdos estudados.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Livro didático, kit multimídia, quadro e pincel, folhas impressas e livros diversos de autores variados.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliações da assimilação do conteúdo.</li> <li>• Trabalho em grupo.</li> <li>• Produções textuais, exercícios e atividades extraclasse indicadas pelo professor.</li> <li>• Apresentação de leitura (obras a definir).</li> <li>• Avaliação atitudinal</li> </ul>			<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliações escritas</li> <li>• Trabalhos escritos</li> <li>• Apresentações orais</li> <li>• Produções textuais (redações)</li> <li>• Exercícios e atividades extraclasse</li> <li>• Atividades interdisciplinares (a definir)</li> <li>• Leitura e análise crítica de obras literárias (pelo menos duas por semestre, a serem escolhidas pelo professor)</li> </ul> <p>OBS: Cada instrumento de avaliação terá um valor específico definido previamente com os alunos em sala de aula, sendo que o resultado final será a somatória dos pontos obtidos nas respectivas atividades.</p>		
<b>Bibliografia Básica</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Língua, literatura e produção de texto	NICOLA, José	3		SCIPIONE S. A.	2012
Português Linguagens	CEREJA, Wiliam Roberto	7		Saraiva	2010
Português, contexto, interlocução e sentido	ABAURRE, Maria Luiza M..	1	São Paulo	Moderna	2008
<b>Bibliografia Complementar</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Moderna gramática portuguesa	BECHARA, Evanildo.	37		Saraiva	2009
Gramática da língua portuguesa	NETO, Pasquale Cipro	3		Saraiva	2008
Gramática de hoje	TERRA, Ernani	8		Scipione	2009

**CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO**

**Unidade Curricular: Educação Física I**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>Professor:</b> Marcella de Castro Campos Velten, Fernanda Cristina Merisio Fernandes Soares	
<b>Período Letivo:</b> 1º ano	<b>Carga Horária:</b> 66.7 <b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Oferecer vivências diversificadas por meio do movimento com o intuito de promover a percepção do corpo como meio de interação consigo e com o outro, bem como meio de linguagem e expressão. Promover análises, estudos e pesquisas sobre as diferentes formas de manifestações culturais e sociais no âmbito dos esportes, da saúde e do lazer, buscando a formação integral do aluno como cidadão crítico e consciente do seu papel social.	
<b>Objetivos específicos:</b> Conhecer o corpo nos seus aspectos físicos, culturais, sociais e afetivos, compreendendo seu funcionamento por meio de práticas corporais, reconhecendo e valorizando as diferenças de desempenho, linguagem e expressão. Desenvolver no aluno noções básicas que envolvam as práticas corporais reconhecendo seus benefícios psico-físico-sociais, praticando suas atividades corporais com autonomia, compreendendo as relações de gênero e as individualidades. Estudar os diferentes tipos de atividades físicas e práticas desportivas, compreendendo a função e objetivo de cada uma na busca de práticas saudáveis. A Inclusão e a acessibilidade: Reconhecer as diferenças e aprender a importância da convivência com os alunos que apresentam necessidades educacionais especiais. Conhecer a diversidade de padrões de saúde e estética corporal que existem nos diferentes grupos sociais, compreendendo sua inserção na cultura presente, analisando criticamente os padrões divulgados pela mídia e o consumismo. Estudar as formas de avaliação física reconhecendo os métodos de aplicação e seus objetivos. Promover estudos da saúde e qualidade de vida desenvolvendo noções conceituais básicas sobre atividade física, esportes e nutrição, refletindo sobre a sua interferência na formação e manutenção do nosso organismo. Conhecer as diferentes manifestações culturais no âmbito mundial, nacional e local que permeiam as práticas de jogos e brincadeiras. Conhecer a importância da convivência com alunos desenvolvendo valores como: respeito mútuo, criatividade, criticidade e cooperação nas vivências dos jogos e das brincadeiras individuais e coletivas. Estudar os jogos e as práticas esportivas reconhecendo-os em todos os seus aspectos, aprendendo as variadas maneiras de experimentá-los, explorando as inúmeras formas de jogo desenvolvidas historicamente. Estudar e conhecer a história das modalidades esportivas e suas transformações ao longo dos anos, reconhecer as diversas modalidades esportivas instituídas socialmente praticadas em outros países e no Brasil. Analisar as diferenças históricas dos jogos, aprendendo a praticá-las de formas diferenciadas de acordo com a cultura local, nacional e internacional. Construir jogos desenvolvendo a capacidade e a criatividade, adaptando regras, materiais e espaço utilizado para a prática, visando à inclusão de si e do outro. Vivenciar as práticas corporais desportivas através da experiência com esportes individuais e coletivos; Aplicar modalidades motoras específicas dos esportes; Compreender as regras, técnicas e táticas de cada esporte; Construir e aplicar coletivamente as regras que trabalhe e resgate os valores étnicos, morais e sociais em situações lúdicas e esportivas, buscando solucionar os conflitos. Participar de eventos esportivos e projetos diversos que visem o crescimento do aluno nos aspectos culturais e sociais.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>EMENTA:</b> Ofertar vivências e estudos que possibilitem o conhecimento sobre o corpo nos seus aspectos físicos, culturais, sociais e afetivos. As inúmeras manifestações culturais que envolvem o movimento e o corpo, discutindo sobre a diversidade, a inclusão, o gênero, a etnia, a classe social, as habilidades físicas e mentais, compreendendo as suas transformações ao longo dos tempos. O estudo da Educação Física e suas implicações sobre a saúde, qualidade de vida, desenvolvimento das habilidades motoras e de uma boa postura. A prática desportiva e de atividade física. Jogos e Brincadeiras, esportes individuais e coletivos, avaliação funcional (objetivos).	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Conhecimento sobre o corpo humano <ul style="list-style-type: none"><li>• Introdução à Educação Física: prática na adolescência: implicações biológicas, biomecânicas, psicossociais e perceptivo-</li></ul>	13,7



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<p>cognitivas, conceitos de saúde, beleza e estética.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atividade física e prática desportivas: lazer e qualidade de vida, aspectos fisiológicos, psicomotores.</li><li>• Padrões de beleza: doenças alimentares e o culto ao corpo. Bulimia, anorexia, vigorexia.</li><li>• O uso dos suplementos alimentares e os esteróides anabolizantes.</li><li>• Avaliação física: noções gerais. Parâmetros e índices de avaliação, cálculo do IMC, dobras cutâneas.</li><li>• Capacidades físicas: noções gerais. Aplicabilidade na prática da atividade física. Efeitos sobre o organismo e na busca da saúde.</li></ul>	
<p>Jogos, brincadeiras e jogos esportivos (individuais e coletivos).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Jogos e brincadeiras: história e características. Jogos populares, cooperativos, de raciocínio e pré-desportivos.</li><li>• Jogos de tabuleiro (xadrez, dama, dedobol entre outros)</li></ul>	8
<p>Esportes</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciação e práticas desportivas. História dos esportes e suas transformações ao longo dos anos.</li><li>• Contexto histórico, social e educacional do esporte.</li></ul>	5
<p>Esporte Individual</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atletismo: histórico. Modalidades: corridas, saltos, arremessos e lançamentos. Noções básicas dos fundamentos técnicos e tática e estudo das regras.</li></ul>	8
<p>Esportes Coletivos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• HANDEBOL: fundamentos técnicos (passe, arremesso, drible, finta), táticos (posicionamento ataque e defesa, sistema de jogo 6x0, engajamento), o jogo e estudo das regras.</li><li>• FUTSAL: fundamentos técnicos (passe, cabeceio, chute, drible), táticos (posicionamento ataque e defesa, sistema de jogo 2x2), o jogo e estudo das regras.</li><li>• VOLEIBOL: fundamentos técnicos (toque, manchete, saque, cortada), táticos (posicionamento sistema de jogo (6x0), função levantador, o jogo e estudo das regras.</li><li>• BASQUETEBOL: fundamentos técnicos (drible, finta, passe, arremesso) e táticos (posicionamento ataque e defesa e sistema</li></ul>	24





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>de jogo, função jogadores.</li> <li>Práticas desportivas variadas – modalidades diversas (frescobol, badminton, tênis de quadra, tênis de mesa entre outros)</li> <li>Participação em evento esportivo – jogos interclasses e jogos intercursos.</li> </ul>					
<p>Dança, Folclore e manifestações culturais</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capoeira, Maculelê, Samba de roda e danças populares.</li> </ul>	8				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Conteúdo ministrado através de aulas expositivas, expositivas dialogadas, estudos dirigidos, trabalhos em grupo, apresentação de seminários, organização de atividades e aulas práticas.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Os conteúdos serão ministrados em espaço físico aberto, quadras, sala de aula. Serão utilizados como recursos materiais: materiais esportivos (bolas, redes, petecas, entre outros), cordas, cones, balança digital, trena, coletes, uniforme de jogo, quadro branco, filmes, DVDs, quadro branco, material impresso de pesquisa e estudo, multimídia entre outros.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<p><b>Critérios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A avaliação terá caráter contínuo com somatório envolvendo atividades escritas, práticas, atitudes comportamentais, relação com o próximo, respeito, envolvimento e dedicação, criatividade e assiduidade.</li> <li>Avaliação escrita- desenvolver nos alunos o exercício, na forma escrita, de sistematização dos conhecimentos.</li> <li>Avaliação prática- avaliar critérios envolvendo a participação dos alunos na aula.</li> <li>Assiduidade: avaliação do comprometimento do aluno com todo o processo educativo.</li> <li>Participação: avaliação da forma como os alunos efetivamente se posicionam como sujeitos do processo educativo.</li> <li>Autoavaliação: avaliação sobre o aluno num processo de reflexão analisando questões inerentes às atividades.</li> <li>Rodas avaliativas: avaliação da exposição e da defesa de seus posicionamentos perante os temas e conteúdos discutidos.</li> </ul>	<p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prova, redação, resumos, relatórios descritivos, trabalhos em grupo, seminário e pesquisa.</li> <li>Folha de frequência, relatórios de participação com subitens avaliativos como coletividade, respeito mútuo, cooperação, dedicação e comprometimento, criatividade e criticidade, envolvimento e colaboração.</li> <li>Organização e participação de eventos desportivos e sociais.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Futsal: aquisição, iniciação e especialização.	ANDRADE JUNIOR, J. R.	1ª	Curitiba	Juruá	2012
Alongamento e fortalecimento muscular: 250 exercícios	WAYNEL, T.; CHOQUE, J.	-	São Paulo	Madras	2012
Cinesiologia do alongamento	FERNANDES, A.; MARINHO, A.; VOIGT, L.; LIMA, V.	3ª	Rio de Janeiro	Sprint	2006



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Jogos tradicionais e a educação física	SANTOS, G.F. de L.	-	Londrina	Eduel	2012
Regras Oficiais Volei	Confederação Brasileira de Voleibol	-	Rio de Janeiro	Sprint	2011
Regras Oficiais Basquetebol	Confederação Brasileira de Basquetebol	-	Rio de Janeiro	Sprint	2011

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Educação Física II	
<b>Professor:</b> Marcella de Castro Campos Velten, Fernanda Cristina Merisio Fernandes Soares	
<b>Período Letivo:</b> 2º ano	<b>Carga Horária:</b> 66.6 <b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Oferecer vivências diversificadas por meio do movimento com o intuito de promover a percepção do corpo como meio de interação consigo e com o outro, bem como meio de linguagem e expressão. Promover análises, estudos e pesquisas sobre as diferentes formas de manifestações culturais e sociais no âmbito dos esportes, da saúde e do lazer buscando a formação integral do aluno como cidadão crítico e consciente do seu papel social.	
<b>Objetivos específicos:</b> Construir, sistematizar e identificar as relações interpessoais e emoções desenvolvendo autonomia, autocontrole, sociabilização e promoção da cidadania, compreendendo as inter-relações entre as diversas partes do corpo com o movimento. Compreender o funcionamento do corpo humano, de forma a reconhecer, experimentar e modificar as práticas corporais, valorizando-as como recurso para a melhoria da saúde e da qualidade de vida. Desenvolver noções conceituais sobre doenças coronarianas, alimentares e os cuidados a serem praticados. Adquirir hábitos higiênicos, posturais, de exercício físico, adotando uma postura responsável em relação a seu próprio corpo e relacionando estes hábitos a seus efeitos sobre a saúde. Desenvolver uma postura crítica e consciente frente às discussões sobre a prática das atividades físicas e desportivas. Vivenciar nas atividades corporais o espírito solidário, cuidando do outro, de si mesmo e do ambiente em que vive. Reconhecer, na convivência e nas práticas pacíficas, maneiras eficazes de crescimento coletivo, dialogando, refletindo e adotando uma postura democrática sobre diferentes pontos de vista postos em debate. Reconhecer as diferenças e aprender a importância da convivência com os alunos que apresentam necessidades educativas especiais, aplicando o conceito de inclusão. Desenvolver uma postura crítica e consciente frente às discussões sobre a prática das atividades físicas e desportivas. Desenvolver a capacidade e a criatividade, adaptando regras, materiais e espaço utilizado para a prática, visando à inclusão de si e do outro. Analisar as diferenças históricas dos jogos, aprendendo a praticá-las de formas diferenciadas de acordo com a cultura local, nacional e internacional. Construir jogos desenvolvendo a capacidade e a criatividade, adaptando regras, materiais e espaço utilizado para a prática, visando à inclusão de si e do outro. Desenvolver a capacidade de continuar aprendendo sem abrir mão das tecnologias da informação, que se constituem em importantes meios de acesso aos conhecimentos sobre a cultura corporal. Vivenciar as práticas esportivas e aplicar modalidades motoras específicas dos esportes. Compreender e aplicar as regras, técnicas e táticas de cada esporte. Identificar práticas corporais importantes que podem ser integradas à prática profissional futura, tanto na produção quanto no trato com o cliente. Identificar e promover atividades que envolvam a participação de público envolvendo práticas corporais esportivas e de lazer. Conhecer os eventos esportivos mundiais através da sua história e da atualidade, reconhecendo as suas implicações e transformações nos aspectos sociais, econômicos, políticos interferindo no desenvolvimento das nações. Reconhecer os esportes de aventura e da natureza: como opção de lazer e negócio. Reconhecer a importância da prática das	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

ginásticas e das lutas para a manutenção e a promoção da saúde. Conhecer os conceitos e objetivos das Ginásticas: localizada, funcional, laboral, artística e rítmica. Identificar atividades corporais relacionadas com práticas de lazer integradas ao ambiente de trabalho. Analisar as doenças da atualidade (LER, estresse, depressão entre outros) relacionadas ao mundo do trabalho, compreendendo a importância das práticas corporais no ambiente profissional para evitar tais problemas. Vivenciar atividades e modalidades de Esportes de Aventura. Participar de eventos esportivos e projetos diversos que visem o crescimento do aluno nos aspectos culturais e sociais.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**EMENTA:** Oportunizar ao aluno a construção da sua relação com o mundo por meio do estudo da cultura corporal humana em suas dimensões culturais, sociais e biológicas, ampliando as discussões sobre a diversidade, a acessibilidade, o gênero, a etnia, as habilidades físicas e mentais, o culto ao corpo e os padrões de beleza. A percepção da educação física como componente formador social nas esferas do esporte, das manifestações culturais, da prática da atividade física, das lutas, das ginásticas e do lazer. As práticas corporais e a atuação profissional: saúde, qualidade de vida e trabalho. Esportes de aventura, radicais e da natureza – oportunidade de vivências e de trabalho. Organização e participação em eventos de cunho social.

**CONTEÚDOS**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
Conhecimento sobre o corpo humano <ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolvimento de habilidades motoras e capacidades físicas: relação com a atividade, o tempo, a intensidade, a quantidade e o esforço.</li><li>• Doenças coronarianas e metabólicas e seus fatores de risco.</li><li>• Drogas, atividade física e esportes: malefícios de uma prática que compromete a saúde.</li><li>• A prática de atividade física e a prática desportiva para grupos especiais: cardíacos, hipertensos, diabéticos entre outros.</li><li>• Treinamento Desportivo: aplicabilidade.</li><li>• Atividade Física: prescrição, gasto calórico.</li><li>• As doenças do trabalho: como tratá-las e como evitá-las.</li></ul>	11,6
Jogos, brincadeiras e jogos esportivos (individuais e coletivos). <ul style="list-style-type: none"><li>• Jogos e brincadeiras: Jogos populares, cooperativos, de raciocínio e pré-desportivos.</li><li>• Jogos e brincadeiras no ambiente de trabalho e como opção de oferta de lazer como negócio.</li><li>• Organização de evento com participação da comunidade.</li><li>• Jogos de tabuleiro (xadrez, dama, dedobol entre outros)</li></ul>	5
Esportes <ul style="list-style-type: none"><li>• A especificidade do treinamento desportivo.</li><li>• Os interesse políticos, econômicos e sociais</li></ul>	6



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

das práticas desportivas mundiais. <ul style="list-style-type: none"><li>• O esporte e sua função social</li><li>• A prática esportiva profissional</li></ul>	
Esporte Individual <ul style="list-style-type: none"><li>• LUTAS: as lutas, regras e conflitos de interesses.</li><li>• As variações de modalidades e as diferenças e similaridades entre as mesmas, suas regras e práticas diversificadas.</li></ul>	6
Esportes Coletivos <ul style="list-style-type: none"><li>• Handebol, Futsal, Basquete e Volei: O jogo, seus sistemas defensivos e ofensivos e aplicação das regras.</li><li>• Práticas desportivas variadas – modalidades diversas</li><li>• Organização e participação em evento esportivo – jogos interclasses e intercursos</li></ul>	18
Ginásticas <ul style="list-style-type: none"><li>• Estudo dos variados tipos de ginásticas, seus objetivos e práticas.</li><li>• Ginástica localizada</li><li>• Ginástica laboral</li><li>• Ginástica funcional</li><li>• Ginástica artística – noções básicas – elementos solo.</li><li>• Ginástica rítmica</li></ul>	12
Esportes de aventura <ul style="list-style-type: none"><li>• Esportes radicais e de natureza: a exploração consciente do meio no resgate de práticas conscientes de conservação.</li><li>• Reconhecimento dos espaços de práticas de esportes de aventura da região</li><li>• Estudo das Modalidades: corrida de orientação, trekking, rapel, escalada, corrida de aventura entre outros.</li><li>• Histórico da modalidade e do agroturismo com opção de negócio.</li></ul>	8
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
Conteúdo ministrado através de aulas expositivas, expositivas dialogadas, estudos dirigidos, trabalhos em grupo, apresentação de seminários, organização de atividades e aulas práticas.	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	
Os conteúdos serão ministrados em espaço físico aberto, quadras, sala de aula. Serão utilizados como recursos materiais: materiais esportivos (bolas, redes, petecas, entre outros), cordas, cones, balança digital, trena, coletes, uniforme de jogo, quadro branco, filmes, DVDs, quadro branco, material impresso de pesquisa e estudo, multimídia entre outros.	
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>	
Critérios <ul style="list-style-type: none"><li>• A avaliação terá caráter contínuo com somatório envolvendo atividades escritas, práticas, atitudes comportamentais, relação com o próximo, respeito, envolvimento e</li></ul>	Instrumentos <ul style="list-style-type: none"><li>• Prova, redação, resumos, relatórios descritivos, trabalhos em grupo, seminário e pesquisa.</li><li>• Folha de frequência, relatórios</li></ul>



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<p>dedicação, criatividade e assiduidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita- desenvolver nos alunos o exercício, na forma escrita, de sistematização dos conhecimentos.</li> <li>• Avaliação prática- avaliar critérios envolvendo a participação dos alunos na aula.</li> <li>• Assiduidade: avaliação do comprometimento do aluno com todo o processo educativo.</li> <li>• Participação: avaliação da forma como os alunos efetivamente se posicionam como sujeitos do processo educativo.</li> <li>• Autoavaliação: avaliação sobre o aluno num processo de reflexão analisando questões inerentes às atividades.</li> <li>• Rodas avaliativas: avaliação da exposição e da defesa de seus posicionamentos perante os temas e conteúdos discutidos.</li> </ul>	<p>de participação com subitens avaliativos como coletividade, respeito mútuo, cooperação, dedicação e comprometimento, criatividade e criticidade, envolvimento e colaboração.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e participação de eventos desportivos e sociais.</li> </ul>
---	--

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Futsal: aquisição, iniciação e especialização.	ANDRADE JUNIOR, J. R.	1ª	Curitiba	Juruá	2012
Alongamento e fortalecimento muscular: 250 exercícios	WAYNEL, T.; CHOQUE, J.	-	São Paulo	Madras	2012
Cinesiologia do alongamento	FERNANDES, A.; MARINHO, A.; VOIGT, L.; LIMA, V.	3ª	Rio de Janeiro	Sprint	2006
Nutrição: guia prático	CANELIDO, C.C.; GOMES, C.E.T.; SANTOS, E.C. dos; GAMES, G.M.de O.; CARELLE, A.C.; MARQUES, K.G.	4ª	São Paulo	Iátria	2012
Esportes de Aventura ao seu alcance. Coletânea entenda e aprenda		-	São Paulo	Bei Comunicação	2002

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Jogos tradicionais e a educação física	SANTOS, G.F. de L.	-	Londrina	Eduel	2012
Regras Oficiais Volei	Confederação Brasileira de Voleibol	-	Rio de Janeiro	Sprint	2011
Regras Oficiais Basquetebol	Confederação Brasileira de Basquetebol	-	Rio de Janeiro	Sprint	2011
Ginástica laboral:	POLITO, E.;	4ª	Rio de	Sprint	2010



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

teoria e prática	BERGAMASCHI, E.C.		Janeiro		
------------------	----------------------	--	---------	--	--

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Arte	
<b>Professor:</b> Maria José Corrêa de Souza	
<b>Período Letivo:</b> 1ºano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Compreender e saber identificar a arte como fato histórico contextualizado nas diversas culturas, conhecendo respeitando e podendo observar as produções presentes no entorno, assim como as demais do patrimônio cultural e do universo natural, identificando a existência de diferenças nos padrões artísticos e estéticos. Realizações práticas e reflexivas de experimentações artísticas pelos alunos de modo a ampliar o seu conhecimento nas linguagens da arte.	
<b>Objetivos específicos:</b> Expressar e saber comunicar-se em artes mantendo uma atitude de busca pessoal e/ou coletiva, articulando a percepção, a imaginação, a emoção, a sensibilidade e a reflexão ao realizar e fruir produções artísticas; interagir com materiais, instrumentos e procedimentos variados em artes, experimentando-os e conhecendo-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais; edificar uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal e conhecimento estético, respeitando a própria produção e a dos colegas, no percurso de criação que abriga uma multiplicidade de procedimentos e soluções; compreender e saber identificar aspectos da função e dos resultados do trabalho do artista, reconhecendo, em sua própria experiência de aprendiz, aspectos do processo percorrido pelo artista; buscar e saber organizar informações sobre a arte em contato com artistas, documentos, acervos nos espaços da escola e fora dela (livros, revistas, jornais, ilustrações, diapositivos, vídeos, discos, cartazes) e acervos públicos (museus, galerias, centros de cultura, bibliotecas, fonotecas, videotecas, cinematecas), reconhecendo e compreendendo a variedade dos produtos artísticos e concepções estéticas presentes na história das diferentes culturas e etnias.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Conceito, significados, funções e elementos da arte. Arte plástica/visual. História da Arte. A criatividade e a expressividade como fundamentos da condição humana. Arte e Cultura como formas do fortalecimento do sujeito social e da identidade cultural. A educação da sensibilidade. A arte e suas implicações sobre a construção do conhecimento: Conceito da arte significados, funções e elementos da arte. Cultura Popular: Arte e Cultura Afrodescendente; a reflexão crítica sobre a arte na escola, buscando referências nas teorias, nas dinâmicas de apreciação crítica, na experiência estética, nos processos de construção de juízos de gosto e imersão dos sujeitos contemporâneos numa cultura estético visual cada vez mais presente em nosso cotidiano. Conexões entre o trabalho e aspectos sócio-culturais históricos. Direito à arte e cultura. Ciclos de cultura popular. Relação entre os aspectos trabalhados e nos efeitos provocados nos sujeitos envolvidos. A criatividade e a expressividade como fundamentos da condição humana. Arte e Cultura como formas de fortalecimento do sujeito social e da identidade cultural Arte modernismo. Arte contemporânea, Arte Contemporânea/Novas tendências, Instalação, Performance Vídeo-Arte, Grafiteagem, Arte computadorizada. Arte Povera, Arte do corpo (body art,- Arte da terra (land art, Arte conceitual, Fotografia estudos de artistas brasileiros. A história da dança- Dança do período romântico; principais representantes Dança contemporânea, estilos e principais representantes	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• O que é Arte? (conceito)</li><li>• Interfaces entre o conhecimento e o discurso artístico;</li><li>• Domínio estéticos, natureza, experiência e juízo artístico;</li><li>• História da Arte: Arte Moderna, Arte</li></ul>	25,7



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>contemporânea;</li> <li>• Estética contemporânea versus Massificação da Cultura;</li> <li>• Arte contemporânea (Pop Art, Op Art, Instalação, Performance- Vídeo-Arte, Grafiteagem);</li> <li>• Lland arte, arte Povera, Arte conceitual;</li> <li>• Estudos de Artistas brasileiros;</li> <li>• Arte Popular;</li> <li>• Arte e Cultura indígenas da América e globalização;</li> <li>• Arte do corpo (body art);</li> <li>• Arte africana-afrobrasileira e indígena;</li> <li>• Produção sonora. A música em seus aspectos históricos, sociais e étnicos. Leitura e apreciação das artes cênicas. Articulação e funcionamento das diferentes linguagens teatrais.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoria sobre a estética do Belo;</li> <li>• A arte educação estética de Schiller, Herbert, Read, Marx;</li> <li>• Variações socioculturais na constituição da arte; e da estética do belo;</li> <li>• História da Arte (O Belo, o Feio e Dor na arte barroca;</li> <li>• Projeto africanidade (Interdisciplinar )</li> <li>• Arte e estética africana;</li> <li>• Estética Negra: Pensar o corpo negro que não é apenas biológico, mas que se manifesta de modo que a configuração de uma imagem corporal pertence a um indivíduo e é confrontado no reconhecimento de um corpo social sustentado na afirmação de uma identidade coletiva;</li> <li>• Resgatar pela estética memórias ancestrais, familiares e cotidianas;</li> <li>• Estética afrobrasileira-oficina;</li> <li>• Artistas cujas produções apresentam uma simbologia africana;</li> <li>• Arte afro brasileira (diversas linguagens);</li> <li>• Experimentações artísticas.</li> </ul>	21
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Culturas indígenas, colonização e globalização.</li> </ul>	10
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte e Cultura indígenas da América e globalização.</li> </ul>	10
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
<p>Aulas expositivas e dialogadas (utilizando recursos audiovisuais e multimídia); Aulas práticas (utilizando os laboratórios de Arte e de informática com uso de internet ou não); Atividades de pesquisa extraclasse; Seminários; Experimentações.</p>	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	
<p>Materiais artísticos diversos, Auditório, Laboratório de Arte Informática; Computador e Data-show; Pincel e quadro branco, auditório, pátio, visitas a museus, galerias etc.</p>	
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>	
Critérios	Instrumentos



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Três avaliações da assimilação do conteúdo por semestre;</li> <li>Dois trabalhos em grupo por semestre;</li> <li>Uma avaliação atitudinal por semestre;</li> <li>Experimentações artísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliação escrita</li> <li>Apresentação dos seminários</li> <li>Ficha de autoavaliação</li> <li>Experimentações artísticas</li> </ul>
--	--

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Arte Afro Brasileira	CONDURU, R		B. Horizonte	C/Artes	2008
A Linguagem Cinematográfica	MARTIN, M		São Paulo	Brasiliense	1990
Uma história da Música Popular Brasileira	SEVERIANO, J	34º	São Paulo		2008

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
300 propostas de artes visuais	TATIT, A. e MACHADO, M. S		São Paulo	Loyola	2010
Som, Gesto, Forma e Cor.	PIMENTEL, L. G		Belo Horizonte	C/Artes	1995
A educação pela arte.	READ, Herbert.		São Paulo:	Martins Fontes	1928

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>	
<b>Unidade Curricular:</b> Matemática I	
<b>Professor:</b> Lilyane Gonzaga Figueiredo, Tiago Delpupo Mognhol, Dante Loubach de Lima, Deuselio Bassini Fioresi.	
<b>Período Letivo:</b> 1º ano	<b>Carga Horária:</b> 100 <b>Qt aulas:</b> 120
<b>Objetivo geral:</b> Contribuir para a integração do aluno na sociedade, desenvolvendo competências e habilidades que lhe possibilite competir no mercado de trabalho e reconhecer inter-relações entre os vários campos da Matemática.	
<b>Objetivos específicos:</b> Identificar as funções e representá-las por meio de tabelas e gráficos; aplicar funções na resolução e interpretação de problemas de contexto científico ou cotidiano; interpretar gráficos, tabelas e leis de associação, usando-as para justificar ou fazer previsões sobre o comportamento das grandezas; resolver problemas teóricos e práticos utilizando as relações trigonométricas; relacionar o estudo da trigonometria à descrição de fenômenos físicos; identificar, representar e utilizar o conhecimento geométrico para o aperfeiçoamento da leitura, da compreensão e da ação sobre a realidade; identificar variáveis relevantes e selecionar os procedimentos necessários para a produção, análise e interpretação de resultados de processos cotidianos ou experimentos científicos e tecnológicos; construir gráficos e tabelas através de modelos matemáticos; identificar, analisar e aplicar conhecimentos sobre valores de variáveis, representados em gráficos, diagramas e expressões algébricas, realizando previsões de tendências, extrapolações e interpretações. Reconhecer sequências aritméticas e geométricas e relacioná-las a eventos naturais e cotidianos	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>EMENTA:</b> Conjuntos e operações elementares. Introdução a função. Função Afim. Função Quadrática. Função Exponencial. Função Logarítmica. Progressões Aritmética e Geométrica.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conjuntos, operações elementares e conjuntos numéricos.</li> </ul>	16
<ul style="list-style-type: none"> <li>Função afim: representação algébrica e</li> </ul>	18





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

gráfica; Os coeficientes e a raiz da função afim; Porcentagem, capital, juros e montante; Aplicações da função afim.					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Função quadrática: representação algébrica e gráfica; Estudo das raízes da função quadrática; Aplicações da função quadrática.</li> </ul>	16				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Função exponencial e modelos de crescimento; Resolução de equações exponenciais; Representação algébrica e gráfica da função exponencial.</li> </ul>	16				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Logaritmos e suas propriedades; Função logarítmica: representação algébrica e gráfica; Aplicações de exponenciais e logaritmos, cálculo do montante gerado por juros compostos.</li> </ul>	18				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Progressão aritmética e progressão geométrica; Definição e forma geral dos termos; Fórmula da soma dos termos; Aplicações das progressões.</li> </ul>	16				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, com o estudo dirigido ao aprendizado de conceitos matemáticos e aplicação as atividades cotidianas, com realização de trabalhos e seminários de interpretação do ambiente empreendedor e de investimentos em grupo; resolução conjunta de problemas					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Recursos multimídia, laboratório de informática, laboratório de matemática, quadro branco, quadro móvel com suporte para aula em ambiente externo.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar o aluno com relação à capacidade de absorver o conteúdo matemático ministrado, bem como de relacioná-lo às análises das realidades financeiras e empreendedora.</li> </ul>	Instrumentos <ul style="list-style-type: none"> <li>Exercícios avaliativos individuais e em grupo, provas e seminários interpretativos.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Matemática, Ciência e Aplicações.	Gelson Iezzi, Osvaldo Dolce e outros.	6ª	São Paulo	Saraiva	2010
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Fund. de Matemática Elementar-Volume 1	Gelson Iezzi, Carlos Murakami	8ª	São Paulo	Atual	2004
Fund. de Matemática Elementar-volume 2	Gelson Iezzi, Carlos Murakami, Osvaldo Dolce	9ª	São Paulo	Atual	2004
Fund. de Matemática Elementar-volume 3	Gelson Iezzi	8ª	São Paulo	Atual	2004
Fund. de Matemática	Gelson Iezzi, David Degenszajn,	1ª	São Paulo	Atual	2004



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Elementar- Volume 11	Samuel Hazzan				
-------------------------	---------------	--	--	--	--

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Matemática II	
<b>Professor:</b> Lilyane Gonzaga Figueiredo, Tiago Delpupo Mognhol, Dante Loubach de Lima, Deuselio Bassini Fiorese.	
<b>Período Letivo:</b> 2º ano	<b>Carga Horária:</b> 100 <b>Qt aulas:</b> 120
<b>Objetivo geral:</b> Contribuir para a integração do aluno na sociedade, desenvolvendo competências e habilidades que lhe possibilite competir no mercado de trabalho e reconhecer inter-relações entre os vários campos da Matemática.	
<b>Objetivos específicos:</b> Conhecer ferramentas para cálculo de perímetro e área das principais figuras geométricas. Funções trigonométricas. Interpretar tabelas e reconhecer as propriedades matriciais inerentes. Realizar operações com matrizes. Relacionar o cálculo da Inversa de uma matriz a procedimentos cotidianos que requeiram raciocínios inversos. Resolver sistemas lineares e utilizá-los para resolver problemas. Aplicar o Princípio Fundamental da Contagem na resolução de problemas. Diferenciar e resolver problemas de arranjo, permutação e combinação. Resolver problemas que envolvam probabilidade de ocorrência e frequência de ocorrência. Resolver problemas que envolvam aleatoriedade e combinação de elementos. Calcular medidas de tendência central e de dispersão. Estabelecer de frequência de dados, representar dados graficamente.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>EMENTA:</b> Funções Trigonométricas. Relações Trigonométricas. Introdução à Teoria de Matrizes. Determinante e Matriz Inversa. Sistemas de Equações. Análise Combinatória. Probabilidade. Estatística.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Funções trigonométricas, o círculo trigonométrico, medidas para arcos e ângulos, função seno, função cosseno, função tangente, aplicações da trigonometria. Relações trigonométricas</li></ul>	16
<ul style="list-style-type: none"><li>Matrizes, definição de matriz, operações com matrizes, aplicações das matrizes.</li></ul>	12
<ul style="list-style-type: none"><li>Determinantes, operações elementares com determinantes, determinantes de segunda ordem, a regra de sarrus para determinantes de terceira ordem, o teorema laplace para o cálculo de determinantes, cálculo da matriz inversa.</li></ul>	12
<ul style="list-style-type: none"><li>Sistemas de equações, resolução de sistemas de equações por substituição, resolução de sistemas de equações por adição, resolução de sistemas de equações por escalonamento.</li></ul>	10
<ul style="list-style-type: none"><li>Análise combinatória, permutação, arranjo, combinação, triângulo de pascal, binômio de newton.</li></ul>	18
<ul style="list-style-type: none"><li>Probabilidade, experimento aleatório, espaço amostral e evento, probabilidade condicional, probabilidade da união de dois eventos, probabilidade de eventos sucessivos.</li></ul>	18



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Estatística: introdução, medidas de tendência central, medidas de dispersão, frequências e gráficos.</li> </ul>	14				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, com o estudo dirigido ao aprendizado de conceitos matemáticos e aplicação a atividades cotidianas, com realização de trabalhos e seminários de interpretação do ambiente empreendedor e de investimentos em grupo; resolução conjunta de problemas.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Recursos multimídia, laboratório de informática, laboratório de matemática, quadro branco, quadro móvel com suporte para aula em ambiente externo.					
<b>AValiação DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar o aluno com relação à capacidade de absorver o conteúdo matemático ministrado, bem como de relacioná-lo às análises das realidades financeiras e empreendedora.</li> </ul>	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exercícios avaliativos individuais e em grupo, provas e seminários interpretativos.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Matemática, Ciência e Aplicações	Gelson Iezzi, Osvaldo Dolce e outros	6ª	São Paulo	Saraiva	2010
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Fundamentos de Matemática Elementar-Volume 4	Gelson Iezzi, Samuel Hazzan	8ª	São Paulo	Atual	2004
Fundamentos de Matemática Elementar-volume 5	Samuel Hazzan	8ª	São Paulo	Atual	2004
Fundamentos de Matemática Elementar-Volume 11	Gelson Iezzi, Samuel Hazzan, David Degenszajn	8ª	São Paulo	Atual	2004

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Matemática III	
<b>Professor:</b> Lilyane Gonzaga Figueiredo, Tiago Delpupo Mognhol, Dante Loubach de Lima, Deuselio Bassini Fioresi.	
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária:</b> 100 <b>Qt aulas:</b> 120
<b>Objetivo geral:</b> Contribuir para a integração do aluno na sociedade, desenvolvendo competências e habilidades que lhe possibilite competir no mercado de trabalho e reconhecer inter-relações entre os vários campos da Matemática.	
<b>Objetivos específicos:</b> Calcular distância entre dois pontos. Calcular o coeficiente angular de retas. Resolver problemas de posição relativa de retas. Resolver problemas que envolvam pontos notáveis do triângulo. Resolver problemas que envolvam estudo da circunferência. Resolver problemas de distância e tangência entre retas e curvas. Resolver problemas que envolvam variáveis não lineares. Resolver problemas com números complexos. Resolver equações com soluções dentro dos números complexos. Pesquisar raízes complexas de números e polinômios com coeficientes reais e complexos.	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
<b>EMENTA:</b> Geometria espacial; Geometria analítica; Números Complexos; Polinômios e equações algébricas.					
<b>CONTEÚDOS</b>					
<b>CONTEÚDO</b>			<b>CARGA HORÁRIA</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito de volume; Prisma: definição e elementos; Cilindro: definição e elementos; Pirâmide: definição e elementos; Esfera: definição e elementos.</li></ul>			25		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Geometria analítica: estudo de ponto e reta, equação da reta, distância entre pontos e retas, perpendicularidade, ângulos entre retas, área de uma região triangular, estudo de circunferências, definição e equações, posição relativa entre reta e circunferência, posição relativa entre circunferências.</li></ul>			25		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Números complexos: conjunto dos números complexos, forma algébrica de um número complexo, representação geométrica no plano de Argand-Gauss, conjugado, divisão de números complexos, a forma trigonométrica dos números complexos e as respectivas operações,</li></ul>			25		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Polinômios e equações algébricas: função polinomial, operações com polinômios, teorema fundamental da álgebra, decomposição de polinômios, relações de Dirard, raízes racionais e complexas, teorema do resto, teorema de D'Alembert.</li></ul>			25		
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, com o estudo dirigido ao aprendizado de conceitos matemáticos e aplicação a atividades cotidianas, com realização de trabalhos e seminários de interpretação do ambiente empreendedor e de investimentos em grupo; resolução conjunta de problemas.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Recursos multimídia, laboratório de informática, laboratório de matemática, quadro branco, quadro móvel com suporte para aula em ambiente externo.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliar o aluno com relação à capacidade de absorver o conteúdo matemático ministrado, bem como de relacioná-lo às análises das realidades financeiras e empreendedora.</li></ul>			<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exercícios avaliativos individuais e em grupo, provas e seminários interpretativos.</li></ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Matemática, Ciência e Aplicações	Gelson Iezzi, Osvaldo Dolce e outros	6ª	São Paulo	Saraiva	2010
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Fundamentos de Matemática Elementar - Volume 6	Gelson Iezzi,	8ª	São Paulo	Atual	2004
Fundamentos de	Gelson Iezzi,	9ª	São Paulo	Atual	2004



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Matemática Elementar - volume 7					
Fundamentos de Matemática Elementar - Volume 9	Osvaldo Dolce, José Nicolau Pompeo	8ª	São Paulo	Atual	2004
Fundamentos de Matemática Elementar - Volume 10	Osvaldo Dolce, José Nicolau Pompeo	8ª	São Paulo	Atual	2004

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>	
<b>Unidade Curricular:</b> Física I	
<b>Professor:</b> Bernardo Brunoro Dilem/Robson Fontan Jubini/Sidnei Giles de Andrade	
<b>Período Letivo:</b> 1º ano	<b>Carga Horária: 66,7 Qt aulas: 80</b>
<b>Objetivo geral:</b> Familiarizar o estudante com os conceitos fundamentais da Física sob o ponto de vista teórico e prático, desenvolvendo o seu raciocínio e método de trabalho; Inter-relacionar a Física com as demais áreas do conhecimento; Transmitir ao discente os conceitos de física clássica e contemporânea, valorizando a sua interação com as ciências afins, o mundo tecnológico, os determinantes e as implicações sociais daí decorrentes; Proporcionar ao indivíduo a aplicação do conhecimento no campo tecnológico e em diversas situações.	
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender os fenômenos, princípios e conceitos envolvidos; Enunciar conceitos; Compreender a Física como um conjunto de modelos desenvolvidos para se estudar e entender os fenômenos naturais; Compreender a construção de gráficos de modelos matemáticos para o estudo dos fenômenos físicos; Desenvolver capacidade de abstração; Construir e interpretar gráficos de uma grandeza física em função de outra(s); Calcular quantidades físicas usando os modelos matemáticos desenvolvidos; Comparar e interpretar resultados provenientes de práticas laboratoriais com resultados provenientes do modelo matemático; Realizar medidas experimentais; Confeccionar relatórios de acordo com normas científicas; Elaborar conclusão do trabalho experimental baseando-se na teoria envolvida no fenômeno em estudo e nos resultados obtidos após a análise dos dados obtidos através do procedimento experimental.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Sistemas de Unidades e Transformação de Unidades. Cinemática Escalar. Gráficos. Vetores. Cinemática Vetorial. Leis de Newton. Trabalho. Energia Mecânica. Quantidade de Movimento.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Cinemática escalar <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução a Cinemática</li> <li>• Movimento Uniforme (MU)</li> <li>• Movimento Uniformemente Variado (MUV)</li> <li>• Queda Livre</li> <li>• Gráficos</li> </ul>	12,7
Vetores <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características de vetores</li> <li>• Soma, subtração de vetores</li> </ul>	8
Leis de Newton <ul style="list-style-type: none"> <li>• As Leis de Newton</li> <li>• Aplicações das Leis de Newton</li> </ul>	15
Trabalho <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho de força Constante e Variável</li> </ul>	12
Energia Mecânica	13



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Energia cinética e Potencial</li> <li>Sistemas Conservativos e não-conservativos</li> </ul>					
Impulso e Quantidade de Movimento <ul style="list-style-type: none"> <li>Impulso de força variável</li> <li>Colisões</li> </ul>	6				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, resolução de problemas, aulas práticas, participação em evento, seminários, trabalho em grupo, entrevistas.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Quadro branco, multimídia, filmes, apostilas, livros, internet, equipamentos de laboratório.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar a participação individual e coletiva de cada aluno, ou seja, participação dentro e fora de sala de aula, a forma como motiva os colegas, a troca de informações, a capacidade de abstração, o comprometimento com os estudos.</li> </ul>	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exercícios avaliativos em grupo, trabalho de pesquisa individual e em grupo, provas, testes, Seminários.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Os Fundamentos da Física 1	Ramalho, Nicolau & Toledo	9º	São Paulo	Moderna	2012
Física/ Volume 1	Helou, Gualter & Newton	1º	São Paulo	Saraiva	2010
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Universo da Física 1	José Luiz Sampaio & Caio Sérgio Calçada	2º	São Paulo	Atual	2005
Física para o Ensino Médio 1	Kazuhito & Fuke	2º	São Paulo	Saraiva	2011

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>	
<b>Unidade Curricular:</b> Física II	
<b>Professor:</b> Bernardo Brunoro Dilem/Robson Fontan Jubini/Sidnei Giles de Andrade	
<b>Período Letivo:</b> 2º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Familiarizar o estudante com os conceitos fundamentais da Física sob o ponto de vista teórico e prático, desenvolvendo o seu raciocínio e método de trabalho; Inter-relacionar a Física com as demais áreas do conhecimento; Transmitir ao discente os conceitos de física clássica e contemporânea, valorizando a sua interação com as ciências afins, o mundo tecnológico, os determinantes e as implicações sociais daí decorrentes; Proporcionar ao indivíduo a aplicação do conhecimento no campo tecnológico e em diversas situações.	
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender os fenômenos, princípios e conceitos envolvidos; Enunciar conceitos; Compreender a Física como um conjunto de modelos desenvolvidos para se estudar e entender os fenômenos naturais; Compreender a construção de gráficos de modelos matemáticos para o estudo dos fenômenos físicos; Desenvolver capacidade de abstração; Construir e interpretar gráficos de uma grandeza física em função de outra(s); Calcular quantidades físicas usando os modelos matemáticos desenvolvidos; Comparar e interpretar resultados provenientes de práticas laboratoriais com resultados provenientes do modelo matemático; Realizar medidas experimentais; Confeccionar relatórios de acordo com	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

normas científicas; Elaborar conclusão do trabalho experimental baseando-se na teoria envolvida no fenômeno em estudo e nos resultados obtidos após a análise dos dados obtidos através do procedimento experimental.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Mecânica dos Fluidos. Termometria. Calorimetria. Dilatação Térmica. Estudo dos Gases. Termodinâmica. Introdução à Óptica geométrica. Reflexão da Luz e Espelhos Planos. Espelhos Esféricos. Refração da Luz. Lentes Esféricas. Instrumentos Ópticos.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Mecânica dos Fluidos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Densidade e massa específica</li> <li>• Pressão</li> <li>• Lei de Stevin</li> <li>• Princípio de Pascal</li> <li>• Princípio de Arquimedes</li> </ul>	6
Termometria <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escalas termométricas</li> <li>• Energia Térmica e Calor</li> <li>• Transferência de Calor</li> </ul>	5
Calorimetria <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quantidade de Calor</li> <li>• Calor Sensível</li> <li>• Capacidade Térmica</li> <li>• Calor Latente</li> <li>• Trocas de Calor</li> <li>• Equilíbrio Térmico</li> </ul>	6
Dilatação Térmica <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilatação Linear, Superficial e Volumétrica de Sólidos</li> <li>• Dilatação Térmica dos Líquidos</li> </ul>	6
Estudo dos Gases <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformação dos Gases</li> <li>• Gases Ideais (Equação de Clayperon)</li> </ul>	6
Termodinâmica <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho em Termodinâmica</li> <li>• Energia Interna de um Gás</li> <li>• Primeira Lei da Termodinâmica</li> <li>• Transformações Termodinâmicas</li> <li>• Segunda Lei da Termodinâmica</li> </ul>	6
Introdução à Óptica Geométrica <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenômenos Ópticos</li> <li>• Sombra e Penumbra</li> <li>• Câmara Escura</li> </ul>	5
Reflexão da Luz e Espelhos Planos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leis da reflexão</li> <li>• Formação da Imagem Em Espelhos Planos</li> </ul>	5
Espelhos Esféricos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propriedades</li> <li>• Formação de Imagens</li> <li>• Equação de Gauss</li> <li>• Aumento Linear Transversal</li> </ul>	8
Refração da Luz <ul style="list-style-type: none"> <li>• Índice de Refração</li> </ul>	6,7



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Leis da Refração</li> <li>Ângulo Limite e Reflexão Total</li> <li>Dióptro plano e Dispersão da Luz</li> </ul>					
<b>Lentes Esféricas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Propriedades</li> <li>Formação de Imagens</li> <li>Equação de Gauss</li> <li>Aumento Linear Transversal</li> </ul>	7				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, resolução de problemas, aulas práticas, participação em evento, seminários, trabalho em grupo, entrevistas.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Quadro branco, multimídia, filmes, apostilas, livros, internet, equipamentos de laboratório.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar a participação individual e coletiva de cada aluno, ou seja, participação dentro e fora de sala de aula, a forma como motiva os colegas, a troca de informações, a capacidade de abstração, o comprometimento com os estudos.</li> </ul>	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exercícios avaliativos em grupo, trabalho de pesquisa individual e em grupo, provas, testes, Seminários.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Os Fundamentos da Física 2	Ramalho, Nicolau & Toledo	9º	São Paulo	Moderna	2012
Física/ Volume 2	Helou, Gualter & Newton	1º	São Paulo	Saraiva	2010
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Universo da Física 2	José Luiz Sampaio & Caio Sérgio Calçada	2º	São Paulo	Atual	2005
Física para o Ensino Médio 2	Kazuhito & Fuke	2º	São Paulo	Saraiva	2011

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Física III	
<b>Professor:</b> Bernardo Brunoro Dilem/Robson Fontan Jubini/Sidnei Giles de Andrade	
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,6 Qt <b>aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Familiarizar o estudante com os conceitos fundamentais da Física sob o ponto de vista teórico e prático, desenvolvendo o seu raciocínio e método de trabalho; Inter-relacionar a Física com as demais áreas do conhecimento; Transmitir ao discente os conceitos de física clássica e contemporânea, valorizando a sua interação com as ciências afins, o mundo tecnológico, os determinantes e as implicações sociais daí decorrentes; Proporcionar ao indivíduo a aplicação do conhecimento no campo tecnológico e em diversas situações.	
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender os fenômenos, princípios e conceitos envolvidos; Enunciar conceitos; Compreender a Física como um conjunto de modelos desenvolvidos para se estudar e entender os fenômenos naturais; Compreender a construção de gráficos de	





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

modelos matemáticos para o estudo dos fenômenos físicos; Desenvolver capacidade de abstração; Construir e interpretar gráficos de uma grandeza física em função de outra(s); Calcular quantidades físicas usando os modelos matemáticos desenvolvidos; Comparar e interpretar resultados provenientes de práticas laboratoriais com resultados provenientes do modelo matemático; Realizar medidas experimentais; Confeccionar relatórios de acordo com normas científicas; Elaborar conclusão do trabalho experimental baseando-se na teoria envolvida no fenômeno em estudo e nos resultados obtidos após a análise dos dados obtidos através do procedimento experimental.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Ementa:** Força Elétrica. Campo Elétrico. Potencial Elétrico. Corrente Elétrica. Resistores. Geradores e Receptores. Magnetismo. Força Magnética. Indução Magnética

**CONTEUDOS**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
Força Elétrica <ul style="list-style-type: none"><li>• Eletrização</li><li>• Lei de Coulomb</li></ul>	8,6
Campo Elétrico <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito</li><li>• Campo Elétrico de Uma Carga Pontual</li><li>• Campo Elétrico de Várias Cargas Pontuais</li><li>• Linhas de Força</li><li>• Campo Elétrico Uniforme</li></ul>	10
Potencial Elétrico <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalho da Força Elétrica</li><li>• Diferença de Potencial</li><li>• Energia Elétrica</li><li>• Potencial de uma Carga Puntiforme</li><li>• Potencial devido a Várias Cargas Puntiformes</li></ul>	10
Corrente Elétrica <ul style="list-style-type: none"><li>• Corrente Elétrica</li><li>• Potência Elétrica</li></ul>	5
Resistores <ul style="list-style-type: none"><li>• Resistência Elétrica</li><li>• Lei de Ohm</li><li>• Potência Elétrica de um Resistor</li><li>• Associação de Resistores em Série</li><li>• Associação de Resistores em Paralelo</li><li>• Curto-Circuito</li></ul>	8
Geradores e Receptores <ul style="list-style-type: none"><li>• Força Eletromotriz</li><li>• Rendimento</li><li>• Associação de Geradores</li><li>• Associação de Receptores</li><li>• Leis de Kirchhoff</li></ul>	8
Magnetismo <ul style="list-style-type: none"><li>• Campo Magnético</li><li>• Imãs</li><li>• Campo Magnético de uma Corrente Elétrica</li><li>• Campo Magnético em uma Espira Circular, um condutor Reto e um Solenoide</li><li>• Lei de Ampère</li><li>• Campo Magnético Terrestre</li></ul>	8



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Força Magnética <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrente Induzida</li> <li>• Fluxo Magnético</li> <li>• Lei de Lenz</li> <li>• Lei de Faraday</li> </ul>	9				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, resolução de problemas, aulas práticas, participação em evento, seminários, trabalho em grupo, entrevistas.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Quadro branco, multimídia, filmes, apostilas, livros, internet, equipamentos de laboratório.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliar a participação individual e coletiva de cada aluno, ou seja, participação dentro e fora de sala de aula, a forma como motiva os colegas, a troca de informações, a capacidade de abstração, o comprometimento com os estudos.</li> </ul>	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercícios avaliativos em grupo, trabalho de pesquisa individual e em grupo, provas, testes, Seminários.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Os Fundamentos da Física 3	Ramalho, Nicolau & Toledo	9º	São Paulo	Moderna	2012
Física/ Volume 3	Helou, Gualter & Newton	1º	São Paulo	Saraiva	2010
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Universo da Física 3	José Luiz Sampaio & Caio Sérgio Calçada	2º	São Paulo	Atual	2005
Física para o Ensino Médio 3	Kazuhiro & Fuke	2º	São Paulo	Saraiva	2011

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Química I	
<b>Professor:</b> Admildo Costa de Freitas/Emanuele C.S.Oliveira	
<b>Período Letivo:</b> 1º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 Qt aulas: 80
<b>Objetivo geral:</b> Reconhecer as relações entre o desenvolvimento científico e tecnológico e os aspectos socio-políticos-culturais.	
<b>Objetivos específicos:</b> Reconhecer e compreender a ciência e as tecnologias como criações humanas inseridas na história e na sociedade em diferentes épocas; perceber que os princípios científicos estão presentes na vida cotidiana; adotar procedimentos adequados de segurança quando em um laboratório químico; elaborar modelos que representem, em nível microscópico, algumas reações químicas; consultar a tabela periódica dos elementos de modo a obter informações sobre nome, símbolo e número atômico dos elementos; identificar a classe dos compostos inorgânicos.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Conceito de química. As matérias e suas transformações. Modelos atômicos. Ligações químicas e geometria molecular. Classificação periódica dos elementos. Funções inorgânicas. Reações químicas.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito de Química</li><li>• História da química</li><li>• Método científico</li><li>• Aspectos da química</li></ul>	3,7
<ul style="list-style-type: none"><li>• Matéria e suas transformações</li><li>• Conceito de matéria</li><li>• Estados físicos e mudanças de estados físicos</li><li>• Fenômenos químicos e físicos</li><li>• Substância e mistura</li><li>• Separação de misturas</li><li>• Normas de segurança em laboratório de química</li><li>• Principais vidrarias e equipamentos de laboratório</li></ul>	11
<ul style="list-style-type: none"><li>• Modelos atômicos</li><li>• Modelo de Dalton</li><li>• Modelo de Thomson</li><li>• Modelo de Rutherford</li><li>• Modelo de Bohr</li><li>• Noções de física quântica</li><li>• Distribuição eletrônica</li></ul>	11
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ligações químicas e geometria molecular</li><li>• Ligação iônica</li><li>• Ligação covalente</li><li>• Ligação metálica</li><li>• Geometria molecular</li></ul>	10
<ul style="list-style-type: none"><li>• Classificação periódica dos elementos</li><li>• Histórico</li><li>• Classificação atual</li><li>• Leitura da tabela periódica</li></ul>	8
<ul style="list-style-type: none"><li>• Funções inorgânicas</li><li>• Conceito de grupo funcional</li><li>• Ácidos</li><li>• Bases</li><li>• Sais</li><li>• Óxidos</li></ul>	15
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reações química inorgânicas</li><li>• Conceito</li><li>• Classificação dos tipos de reações</li><li>• Adição ou síntese</li><li>• Decomposição ou análise</li><li>• Simples-troca</li><li>• Dupla-troca</li></ul>	8
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
Aulas expositivas dialogadas, aulas de laboratórios, trabalhos em grupo, exercícios práticos, elaboração de relatórios de aulas experimentais.	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	
Multimídia, laboratório de química, quadro branco, filmes, apostilas, livros, artigos científicos.	
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>	
Critérios <ul style="list-style-type: none"><li>• Duas avaliações da assimilação do conteúdo</li></ul>	Instrumentos <ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação escrita.</li></ul>



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

por semestre; <ul style="list-style-type: none"> <li>Dois relatórios em grupo por semestre;</li> <li>Uma avaliação atitudinal por semestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho escrito e apresentação de seminário.</li> <li>Ficha de avaliação atitudinal.</li> <li>Atividades feitas em aula.</li> </ul>
---	---

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Química na abordagem do cotidiano	Peruzzo, F. M.; Canto, E.L.	4º	São Paulo	Moderna	2010
Química	Mortimer, E.F.; Machado, A.H.	1º	São Paulo	Scipione	2011
Química	Usberco, J.; Salvador, E.	12º	São Paulo	Saraiva	2009

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Ser protagonista	Lisboa, J.C.F.	1º	São Paulo	SM	2010
Fundamentos da Química: Química–Tecnologia–Sociedade	Feltre, R.	7º	São Paulo	Moderna	2008
Tudo o que você faz tem a ver com Química	Magalhães, M.	2º	São Paulo	Livraria da física	2007
Química cidadã	Santos, W.; Mól, G.	1º	São Paulo	Nova Geração	2010

**CURSO:** TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO

**Unidade Curricular:** Química II

**Professor:** Admildo Costa de Freitas/Emanuele C.S.Oliveira

**Período Letivo:** 2º ano

**Carga Horária:** 66,7 Qt aulas: 80

**Objetivo geral:** Identificar os principais aspectos físico-químicos relativos a fenômenos do cotidiano.

**Objetivos específicos:** Presta atenção aos rótulos de produtos industrializados; perceber que os princípios científicos estão presentes na vida cotidiana; utilizar a fórmula de uma substância para determinar o número de oxidação dos elementos nela presentes; ponderar que muito do conforto da vida moderna se deve à utilização de progressos químicos; valorizar a alimentação variada e adequada para a manutenção da saúde; valorizar os conhecimentos de povos antigos no tocante às técnicas de conservação dos alimentos; preocupar-se com a correta hidratação do organismo, principalmente nas épocas mais quentes do ano.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Ementa:** Massa atômica, molecular e conceito de mol. Cálculo de formas estequiométricas. Dispersões e soluções. Propriedades coligativas. Termoquímica. Cinética química. Eletroquímica.

**CONTEÚDOS**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
Massa atômica, molecular e conceito de mol <ul style="list-style-type: none"> <li>Conceito de massa molecular e massa molar</li> <li>Conceito de mol</li> <li>Constante de Avogadro</li> </ul>	5,7



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"><li>• Cálculos de massa molar</li><li>• Relação entre as grandezas mol, massa molar e constante de avogadro</li></ul>	
<p>Cálculo de formas estequiométricas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relação mol - mol</li><li>• Relação massa-massa</li><li>• Relação mol-massa</li><li>• Relação quantidade de moléculas – mol</li><li>• Relação quantidade de moléculas - massa</li><li>• Reagente em excesso e limitante</li><li>• Rendimento</li><li>• Pureza</li></ul>	16
<p>Dispersões e soluções</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito de solução</li><li>• Concentração comum</li><li>• Concentração molar</li><li>• Partes por milhão</li><li>• Partes por bilhão</li><li>• Diluição</li><li>• Mistura de soluções</li><li>• Titulação</li></ul>	10
<p>Propriedades coligativas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sublimação</li><li>• Reação química</li><li>• Aumento da volatilidade</li><li>• Aumento da temperatura de ebulição</li><li>• Diminuição da temperatura de congelamento</li></ul>	8
<p>Termoquímica</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reações endotérmicas</li><li>• Reações exotérmicas</li><li>• Energia</li><li>• Combustão</li><li>• Variação de entalpia</li><li>• Energia de ligação</li><li>•</li></ul>	8
<p>Cinética química</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito de velocidade de uma reação química</li><li>• Cálculo de velocidade</li><li>• Efeito da concentração</li><li>• Energia de ativação</li><li>• Efeito da temperatura</li><li>• Efeito da superfície de contato</li><li>• Efeito do catalisador</li><li>• Lei cinética</li><li>• Reações elementares</li><li>• Reações não-elementares</li></ul>	8
<p>Eletroquímica</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito de oxidação e redução</li><li>• Conceito de número de oxidação</li><li>• Cálculo de nox</li><li>• Reações de oxirredução</li></ul>	11



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agente oxidante e redutor</li> <li>• Balanceamento de reações de oxirredução</li> <li>• Células galvânicas</li> <li>• Pilha de Daniell</li> <li>• Representação de uma pilha</li> <li>• Potencial padrão de oxidação e de redução</li> <li>• Diferença de potencial</li> <li>• Baterias</li> <li>• Eletrólise</li> <li>• Fenômenos de corrosão</li> </ul>					
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, aulas de laboratórios, trabalhos em grupo, exercícios práticos, elaboração de relatórios de aulas experimentais.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de química, quadro branco, filmes, apostilas, livros, artigos científicos.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duas avaliações da assimilação do conteúdo por semestre;</li> <li>• Dois relatórios em grupo por semestre;</li> <li>• Uma seminário por semestre.</li> </ul>			<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita.</li> <li>• Trabalho escrito e apresentação de seminário.</li> <li>• Atividades feitas em aula.</li> </ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Química na abordagem do cotidiano	Peruzzo, F. M.; Canto, E.L.	4º	São Paulo	Moderna	2010
Química	Mortimer, E.F.; Machado, A.H.	1º	São Paulo	Scipione	2011
Química	Usberco, J.; Salvador, E.	12º	São Paulo	Saraiva	2009
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Ser protagonista	Lisboa, J.C.F.	1º	São Paulo	SM	2010
Fundamentos da Química: Química– Tecnologia- Sociedade	Feltre, R.	4º	São Paulo	Moderna	2005
Química cidadã	Santos, W.; Mól, G.	1º	São paulo	Nova Geração	2010

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Química III	
<b>Professor:</b> Admildo Costa de Freitas/Emanuele C.S.Oliveira	
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,6 Qt aulas: 80
<b>Objetivo geral:</b> Reconhecer as relações entre o desenvolvimento científico e tecnológico e os aspectos socio-políticos-culturais.	
<b>Objetivos específicos:</b> Presta atenção aos rótulos de produtos industrializados; perceber que os princípios científicos estão presentes na vida cotidiana; ter uma postura crítica diante dos usos do petróleo; interessar-se pelas ideias científicas e pela Ciência como maneira de entender melhor o mundo; ter postura crítica diante de anúncios publicitários flagrantemente	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

enganosos, principalmente os referentes à saúde e ao corpo; perceber que o estudo das propriedades das substâncias químicas de traduz em aplicações práticas de interesse para a sociedade, que acabam redundando na melhoria da qualidade de vida;	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Introdução a química orgânica; Hidrocarbonetos; Funções orgânicas; Estrutura e propriedades físicas dos compostos orgânicos; Isomeria na química orgânica; Reações orgânicas; Compostos orgânicos naturais; Polímeros sintéticos; Equilíbrio químico.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Introdução a química orgânica <ul style="list-style-type: none"><li>• Histórico</li><li>• Cadeias carbônicas</li><li>• Classificações de cadeias carbônicas</li><li>• Classificação de carbonos</li></ul>	6,6
Hidrocarbonetos <ul style="list-style-type: none"><li>• Classificação</li><li>• Nomenclatura IUPAC</li><li>• Nomenclatura usual</li><li>• Petróleo</li></ul>	8
Funções orgânicas <ul style="list-style-type: none"><li>• Classe funcional</li><li>• Grupo funcional</li><li>• Reconhecimento da principais funções</li><li>• Nomenclatura de cada grupo funcional</li><li>• Noções da presença no cotidiano de algumas substâncias orgânicas</li></ul>	11
Estrutura e propriedades físicas dos compostos orgânicos <ul style="list-style-type: none"><li>• Polaridade de moléculas orgânicas</li><li>• Grupos hidrofóbicos e hidrofílicos</li><li>• Solubilidade</li><li>• Principais fatores que influenciam o ponto de ebulição de substâncias orgânicas</li></ul>	6
Isomeria <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito</li><li>• Isomeria constitucional</li><li>• Isomeria geométrica</li><li>• Isomeria óptica</li></ul>	6
Reações orgânicas <ul style="list-style-type: none"><li>• Halogenação de alcanos</li><li>• Halogenação, nitração e sulfonação de aromáticos</li><li>• Alquilação e acilação de Friedel-Crafts</li><li>• Adição em alcenos e alcinos</li><li>• Oxidação de álcoois e alcenos</li><li>• Desidratação de álcoois</li><li>• Esterificação</li><li>• Hidrólise ácida e básica de ésteres</li></ul>	13
Compostos orgânicos naturais <ul style="list-style-type: none"><li>• Proteínas</li><li>• Carboidratos</li><li>• Ácidos nucleicos</li></ul>	4
Polímeros sintéticos	4



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Polímeros de adição</li> <li>• Polímeros de condensação</li> </ul>					
Equilíbrio químico <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceito</li> <li>• Constante de equilíbrio</li> <li>• Deslocamento de equilíbrio</li> <li>• Equilíbrio iônico da água: pH e pOH</li> <li>• Indicadores</li> <li>• Hidrólise</li> <li>• Equilíbrios heterogêneos</li> </ul>	8				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, aulas de laboratórios, trabalhos em grupo, exercícios práticos, elaboração de relatórios de aulas experimentais.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de química, quadro branco, filmes, apostilas, livros, artigos científicos.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duas avaliações da assimilação do conteúdo por semestre;</li> <li>• Dois relatórios em grupo por semestre;</li> <li>• Uma seminário por semestre.</li> </ul>	Instrumentos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita.</li> <li>• Trabalho escrito e apresentação de seminário.</li> <li>• Atividades feitas em aula.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Química na abordagem do cotidiano	Peruzzo, F. M.; Canto, E.L.	4º	São Paulo	Moderna	2010
Química	Mortimer, E.F.; Machado, A.H.	1º	São Paulo	Scipione	2011
Química	Usberco, J.; Salvador, E.	12º	São Paulo	Saraiva	2009
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Ser protagonista	Lisboa, J.C.F.	1º	São Paulo	SM	2010
Fundamentos da Química: Química–Tecnologia–Sociedade	Feltre, R.	4º	São Paulo	Moderna	2005
Química cidadã	Santos, W.; Mól, G.	1º	São paulo	Nova Geração	2010
Química na cabeça	Mateus, A.L.	1º	Belo Horizonte	UFMG	2008
Química na cabeça	Mateus, A.L.	2º	Belo Horizonte	UFMG	2010

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Biologia I	
<b>Professor:</b> Leonardo A. Baião/Fabiano C. Santiliano/Bruna D. V. S. Gagno	
<b>Período Letivo:</b> 1º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 Qt aulas: 80
<b>Objetivo geral:</b> Compreender a evolução do pensamento científico, o funcionamento celular e os mecanismos de reprodução dos seres vivos.	





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**Objetivos específicos:** Reconhecer a Biologia como o ramo da ciência responsável pelo estudo da vida em geral; conhecer os mecanismos de pesquisa em ciência; compreender a constituição molecular e as propriedades das principais substâncias que compõem os seres vivos; associar os progressos científicos à descoberta da célula; reconhecer a importância dos envoltórios celulares para a individualidade da célula e outras funções bioquímicas; diferenciar os variados tipos de transporte de substâncias através da membrana plasmática; distinguir células procarióticas de eucarióticas; identificar as principais organelas citoplasmáticas; conhecer a estrutura e função das organelas citoplasmáticas e do citoesqueleto; reconhecer o núcleo celular como centro de controle das atividades celulares; compreender a importância da divisão celular para a manutenção e sobrevivência do organismo; diferenciar mitose de meiose; diferenciar os processos de obtenção de energia aeróbicos e anaeróbicos; reconhecer a universalidade do DNA no armazenamento das informações genéticas; conhecer os principais tipos de reprodução realizados pelos seres vivos; identificar os componentes do sistema genital feminino e masculino e suas respectivas funções; compreender o mecanismo da fecundação; conhecer alguns tipos de métodos contraceptivos e reconhecer as fases de segmentação e desenvolvimento embrionário do zigoto até a formação de tecidos e órgãos do novo indivíduo.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Ementa:** A evolução do pensamento científico. Metodologia científica. Teorias sobre a origem da vida no planeta Terra. Os componentes químicos presentes nos seres vivos: água, sais minerais, glicídios, lipídios, proteínas e ácidos nucleicos. A estrutura da membrana plasmática. Transporte de substâncias através da membrana plasmática. Os componentes do citoplasma celular. Os componentes do núcleo das células eucarióticas. O ciclo celular e suas fases. Divisão celular: as fases da mitose. Divisão celular: as fases da meiose. Tipos de reprodução. Desenvolvimento embrionário animal. Reprodução humana.

**CONTEÚDOS**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
A origem da Biologia e as bases do pensamento científico <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Biologia como ciência</li> <li>• A evolução do pensamento científico</li> <li>• Metodologia científica</li> </ul>	3,7
Origem da vida <ul style="list-style-type: none"> <li>• A origem do universo</li> <li>• Origem da vida na Terra</li> <li>• Abiogênese vs. Biogênese</li> <li>• Panspermia vs. Evolução molecular</li> </ul>	6
A Química e a vida <ul style="list-style-type: none"> <li>• A água e os sais minerais nos seres vivos</li> <li>• Carboidratos</li> <li>• Lipídios</li> <li>• Proteínas</li> <li>• Vitaminas</li> <li>• Ácidos nucleicos</li> </ul>	8
O mundo microscópico <ul style="list-style-type: none"> <li>• A célula observada ao microscópio óptico</li> <li>• Arquitetura celular</li> <li>• Células procarióticas</li> <li>• Células eucarióticas</li> </ul>	4
Membrana plasmática <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrutura da membrana</li> <li>• Transporte de substâncias pela membrana plasmática</li> <li>• Endocitose e exocitose</li> <li>• Envoltórios celulares</li> </ul>	6
Citoplasma	4



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Os componentes do citoesqueleto</li> <li>Organelas citoplasmáticas (retículo endoplasmático liso, retículo endoplasmático rugoso, complexo golgiense, lisossomo, peroxissomo, vacúolos, ribossomo, cloroplasto e mitocôndria).</li> </ul>					
Núcleo celular <ul style="list-style-type: none"> <li>Carioteca</li> <li>Nucleoplasma</li> <li>Nucléolo</li> <li>Cromatina</li> </ul>	2				
Metabolismo energético <ul style="list-style-type: none"> <li>ATP</li> <li>Respiração celular</li> <li>Fermentação</li> <li>Fotossíntese</li> <li>Quimiossíntese</li> </ul>	5				
Ciclo celular <ul style="list-style-type: none"> <li>Cromatinas e cromossomos</li> <li>Interfase</li> <li>Mitose</li> <li>Meiose</li> <li>Controle do ciclo celular</li> </ul>	8				
Tipos de reprodução <ul style="list-style-type: none"> <li>Reprodução assexuada</li> <li>Reprodução sexuada</li> <li>Espermatogênese e ovogênese</li> <li>Fecundação</li> </ul>	4				
Desenvolvimento embrionário <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de segmentação</li> <li>As fases do desenvolvimento embrionário</li> <li>Anexos embrionários</li> </ul>	6				
Reprodução humana <ul style="list-style-type: none"> <li>Sistema genital masculino</li> <li>Sistema genital feminino</li> <li>Gravidez</li> <li>Métodos contraceptivos</li> <li>Doenças sexualmente transmissíveis</li> </ul>	10				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, trabalhos em grupo, exercícios, relatórios, pesquisas na biblioteca e internet.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de Informática, laboratório de Biologia, quadro branco, filmes e livros.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliações teóricas;</li> <li>Apresentação de Seminários;</li> <li>Avaliação atitudinal.</li> </ul>	Instrumentos <ul style="list-style-type: none"> <li>Prova;</li> <li>Teste;</li> <li>Seminário;</li> <li>Atitudinal.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Biologia em contexto – Volume	AMABIS, José, M. & MARTHO, Gilberto R.	1ª	São Paulo	Moderna	2013



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

1: Do universo às células vivas					
Bio – Volume 1	LOPES, Sônia & ROSSO, Sérgio.	2ª	São Paulo	Saraiva	2013
Biologia Hoje/ Volume 1: Citologia, reprodução e desenvolvimento, histologia e origem da vida	LINHARES, Sérgio &GEWANDSZNAJDER, Fernando.	2ª	São Paulo	Ática	2014
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Biologia em contexto – Volume 1: Do universo às células vivas	AMABIS, José, M. & MARTHO, Gilberto R.	1ª	São Paulo	Moderna	2013
Bio – Volume 1	LOPES, Sônia & ROSSO, Sérgio.	2ª	São Paulo	Saraiva	2013

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Biologia II	
<b>Professor:</b> Leonardo A. Baião/Fabiano C. Santiliano/Bruna D. V. S. Gagno	
<b>Período Letivo:</b> 2º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Conhecer os fundamentos da Genética, os princípios da evolução biológica e o funcionamento dos ecossistemas naturais.	
<b>Objetivos específicos:</b> Entender como os caracteres hereditários são transmitidos ao longo das gerações; Compreender o funcionamento dos genes nos diversos organismos; Apresentar as principais novidades tecnológicas desenvolvidas a partir do conhecimento genético; Mostrar a relação entre o patrimônio genético e a evolução das espécies viventes; Conhecer as principais ideias evolucionistas; Apresentar os componentes bióticos e abióticos presentes nos ecossistemas naturais; Entender a importância da preservação ambiental para a manutenção da biodiversidade e sobrevivência da espécie humana.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> As bases da hereditariedade; As bases cromossômicas da herança genética; Interação gênica; Expressão gênica; Noções de genética molecular; Melhoramento genético e suas aplicações; As principais ideias evolucionistas; Teoria moderna da evolução; A origem de novas espécies no planeta Terra; A evolução do homem moderno; Conceitos básicos da Ecologia; Teias e cadeias alimentares; Ciclos biogeoquímicos; Dinâmica das populações; Relações ecológicas mantidas entre seres vivos; Os principais biomas do mundo; Impactos ambientais causados pelo homem e suas consequências.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Genética Básica <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceitos básicos em Genética</li> <li>• As primeiras ideias sobre hereditariedade</li> <li>• A primeira lei de Mendel</li> <li>• A segunda lei de Mendel</li> </ul>	7,7
Hereditariedade <ul style="list-style-type: none"> <li>• Heranças mendelianas</li> </ul>	10



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heranças não mendelianas</li> <li>• Interação gênica</li> <li>• Principais sistemas cromossômicos de determinação do sexo</li> </ul>					
<b>Biotecnologia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão gênica</li> <li>• Princípios da Genética Molecular</li> <li>• Melhoramento genético</li> <li>• Aplicações da Genética Molecular</li> </ul>	12				
<b>Evolução</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O pensamento evolucionista</li> <li>• Lamarckismo vs. Darwinismo</li> <li>• Evidências da evolução biológica</li> <li>• O Neodarwinismo</li> <li>• Bases genéticas da evolução</li> </ul>	10				
<b>Fundamentos da Ecologia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceitos elementares da Ecologia</li> <li>• Teias e cadeias alimentares</li> <li>• Fluxo de energia nos ecossistemas</li> <li>• Ciclos biogeoquímicos</li> </ul>	8				
<b>Ecologia de Populações</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinâmica das populações</li> <li>• Relações ecológicas estabelecidas entre seres vivos</li> <li>• Sucessão ecológica</li> </ul>	8				
<b>Meio Ambiente</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Os principais biomas do mundo</li> <li>• Domínios morfoclimáticos e os biomas do Brasil</li> <li>• Ecossistemas aquáticos</li> <li>• Desenvolvimento sustentável</li> <li>• Poluição ambiental</li> </ul>	11				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, trabalhos em grupo, exercícios, relatórios, pesquisas na biblioteca e internet.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de Informática, laboratório de Biologia, quadro branco, filmes e livros.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliações teóricas;</li> <li>• Apresentação de Seminários;</li> <li>• Avaliação atitudinal.</li> </ul>	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova;</li> <li>• Teste;</li> <li>• Seminário;</li> <li>• Atitudinal.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
Biologia em contexto – Volume 2: Adaptação e continuidade da vida	AMABIS, José, M. & MARTHO, Gilberto R.	1ª	São Paulo	Moderna	2013
Bio – Volume 2	LOPES, Sônia & ROSSO, Sérgio.	2ª	São Paulo	Saraiva	2013



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Biologia Hoje/ Volume 3: Genética, Evolução e Ecologia	LINHARES, Sérgio &GEWANDSZNAJDER, Fernando.	2ª	São Paulo	Ática	2014
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Conexões com a Biologia – Volume 3	Obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna/ Editora responsável: Bröckelmann, Rita H.	1ª	São Paulo	Moderna	2013
Ser Protagonista: Biologia, 3º ano: ensino médio	Obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida por Edições SM/ Editora responsável: Osorio, Tereza, C.	2ª	São Paulo	Edições SM	2013

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Biologia III	
<b>Professor:</b> Leonardo A. Baião/Fabiano C. Santiliano/Bruna D. V. S. Gagno	
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,6 Qt aulas: 80
<b>Objetivo geral:</b> Conhecer os diferentes organismos vivos que vivem ou já viveram no planeta Terra.	
<b>Objetivos específicos:</b> Ensinar os princípios da Sistemática moderna; Entender a classificação biológica e as principais regras de nomenclatura científica; Compreender a estrutura dos vírus; Conhecer os organismos pertencentes aos Reinos Bacteria, Archaea, Protocista, Fungi, Plantae e Animalia; Relacionar os processos evolutivos com a biodiversidade existente no planeta Terra; Estudar a fisiologia básica das plantas e dos animais; Aprender os princípios da anatomia e fisiologia humanas.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Sistemática moderna e classificação biológica; Principais regras de nomenclatura científica; O sistema atual de classificação biológica; O grupo dos vírus; Reino Bacteria; Reino Archaea; Reino Protocista; Reino Fungi; Reino Plantae; Reino Animalia; Anatomia e fisiologia vegetal; Anatomia e fisiologia animal; Anatomia e fisiologia humanas.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
Classificação dos Seres Vivos <ul style="list-style-type: none"> <li>• As primeiras propostas para a classificação dos seres vivos</li> <li>• O sistema de classificação de Lineu</li> <li>• Sistemática moderna</li> <li>• Noções de Sistemática Filogenética</li> </ul>	9,6
Vírus <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características gerais dos vírus</li> <li>• Reprodução viral</li> <li>• Principais doenças causadas por vírus</li> </ul>	6
Reino Bacteria e Reino Archaea <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características gerais das bactérias e arqueas</li> <li>• Classificação das bactérias</li> <li>• Reprodução bacteriana</li> <li>• Principais doenças causadas por bactérias</li> </ul>	6



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importâncias das bactérias para a humanidade.</li> </ul>					
<b>Reino Protocista</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A classificação controversa dos protocistas</li> <li>• Características gerais das algas</li> <li>• Classificação das algas</li> <li>• Características gerais dos protozoários</li> <li>• Classificação dos protozoários</li> <li>• Principais doenças causadas por protozoários</li> <li>• Importâncias dos protocistas para a humanidade</li> </ul>		8			
<b>Reino Fungi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características gerais dos fungos</li> <li>• Principais grupos de fungos</li> <li>• Reprodução dos fungos</li> <li>• Importâncias dos fungos para a humanidade</li> </ul>		6			
<b>Reino Plantae</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características gerais das plantas</li> <li>• Evolução das plantas</li> <li>• Classificação e reprodução vegetal</li> </ul>		7			
<b>Fisiologia vegetal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A nutrição das plantas</li> <li>• Condução de seiva</li> <li>• Hormônios vegetais</li> </ul>		7			
<b>Reino Animalia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características gerais dos animais</li> <li>• A classificação dos invertebrados</li> <li>• A classificação dos cordados</li> </ul>		10			
<b>Anatomia e fisiologia animal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Histologia básica</li> <li>• Fisiologia humana</li> </ul>		7			
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, trabalhos em grupo, exercícios, relatórios, pesquisas na biblioteca e internet.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de Informática, laboratório de Biologia, quadro branco, filmes e livros.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliações teóricas;</li> <li>• Apresentação de Seminários;</li> <li>• Avaliação atitudinal.</li> </ul>	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova;</li> <li>• Teste;</li> <li>• Seminário;</li> <li>• Atitudinal.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
Biologia em contexto – Volume 3: A diversidade dos seres vivos	AMABIS, José, M. & MARTHO, Gilberto R.	1ª	São Paulo	Moderna	2013
Bio – Volume 3	LOPES, Sônia & ROSSO, Sérgio.	2ª	São Paulo	Saraiva	2013
Biologia Hoje/ Volume 2: Os	LINHARES, Sérgio & GEWANDSZNAJDER,	2ª	São Paulo	Ática	2014



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

seres vivos	Fernando.				
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Conexões com a Biologia – Volume 2	Obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna/ Editora responsável: Bröckelmann, Rita H.	1ª	São Paulo	Moderna	2013
Ser Protagonista: Biologia, 2º ano: ensino médio	Obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida por Edições SM/ Editora responsável: Osorio, Tereza, C.	2ª	São Paulo	Edições SM	2013

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> História I	
<b>Professor:</b> Deane Monteiro Vieira Costa/Rodrigo Paste Ferreira	
<b>Período Letivo:</b> 1º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 Qt aulas: 80
<b>Objetivo geral:</b> Desenvolver uma atitude de análise crítica sobre o processo histórico, por meio das habilidades de expressão oral e escrita, manifestando compreensão das conexões que envolvem o processo histórico.	
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender a natureza do conhecimento histórico e sua relatividade. Problematicar as questões extraídas dos conteúdos que são trabalhados ao longo do ano e que possibilitam a compreensão do contexto cultural e da ação dos sujeitos sociais nos vários processos históricos estudados. Analisar documentos ou fontes históricas (textos, letras de canções, poemas, imagens, etc), tendo a preocupação em conhecer o contexto no qual esses foram construídos, assim como a percepção dos significados para a sua época. Reconhecer-se como sujeito de seu conhecimento. Explorar conceitos considerados importantes. Sistematizar o conhecimento a partir de sua experiência de vida.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>EMENTA</b> A construção do conhecimento histórico e os principais conceitos da disciplina. A importância do saber histórico. As origens da Humanidade e o surgimento das primeiras sociedades. As civilizações antigas e clássicas. Idade Média. Economia, sociedade e cultura medieval. As origens dos Estados Modernos.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
A construção da História; <ul style="list-style-type: none"> <li>• O historiador e as fontes históricas;</li> <li>• Noções de tempo histórico e tempo cronológico;</li> <li>• Diferentes calendários;</li> </ul>	12
Dos primeiros agrupamentos humanos à formação dos primeiros Estados; <ul style="list-style-type: none"> <li>• África: nosso lugar de origem, sua contribuição e importância para o tempo presente.</li> <li>• A vida em grupo;</li> <li>• O domínio sobre a natureza;</li> <li>• A arte rupestre;</li> <li>• Revolução neolítica;</li> <li>• A Formação das cidades;</li> <li>• O surgimento do Estado;</li> <li>• A identidade do homem americano.</li> </ul>	18,7



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Civilizações Antigas; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Civilização;</li> <li>• O Oriente Próximo e Médio: Mesopotâmia, Egito e Hebreus;</li> <li>• O Extremo Oriente: Índia e China;</li> <li>• América e África;</li> <li>• Antiguidade Clássica: Grécia, Roma e Reino de Cuxe</li> </ul>	15
A Europa, periferia do mundo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Idade Média;</li> <li>• A alta Idade Média;</li> <li>• Baixa Idade Média</li> </ul>	13
O império Bizantino, o Islã e o panorama mundial <ul style="list-style-type: none"> <li>• O império Romano com Capital em Bizâncio;</li> <li>• Os árabes e o islamismo;</li> </ul>	8

**MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM**

Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, vídeos instrutivos, trabalhos em grupo, exercícios práticos, avaliação da segurança no Campus VNI, pesquisas na biblioteca e internet.

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, apostilas, livros, artigos científicos.

**AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

<b>Critérios</b>	<b>Instrumentos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Duas avaliações da assimilação do conteúdo por semestre;</li> <li>• Dois trabalhos em grupo por semestre;</li> <li>• Uma avaliação atitudinal por semestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita – 16,0. Total das duas avaliações (32,0).</li> <li>• Seminários – 10,0 pontos.</li> <li>• Avaliação atitudinal – 8,0 pontos.</li> </ul>

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
História Geral e do Brasil – Volume III	VICENTINO, Claudio; DORIGO, Gianpaolo	3	São Paulo	Moderna	2010
<b>História:</b> das cavernas ao terceiro milênio	MOTA, Myriam Becho; BRAICK, Patrícia Ramos.	3	São Paulo	Moderna	2007

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>
Memórias do Mediterrâneo.	BRAUDEL, Fernand.	-	Rio de Janeiro	Multinova
Roma, democracia impossível?	ROULAND, Norbert.	-	Brasília	UnB
O feudalismo e o nascimento do Ocidente.	FRANCO JR., Hilário.	-	São Paulo	Brasiliense
História Geral da África: História Antiga.	LECLANT, J.	-	São Paulo	Ática/UNESCO

**CURSO:** TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO

**Unidade Curricular:** História II

**Professores:** Deane Monteiro Vieira Costa/Rodrigo Paste Ferreira

**Período Letivo:** 2º ano

**Carga Horária:** 66,7 Qt aulas: 80

**Objetivo geral:** Desenvolver uma atitude de análise crítica sobre o processo histórico por meio da





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**

**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

compreensão da natureza do conhecimento histórico e de sua relatividade, por meio de das habilidades de expressão oral e escrita, manifestando a compreensão das conexões que envolvem o processo humano.

**Objetivos específicos:**

Produzir textos analíticos e interpretativos sobre os processos históricos, a partir de categorias e procedimentos próprios do discurso historiográfico. Relativizar as diversas concepções de tempo e as diversas formas de periodização do tempo cronológico, reconhecendo-as como construções culturais e históricas. Estabelecer relações entre continuidade/ permanência e ruptura/transformação nos processos históricos. Construir a identidade pessoal e social na dimensão histórica, a partir do reconhecimento do papel do indivíduo nos processos históricos, simultaneamente, como sujeito e como produto dos mesmos. Atuar sobre os processos de construção da memória social, partindo da crítica dos diversos “lugares de memória” socialmente instituídos. Situar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – nos contextos históricos de sua constituição e significação. Situar os momentos históricos nos diversos ritmos da duração e nas relações de sucessão e/ou de simultaneidade. Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos. Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**EMENTA**

A expansão Europeia. A colônia portuguesa na América. A Diáspora africana e suas conseqüências. O Renascimento. O Cristianismo em transformação. O Caminho das monarquias européias. América Portuguesa, expansão e diversidade econômica. A América Espanhola e Inglesa. Apogeu e desagregação do sistema colonial. O iluminismo e a independências das colônias inglesas da América do Norte. A Era das Revoluções. A Construção do Estado Brasileiro. O Segundo Reinado no Brasil.

**CONTEÚDOS**

<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
A expansão europeia	9 Horas
A colônia portuguesa na América.	3 Horas
A Diáspora africana e suas conseqüências para a sociedade americana.	3,7 Horas
O Renascimento.	3 Horas
O Cristianismo em transformação.	3 Horas
O Caminho das monarquias europeias.	4 Horas
América Portuguesa, expansão e diversidade econômica	6 Horas
A América Espanhola e Inglesa.	4 Horas
América Portuguesa, expansão e diversidade econômica. A América Espanhola e Inglesa.	6 Horas
Apogeu e desagregação do sistema colonial. O iluminismo e a independências das colônias inglesas da América do Norte.	8 Horas
A Era das Revoluções. A Construção do Estado Brasileiro.	7 horas
O Segundo Reinado no Brasil.	10 horas

**MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM**

Aulas expositivas dialogadas, resolução de problemas, aulas práticas, participação em evento, seminários, trabalho em grupo, entrevistas.

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

Quadro branco, multimídia, filmes, apostilas, livros, internet.

**AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>Critérios</b>	<b>Instrumentos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uma avaliação da assimilação do conteúdo por semestre;</li> <li>• Dois trabalhos em grupo por semestre;</li> <li>• Uma avaliação atitudinal por semestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita – 16,0. Total das duas avaliações (32,0).</li> <li>• Seminários – 10,0 pontos</li> <li>• Avaliação atitudinal – 8,0 pontos</li> </ul>

<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
História Geral e do Brasil – Volume III	VICENTINO, Claudio; DORIGO, Gianpaolo	3	São Paulo	Moderna	2010
História: das cavernas ao terceiro milênio	MOTA, Myriam Becho; BRAICK, Patrícia Ramos.	3	São Paulo	Moderna	2007

<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>				
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>
História da vida Privada no Brasil: cotidiano e vida privada na América portuguesa	SOUZA, Laura de Mello (Org.)	-	São Paulo	Cia das Letras
A Revolução Industrial	IGLESIAS, Francisco	-	São Paulo	Brasiliense
Origens culturais da Revolução Francesa	CHARTIER, Roger	-	São Paulo	UNESP
Os bestializados: o Rio de Janeiro e a república que não foi	CARVALHO, José Murilo de	-	São Paulo	Cia das Letras

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>	
<b>Unidade Curricular:</b> História III	
<b>Professor:</b> Deane Monteiro Vieira Costa/Rodrigo Paste Ferreira	
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária: 66,6 Qt aulas: 80</b>
<p><b>Objetivo geral:</b> Criticar, analisar e interpretar fontes documentais de natureza diversa, reconhecendo o papel das diferentes linguagens, os diferentes agentes sociais e dos diferentes contextos envolvidos em sua produção. Produzir textos analíticos e interpretativos sobre os processos históricos, a partir de categorias e procedimentos próprios do discurso historiográfico. Relativizar as diversas concepções de tempo e as diversas formas de periodização do tempo cronológico, reconhecendo-as como construções culturais e históricas. Estabelecer relações entre continuidade/ permanência e ruptura/transformação nos processos históricos. Construir a identidade pessoal e social na dimensão histórica, a partir do reconhecimento do papel do indivíduo nos processos históricos, simultaneamente, como sujeito e como produto dos mesmos. Atuar sobre os processos de construção da memória social, partindo da crítica dos diversos “lugares de memória” socialmente instituídos. Situar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – nos contextos históricos de sua constituição e significação. Situar os momentos históricos nos diversos ritmos da duração e nas relações de sucessão e/ou de simultaneidade. Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos. Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objetivos específicos:</b> Contextualizar o coronelismo e a política do café com leite com o Brasil da Primeira República.</li> <li>• Compreender a ruptura com o coronelismo idealizada pela Revolução de 30.</li> <li>• Compreender o crescimento das ideias trabalhistas a partir de Getúlio Vargas.</li> </ul>	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

- Entender o processo de desenvolvimento industrial iniciado no período getulista.
- Analisar a ruptura democrática estabelecida no período da ditadura militar iniciada com o Golpe de 64.
- Conhecer a resistência e a inclusão dos povos indígenas e africanos na sociedade brasileira do século XXI.
- Entender o processo de redemocratização no Brasil através do movimento das Diretas já e da eleição de Fernando Collor de Mello.
- Relacionar o crescimento da ideologia socialista com a expansão da mão de obra operária no mundo industrializado;
- Entender as causas e consequências dos dois maiores conflitos mundiais do século XX.
- Conhecer as causas e as consequências da ascensão política do proletariado na Rússia de 1917.
- Analisar a crise de 29 e suas repercussões no cenário mundial.
- Caracterizar a ideologia nazi-facista como desencadeadora da 2ª Guerra Mundial.
- Analisar o conflito ideológico e diplomático que opôs o mundo capitalista ao império socialista no pós Segunda Guerra Mundial.
- Entender o processo de resistência e de formação dos países africanos e asiáticos no século XX.
- Caracterizar os movimentos esquerdistas de Cuba, Chile e Nicarágua no contexto da Guerra Fria.
- Analisar a importância do continente africano no contexto do crescimento econômico dos séculos XX e XXI.
- Entender a influência cultural dos povos afro-descendentes nas Américas dos séculos XX e XXI e os movimentos de inclusão.
- Compreender o novo processo político e econômico de relacionamento entre as nações no século XXI e o futuro da economia mundial.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**EMENTA**

Realizar análises, pesquisas, tomando como base a história Contemporânea e a Atualidade, possibilitando assim ao aluno uma maior compreensão do tempo presente. Diante destas análises, desenvolver o conhecimento crítico ao mesmo tempo que teremos o aprimoramento do indivíduo como um cidadão ativo. Para tanto analisar os temas referentes as Guerras Mundiais, Revolução Russa, Totalitarismo, Período entre-guerras, Guerra Fria, República Velha no Brasil, Era Vargas, A República Populista no Brasil, A Ditadura Militar no Brasil, O Processo de Redemocratização, Globalização, Conflitos Internacionais.

**CONTEÚDOS**

<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
As Grandes Guerras	
Período entre-guerras	10,7 Horas
A crise de 29 e suas consequências	
A Revolução Russa	4 Horas
A República Velha no Brasil	4 Horas
A Era Vargas	4 Horas
O Pós-Guerra	4 Horas
A Descolonização e os Conflitos Regionais	4 Horas
A influência dos povos afro-descendentes nas Américas e seu processo de inclusão social.	2 Horas
O Socialismo	9 Horas
A República Populista no Brasil	8 Horas
<i>A República Militar no Brasil</i>	7 Horas
O Processo de Redemocratização no Brasil	6 horas
A Globalização no Mundo atual	4 horas

**MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Aulas expositivas dialogadas, resolução de problemas, aulas práticas, participação em evento, seminários, trabalho em grupo, entrevistas.

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

Quadro branco, multimídia, filmes, apostilas, livros, internet.

**AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

<b>Critérios</b>	<b>Instrumentos</b>
Avaliar a participação individual e coletiva de cada aluno, ou seja, participação dentro e fora de sala de aula, a forma como motiva os colegas, a troca de informações, a capacidade de abstração, o comprometimento com os estudos.	Exercícios avaliativos em grupo, trabalho de pesquisa individual e em grupo, provas, testes, Seminários.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
História Geral e do Brasil – Volume III	VICENTINO, Claudio; DORIGO, Gianpaolo	3	São Paulo	Moderna	2010
História: das cavernas ao terceiro milênio	MOTA, Myriam Becho; BRAICK, Patrícia Ramos.	3	São Paulo	Moderna	2007

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>
Revolução em três tempos	ARBEX JÚNIOR, José		São Paulo	Moderna
O mundo globalizado	BARBOSA, Alexandre de Freitas		São Paulo	Contexto
Fascismo, nazismo, integralismo	BERTONHA, João Fábio		São Paulo	Ática

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>		
<b>Unidade Curricular:</b> Geografia I		
<b>Professor:</b> Ernandes de Oliveira Pereira, Frederico Castro de Carvalho		
<b>Período Letivo:</b> 1º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7	<b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Analisar os aspectos físicos do Brasil e do mundo.		
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender os elementos naturais do espaço geográfico e sua relação com os grupos humanos.		
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>		
<b>Ementa:</b> Cartografia, Geologia, Geomorfologia, Pedologia, Climatologia, Fitogeografia, Hidrografia e Educação Ambiental.		
<b>CONTEÚDOS</b>		
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	
Cartografia	11,7	
Geologia	10	
Geomorfologia	6	
Pedologia	5	
Climatologia	10	
Fitogeografia	10	
Hidrografia	10	
Educação Ambiental	4	
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>		
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, vídeos instrutivos, trabalhos em		



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

grupo, exercícios práticos.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, apostilas, livros, artigos científicos.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios Uma avaliação por conteúdo			Instrumentos Avaliação escrita Trabalho escrito e apresentação de seminário		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Geografia geral e do Brasil-Espaço Geográfico Vol. 1	SENE, Eustáquio de. MOREIRA, João Carlos	1	São Paulo	Scipione	2008
Ensino de Geografia: práticas e textualizações no cotidiano	CASTRO, G.		Porto Alegre	Mediação	1998
Geografia, Escola e Construção de Conhecimentos	CAVALTANTI, L.		Campinas	Papitus	1998
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Geografia: práticas de campo, laboratório e sala de aula.	VENTURI, Antonio Bittar (org.)	1	São Paulo	Sarandi	2011
O Ensino de Geografia no Século XXI.	VESENTINI, J. W. (Org.)	1	Campinas	Papirus	2004
Instrumentação para o Ensino de Geografia I	ARAÚJO, S. K.	2	Natal	EDUFRN	2011

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>		
<b>Unidade Curricular:</b> Geografia II		
<b>Professor:</b> Ernandes de Oliveira Pereira, Frederico Castro de Carvalho		
<b>Período Letivo:</b> 2º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7	<b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Analisar os aspectos humanos do Brasil e do mundo.		
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender os elementos humanos do espaço geográfico e sua relação com os grupos humanos.		
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>		
<b>Ementa:</b> População, Espaço rural, Espaço Urbano, Industrialização, Economia e Política.		
<b>CONTEÚDOS</b>		
CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA	
População	12,7	
Espaço rural	12	
Espaço Urbano	11	
Industrialização	11	
Economia	10	
Política	10	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, vídeos instrutivos, trabalhos em grupo, exercícios práticos.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, apostilas, livros, artigos científicos.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios Uma avaliação por conteúdo			Instrumentos Avaliação escrita Trabalho escrito e apresentação de seminário		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Ensino de Geografia: práticas e textualizações no cotidiano	CASTROGIOVANNI, A. C.		Porto Alegre	Mediação	2000
Geografia, Escola e Construção de Conhecimentos	CAVALCANTI, L. de S.		Campinas	Papirus	1998
Ensino de Geografia: práticas e textualizações no cotidiano	CASTROGIOVANNI, A. C.		Porto Alegre	Mediação	2000
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Geografia: práticas de campo, laboratório e sala de aula.	VENTURI, Antonio Bittar (org.)	1	São Paulo	Sarandi	2011
O Ensino de Geografia no Século XXI.	VESENTINI, J. W. (Org.)	1	Campinas	Papirus	2004
Instrumentação para o Ensino de Geografia I	ARAÚJO, S. K.	2	Natal	EDUFRN	2011

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Geografia III	
<b>Professor:</b> Ernandes de Oliveira Pereira, Frederico Castro de Carvalho	
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,6 <b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Formar um cidadão crítico e protagonista das transformações da sociedade moderna, considerando os interesses do bem-comum.	
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender o desenvolvimento do capitalismo; Conhecer os impactos da globalização na sociedade; Reconhecer os contrastes sociais e econômicos da sociedade atual; Compreender os impactos dos conflitos armados no mundo sobre a sociedade; Compreender os fatores que interfere no processo de industrialização nos territórios; Conhecer os elementos que regem as práticas do comércio internacional e suas consequências sobre a sociedade e o espaço.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**Ementa:** O processo de desenvolvimento do capitalismo; A Globalização; Desenvolvimento Humano: As Diferenças entre os países e os objetivos do Milênio; Ordem Geopolítica e econômica: do pós-guerra aos dias de hoje; Conflitos Armados no mundo; A Geografia das Indústrias; Países pioneiros no processo de industrialização; Países de Industrialização Tardia; Países de Industrialização Planificada; Países recentemente Industrializados; O Comércio Internacional e os primeiros Blocos Regionais.

**CONTEÚDOS**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
O Processo de Desenvolvimento do Capitalismo O capitalismo Comercial Capitalismo Industrial Capitalismo Financeiro Capitalismo Informacional	8,6
A Globalização O que é globalização Fluxo de Capitais especulativos e produtivos Fluxo de Informações Fluxo de pessoas	7
Desenvolvimento Humano: As diferenças entre os países e os objetivos Países em desenvolvimento Índice de Desenvolvimento Humano Índice de percepção da corrupção e “Estados Falidos” Objetivos de desenvolvimento do milênio	7
Ordem Geopolítica e Econômica: do Pós-guerra aos dias de hoje A ordem Geopolítica A ordem Econômica O fim da Guerra Fria e a emergência de uma nova ordem	7
Conflitos Armados no Mundo Terrorismo e Guerrilhas Guerras étnicas/nacionalistas	5
A Geografia das Indústrias A importância da Indústria Distribuição das Indústrias Organização da Produção Industrial	7
Países Pioneiros no processo de Industrialização Reino Unido Estados Unidos	5
Países de Industrialização Tardia Alemanha Japão	5
Países de Industrialização Planificada União Soviética/Rússia China	5
Países recentemente Industrializados América Latina Tigres Asiáticos	5
Comércio Internacional e os Principais Blocos Econômicos Regionais O Comércio Internacional Os blocos Regionais	5
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Aulas Expositivas com estímulo ao debate, resolução de exercícios, desenvolvimento e apresentação de seminários temáticos, trabalhos de campo (estudo do meio), elaboração de mapas temáticos, elaboração de textos de caráter investigativo, elaboração de filmes temáticos, elaboração de sínteses através da elaboração de filmes, músicas e textos.

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, músicas, apostilas, livros, revistas, artigos científicos e visitas técnicas.

**AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

Critérios Avaliações e atividades por conteúdo.	Instrumentos 1. Três avaliações escritas – Valor total de 36 pontos para cada semestre; 2. Seminários, exercícios, atividades de campo, relatórios, participação – Valor total 14 pontos para cada semestre.
--	--

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Geografia geral e do Brasil: Espaço Geográfico e Globalização	SENE, Eustáquio de. MOREIRA, João Carlos.	1	São Paulo	Scipione	2010
Geografia geral e do Brasil: Estudos para a compreensão do Espaço	ONNIG, James.	1	São Paulo	FTD	2005
Geografia do Brasil	Jurandy I. Sanches Ross (org.)	1	São Paulo	Edusp	2003

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Geografia: espaço e vivência	BOLIGIAN, Levon.	1	Londrina	Atual	2013
Geografia Geral e do Brasil: o espaço natural e sócioeconômico	TERRA, Lygia. COELHO, Marcos de Amorim.	1	São Paulo	Moderna	2013

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>	
<b>Unidade Curricular:</b> Filosofia I	
<b>Professor:</b> Edson Kretle dos Santos	
<b>Período Letivo:</b> 1º ano	<b>Carga Horária:</b> 33,3 <b>Qt aulas:</b> 40
<b>Objetivo geral:</b> Valorizar o pensamento autônomo com o compromisso de interagir com as diversas opiniões, proporcionando maior capacidade de investigação por meio do pensamento crítico e cidadão.	
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender a utilidade da filosofia no cotidiano; contextualizar o surgimento da filosofia; diferenciar o discurso mitológico do filosófico; perceber o conhecimento humano como uma construção histórica; ampliar a visão crítica e transformadora perante as diferentes formas de conhecimento; interpretar a problemática dos diferentes discursos sobre a realidade sendo eles do senso comum ou as interpretações religiosas, filosóficas, científicas; Investigar acerca da experiência estética; mostrar a compreensão de estética de: Platão, Aristóteles, Agostinho, Kant e Scheller, compreender a experiência humana do divino; mostrar a filosofia da religião em Descartes, Hegel, Kant, Feuerbach, Marx, Nietzsche e Freud.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

**Ementa:** Surgimento da filosofia; contexto histórico do nascimento da filosofia, as narrativas mitológica, a atualidade da reflexão filosófica, a filosofia na construção do ocidente, a filosofia como visão radical, rigoroso e de conjunto, os pré-socráticos e a cosmologia, a filosofia de Sócrates, Platão e Aristóteles, a concepção de ciência na modernidade; René Descartes e seu método, o racionalismo, Hume e o empirismo inglês, a experiência estética, a estética em Platão, Aristóteles, Agostinho, Kant e Scheller, filosofia da religião; Projeto Africanidade.

**CONTEÚDOS**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
Surgimento da filosofia Contexto histórico Atualidade da filosofia Mitologia grega Características da atitude filosófica Período pré-socrático e clássico da filosofia	9,3
Teoria do conhecimento e modernidade Contexto histórico da modernidade Renê Descartes e o discurso do método cartesiano O racionalismo Hume e a origem do conhecimento O empirismo inglês	8
Estética Estética e sensibilidade O que é o belo? A estética em Platão, Aristóteles, Agostinho, Kant e Scheler A industrial cultural	8
Filosofia da religião e projeto Africanidade A experiência humana do divino A religião como forma de compreender o mundo A filosofia da religião em Descartes, Kant, Hegel, Feuerbach, Marx, Freud e Nietzsche Projeto Africanidade	8

**MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM**

Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, vídeos instrutivos, trabalhos em grupo, pesquisas na biblioteca e internet.

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, apostilas, livros.

**AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

Critérios Três avaliações da assimilação do conteúdo por semestre; Dois trabalho em grupo por semestre; Uma avaliação atitudinal por semestre.	Instrumentos Avaliação escrita. Apresentação dos seminários. Ficha de autoavaliação.
---	---

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Filosofando	ARANHA, M. PIRES, M, H.	4	São Paulo	Moderna	2009
História da Filosofia. ( Vol 1,2 e 3)	REALE, G; ANTISERI, D.		São Paulo	Paulus	2006
Convite a Filosofia	CHAUI, M.		São Paulo	Ática	1997

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
O mundo de Sofia	GAARDER, J.		São Paulo	Companhia	1995



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

				das letras	
Revista Ciência & Vida: Filosofia			São Paulo	Escala	

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Filosofia II	
<b>Professor:</b> Edson Kretle dos Santos	
<b>Período Letivo:</b> 2º ano	<b>Carga Horária:</b> 33,3 <b>Qt aulas:</b> 40
<b>Objetivo geral:</b> Estimular uma atitude ética e política tendo em vista a pessoa humana e sua dignidade juntamente com o meio ambiente.	
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender a diferença entre ética e moral; mostrar a necessidade da ética para o convívio social, identificar as origens da “crise ética” contemporânea, apontar a legitimidade do poder; mostrar a estrutura do poder na democracia, reforçar a participação popular na política; compreender o papel que o indivíduo exerce na sociedade, compreender a noção de ideologia em Marx.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Senso moral e consciência moral; juízo de fato e de valor; bioética: eutanásia, aborto, meio ambiente etc; ética e violência; os constituintes do campo ético; os principais teóricos da ética, poder e força; legitimidade do poder; sociedade política; estado nação; formas de governo; ideologia; aparelhos ideológicos: escola e meios de comunicação social; partidos políticos; autoritarismo e totalitarismo; capitalismo e socialismo; Terceiro setor; governo municipal, estadual e federal. Globalização neoliberal, movimentos antiglobalização.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Ética e moral Senso moral e os valores Ética aplicada Os constituintes do campo ético Crise ética e indiferença Os principais teóricos da ética : Platão, Aristóteles, Agostinho, Bentham, Kant e Nietzsche Temas polêmicos e atuais da ética Os códigos de ética profissional	17,3
Filosofia política Poder e força e legitimidade do poder; Sociedade política Formas de governo Ideologia e aparelhos ideológicos Partidos políticos Autoritarismo e totalitarismo Capitalismo, socialismo e terceiro setor Governo municipal, estadual e federal Globalização neoliberal, movimentos antiglobalização	16
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, vídeos instrutivos, trabalhos em grupo, pesquisas na biblioteca e internet.	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, apostilas, livros.	
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>	
Critérios Três avaliações da assimilação do conteúdo por semestre;	Instrumentos Avaliação escrita. Apresentação dos seminários.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Dois trabalho em grupo por semestre; Uma avaliação atitudinal por semestre.			Ficha de autoavaliação.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Filosofando	ARANHA, M. PIRES, M, H.	4	São Paulo	Moderna	2009
História da Filosofia. ( Vol 1,2 e 3)	REALE, G; ANTISERI, D.		São Paulo	Paulus	2006
Convite a Filosofia	CHAU, M.		São Paulo	Ática	1997
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
O mundo de Sofia	GAARDER, J.		São Paulo	Companhia das letras	1995
Revista Ciência & Vida: Filosofia			São Paulo	Escala	

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Filosofia III	
<b>Professor:</b> Edson Kretle dos Santos	
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária:</b> 33,4 <b>Qt aulas:</b> 40
<b>Objetivo geral:</b> Compreender o sentido e significado da própria existência e da produção simbólica a partir da relação entre o si mesmo e o outro como exercício de liberdade.	
<b>Objetivos específicos:</b> Compreender a problemática que é existência humana; analisar antropológicamente a vida humana, valorizar da pessoa humana e sua dignidade, debater sobre as crises existenciais, mostrar os fundamentos filosóficos da liberdade, mostrar o trabalho e seu processo de humanização bem como compreender a escolha profissional.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
<b>Ementa:</b> Dualismo corpo e alma (Platão); amor; desejo; erotismo; (valorização do corpo e sua imagem); valorização da pessoa humana e sua dignidade; análise antropológica da pessoa humana; Ser humano: existência e temporalidade; sentido da vida; finitude; liberdade; natureza humana; autenticidade; crises existenciais; determinismo e as condições da liberdade; mortalidade; projetos de vida; escolha profissional; trabalho manual e intelectual; dignidade e alienação; progresso, desenvolvimento e industrialização; o trabalho no sistema Capitalista; Códigos de ética profissional; movimento sindical; desemprego.	
CONTEUDOS	
CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
A natureza humana e existencialismo Dualismo corpo e alma (Platão) Amor; desejo; erotismo; (valorização do corpo e sua imagem) Valorização da pessoa humana e sua dignidade Análise antropológica da pessoa humana Ser humano: existência e temporalidade Sentido da vida Finitude e mortalidade Liberdade e angústia Autenticidade Crises existenciais Determinismo e as condições da liberdade	17,4
Trabalho e realização	16



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Projetos de vida Escolha profissional Trabalho manual e intelectual Dignidade e alienação Progresso, desenvolvimento e industrialização O trabalho no sistema Capitalista Códigos de ética profissional Movimento sindical Desemprego					
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, vídeos instrutivos, trabalhos em grupo, pesquisas na biblioteca e internet.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, apostilas, livros.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios Três avaliações da assimilação do conteúdo por semestre; Dois trabalho em grupo por semestre; Uma avaliação atitudinal por semestre.			Instrumentos Avaliação escrita. Apresentação dos seminários. Ficha de autoavaliação.		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Filosofando	ARANHA, M. PIRES, M, H.	4	São Paulo	Moderna	2009
História da Filosofia. ( Vol 1,2 e 3)	REALE, G; ANTISERI, D.		São Paulo	Paulus	2006
Convite a Filosofia	CHAU, M.		São Paulo	Ática	1997
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
O mundo de Sofia	GAARDER, J.		São Paulo	Companhia das letras	1995
Revista Ciência & Vida: Filosofia			São Paulo	Escala	

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO		
<b>Unidade Curricular:</b> Sociologia I		
<b>Professor:</b> Adriana Gomes Silveira, Luana Puppim Pratti		
<b>Período Letivo:</b> 1º ano	<b>Carga Horária:</b> 33,3	<b>Qt aulas:</b> 40
<b>Objetivo geral:</b> Desenvolver a capacidade de “estranhamento” do aluno em relação a si próprio e à realidade que o cerca.		
<b>Objetivos específicos:</b> Conceituar Sociologia; diferenciar a ciência Sociológica de outras Ciências Humanas, compreender a construção do ser humano como processual, “desnaturalizar” a realidade a partir de uma leitura crítica da mesma a partir de uma perspectiva sociológica.		
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>		
<b>Ementa:</b> A Sociologia. O processo de desnaturalização ou estranhamento da realidade. Indivíduo versus sociedade. O homem como ser social. A inserção em grupos sociais: família, escola, vizinhança, trabalho. Os clássicos da sociologia: o falto social (E. Durkheim), a ação social (M. Weber) e o conflito de classes (K. Marx). A sociologia brasileira e algumas pistas para compreender “os Brasis”.		



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>CONTEÚDOS</b>					
<b>CONTEÚDO</b>			<b>CARGA HORÁRIA</b>		
A Sociologia <ul style="list-style-type: none"> <li>Definindo Sociologia</li> <li>Sociologia no Ensino Médio</li> </ul>			3,3		
O processo de desnaturalização ou estranhamento da realidade <ul style="list-style-type: none"> <li>Desnaturalização ou estranhamento da realidade</li> <li>O “olhar” sociológico</li> <li>O homem como ser social (família, escola, vizinhança, amigos, trabalho)</li> </ul>			4		
Socialização e processo de construção social <ul style="list-style-type: none"> <li>O ser criança</li> <li>O ser adolescente</li> <li>O ser adulto</li> <li>O ser idoso</li> </ul>			6		
Os clássicos da Sociologia e a compreensão da sociedade <ul style="list-style-type: none"> <li>O fato social: Emile Durckheim</li> <li>A ação social: Max Weber</li> <li>Os conflitos de classes: Karl Marx</li> </ul>			10		
A sociologia brasileira e algumas pistas para compreender “os Brasis”			10		
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, resolução de questões problema, estudo dirigido, trabalho em grupo e individuais, seminários, dramatizações, produção de vídeos e atividades inter/multidisciplinares.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes/documentários, músicas, livros e artigos científicos.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios <ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades de pesquisa em sala de aula/casa;</li> <li>1 (um) trabalho em grupo por semestre;</li> <li>Uma avaliação atitudinal por semestre.</li> </ul>			Instrumentos <ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades de pesquisa;</li> <li>Apresentação trabalho em grupo (seminário);</li> <li>Ficha de autoavaliação.</li> </ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Sociologia para o ensino médio	TOMAZI, N. T		Rio de Janeiro	Atual	2011
Um toque de clássicos: Marx, Durkheim e Weber.	BARBOSA, Maria Lígia de Oliveira; VEIRA, Márcia Gardênia Monteiro; QUINTANEIRO, Tânia.	2º	Belo Horizonte	UFMG	2011
Sociologia: sua bússola para um novo mundo	BRYM, Robert J; JOHN, L. et al.		São Paulo	Cengage Learning	2007
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Rev. Sociologia			Rio de	Ciência e	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Sociologia	GIDDENS, A.; SUTTON, P.W.	6º	Janeiro Porto Algre	Vida Penso	2012
------------	------------------------------	----	---------------------------	---------------	------

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Sociologia II	
<b>Professor:</b> Adriana Gomes Silveira, Luana Puppim Pratti	
<b>Período Letivo:</b> 2º ano	<b>Carga Horária:</b> 33,3 <b>Qt aulas:</b> 40
<b>Objetivo geral:</b> Contribuir para a reflexão do Estado como reflexo da participação ativa dos indivíduos na “esfera pública”.	
<b>Objetivos específicos:</b> Identificar a função do Estado nos diferentes contextos históricos e sociais, relacionar ideologias e modelos de pensamento social com as diferentes estruturas e modelos de Estado presentes na história; perceber a presença do Estado no cotidiano da sociedade contemporânea; Identificar e criticar determinadas práticas que ocorrem dentro do Estado e que não estão a serviço do bem comum; propor soluções para o estabelecimento de políticas públicas e de uma ação do Estado direcionada para o bem comum. compreender o papel dos movimentos sociais na sociedade.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Poder, Política e Estado. Formas do Estado Moderno. Direitos, Cidadania e Movimentos sociais.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Poder, Política e Estado <ul style="list-style-type: none"> <li>• O que é poder?</li> <li>• O que é Política?</li> <li>• O que é Estado?</li> </ul>	7
Formas do Estado Moderno <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estado Absolutista</li> <li>• Estado Liberal</li> <li>• Estados Nacionais</li> <li>• Estado de Bem-Estar Social</li> </ul>	9,3
Direitos e cidadania <ul style="list-style-type: none"> <li>• O que são direitos?</li> <li>• Construção social dos direitos: civil, políticos e sociais</li> <li>• Tipos de direitos</li> <li>• O que é cidadania?</li> <li>• Relação entre cidadania e direitos</li> </ul>	8
Movimentos Sociais <ul style="list-style-type: none"> <li>• O que são movimentos sociais?</li> <li>• Contexto do surgimento dos movimentos sociais: Brasil e mundo</li> <li>• Tipos de movimentos sociais</li> </ul>	9
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
Aulas expositivas dialogadas, resolução de questões problema, estudo dirigido, trabalho em grupo e individuais, seminários, dramatizações, produção de vídeos e atividades inter/multidisciplinares.	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes/documentários, músicas, livros e artigos científicos.	
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>	
Critérios	Instrumentos



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades de pesquisa em sala de aula/casa;</li> <li>• Trabalho em grupo por semestre;</li> <li>• Uma avaliação individual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades de pesquisa.</li> <li>• Apresentação trabalho em grupo (seminário).</li> <li>• Avaliação individual.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Sociologia para o ensino médio	TOMAZI, N. T		Rio de Janeiro	Atual	2011
Um toque de clássicos: Marx, Durkheim e Weber.	BARBOSA, Maria Lígia de Oliveira; VEIRA, Márcia Gardênia Monteiro; QUINTANEIRO, Tânia.	2º	Belo Horizonte	UFMG	2011
Sociologia: sua bússola para um novo mundo	BRYM, Robert J; JOHN, L. et al.		São Paulo	Cengage Learning	2007
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Rev. Sociologia			Rio de Janeiro	Ciência e Vida	
Sociologia	GIDDENS, A.; SUTTON, P.W.	6º	Porto Alegre	Penso	2012

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>	
<b>Unidade Curricular:</b> Sociologia III	
<b>Professor:</b> Adriana Gomes Silveira, Luana Puppim Pratti	
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária:</b> 33,4 <b>Qt aulas:</b> 40
<b>Objetivo geral:</b> Compreender as diferentes manifestações culturais e segmentos sociais, agindo de modo a preservar o direito à diversidade enquanto princípio estético, político e ético.	
<b>Objetivos específicos:</b> Conceituar cultura; etnocentrismo, relativismo cultural e alteridade. Valorizar as diferentes manifestações culturais através da compreensão e construção de uma visão mais crítica da indústria cultural e dos meios de comunicação de massa; compreender a importância do respeito à diversidade cultural para a convivência humana.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Cultura. Relativismo cultural. Etnocentrismo. Alteridade. Culturas híbridas. Culturas e etnias na formação brasileira e espiritosantense: afrodescendente, alemães, ameríndios, italianos e outros. Multiculturalismo.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
Cultura, Relativismo cultural e etnocentrismo Você tem cultura? Relativismo cultural Etnocentrismo Alteridade	11,4
Culturas híbridas Multiculturalismo	11
Culturas e etnias na formação brasileira e espírito-santense	11
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
Aulas expositivas dialogadas, resolução de questões problema, estudo dirigido, trabalho em grupo e individuais, seminários, dramatizações, produção de vídeos e atividades	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

inter/multidisciplinares.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes/documentários, músicas, livros e artigos científicos.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios <ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades de pesquisa em sala de aula/casa; Trabalhos em grupo</li> </ul>			Instrumentos <ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades de pesquisa.</li> <li>Apresentação de trabalhos em grupo (seminário).</li> </ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Sociologia para o ensino médio	TOMAZI, N. T		Rio de Janeiro	Atual	2011
Um toque de clássicos: Marx, Durkheim e Weber.	BARBOSA, Maria Lígia de Oliveira; VEIRA, Márcia Gardênia Monteiro; QUINTANEIRO, Tânia.	2º	Belo Horizonte	UFMG	2011
Sociologia: sua bússola para um novo mundo	BRYM, Robert J; JOHN, L. et al.		São Paulo	Cengage Learning	2007
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Rev. Sociologia			Rio de Janeiro	Ciência e Vida	
O que faz o Brasil, Brasil?	DA MATTA, Roberto	8ª	Rio de Janeiro	Rocco	2008

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Inglês I	
<b>Professor:</b> Leonardo Pichara Mageste Sily	
<b>Período Letivo:</b> 2º Ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt. aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Conscientizar o educando de que aprender uma língua estrangeira, aqui o Inglês, envolve a promoção da educação integral do mesmo como cidadão do mundo, garantindo a igualdade dos direitos humanos de comunicação e da manutenção das diversas culturas.	
<b>Objetivos específicos:</b> Utilizar a língua alvo adequadamente e em situações de comunicação dentro e fora do ambiente institucional; aumentar o conhecimento sistêmico (lexical, fonético, fonológico, sintático, semântico e pragmático) que o educando vem construindo em sua língua materna ; construir significados na língua alvo e interioriza-los. Ampliar seu conhecimento de mundo por meio da exposição, familiarização e comparação com outras culturas onde se fala a língua inglesa ; perceber que os significados são construídos pelos participantes do mundo social (quem lê, escreve, ouve , fala e traduz- em suas diversas formas); desenvolver o interesse em aprender este e outros idiomas ao longo da vida.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Desenvolvimento de habilidades de comunicação em Inglês, a saber, ouvir, ler, escrever, traduzir (em suas varias formas) textos em Inglês com correção gramatical e adequação vocabular, com ênfase no estudo das expressões e linguagem usual da área de formação do aluno.	
<b>CONTEÚDOS</b>	





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
<b>UNIDADE I</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tempos verbais no passado: Simple Past, Past Continuous and Past Perfect;</li><li>• Exploring the planet;</li><li>• Compreensão e produção oral e escrita de gêneros textuais diversificados;</li></ul>	11,7
<b>UNIDADE II</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Verbos imperativos;</li><li>• Funções comunicativas da linguagem, inclusive a linguagem de sala de aula;</li><li>• How can we change the world?;</li><li>• Problemas globais;</li><li>• Pronomes;</li><li>• Estratégias de produção textual, produção auditiva e leitura;</li></ul>	11
<b>UNIDADE III</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uso dos adjetivos;</li><li>• Comparativo e Superlativo;</li><li>• Verbos Modais.</li></ul>	11
<b>UNIDADE IV</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Charges;</li><li>• Uso de informação não verbal;</li><li>• Compreensão e produção oral e escrita de gêneros textuais diversificados;</li></ul>	11
<b>UNIDADE V</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tecnologia e o Inglês( benefícios e malefícios);</li><li>• Verbos modais (Can/May/Might/Should);</li><li>• Contraste Present Perfect X Simple Past;</li></ul>	11
<b>UNIDADE VI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Give directions;</li><li>• Numerais Ordinais;</li><li>• Dar sugestões.</li></ul>	11
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
As aulas serão expositivas. Os alunos participarão em atividades baseadas em situações reais do dia a dia. As atividades propiciarão aos alunos o desenvolvimento de habilidades através da prática da leitura, escrita, expressão oral e compreensão. Os objetivos são aproximar os alunos das várias culturas e ampliar sua visão de mundo valorizando a língua estrangeira como forma de expressão multicultural.	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	
Quadro branco, pincéis, e os demais recursos disponíveis no ambiente instrucional da sala de aula, tais como aparelhos audiovisuais (data-show, aparelhos de som, etc.);Material didático de apoio (livros didáticos disponibilizados pela instituição); As atividades envolverão textos autênticos e atuais. Serão desenvolvidas atividades com músicas e vídeos. Os alunos realizarão atividades com o uso do dicionário, bem como atividades nas quais deverão reconhecer, identificar, relacionar e aplicar os vocabulários da área fim em estruturas aprendidas. Também serão realizadas atividades orais no Laboratório de Línguas.	
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>	
<b>Crítérios</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• A avaliação é contínua e feita em todas as aulas observando comportamento, frequência, participação oral, conclusão das atividades propostas e organização do</li></ul>	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação semestral.</li><li>• Produção e organização escrita.</li></ul>



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

caderno.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção oral.</li> <li>• Projetos.</li> </ul>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Way to go!	Kátia Tavares e Cláudio Franco			Ed.Ática ,	2015
Gramática Prática da Língua Inglesa	TORRES, N		São Paulo	Saraiva	2007
Inglês instrumental: Estratégias de Leitura	MUNHOZ, R				2013
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
A Practical English Grammar	A. J. Thomson e A. V. Martinet			Oxford University	2012
English Grammar in Use	Raymond Murphy			Cambridge University Press	2012
Vontade de saber Inglês – Mariana Killner e Rosana Amancio – FTD – 2014	Mariana Killner e Rosana Amancio			FTD	2014

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Inglês II	
<b>Professor:</b> Leonardo Pichara Mageste Sily	
<b>Período Letivo:</b> 3º Ano	<b>Carga Horária:</b> 33,3 <b>Qt. aulas:</b> 40
<b>Objetivo geral:</b> Conscientizar o educando de que aprender uma língua estrangeira, aqui o Inglês, envolve a promoção da educação integral do mesmo como cidadão do mundo, garantindo a igualdade dos direitos humanos de comunicação e da manutenção das diversas culturas.	
<b>Objetivos específicos:</b> Utilizar a língua alvo adequadamente e em situações de comunicação dentro e fora do ambiente institucional; aumentar o conhecimento sistêmico (lexical, fonético, fonológico, sintático, semântico e pragmático) que o educando vem construindo em sua língua materna ; construir significados na língua alvo e interioriza-los. Ampliar seu conhecimento de mundo por meio da exposição, familiarização e comparação com outras culturas onde se fala a língua inglesa ; perceber que os significados são construídos pelos participantes do mundo social (quem lê, escreve, ouve , fala e traduz- em suas diversas formas); desenvolver o interesse em aprender este e outros idiomas ao longo da vida.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
<b>Ementa:</b> Desenvolvimento de habilidades de comunicação em Inglês, a saber, ouvir, ler, escrever, traduzir (em suas varias formas) textos em Inglês com correção gramatical e adequação vocabular, com ênfase no estudo das expressões e linguagem usual da área de formação do aluno.	
CONTEÚDOS	
CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
UNIDADE I	6.9



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tempos verbais no passado: Simple Past, Past Continuous and Past Perfect;</li> <li>• Compreensão e produção oral e escrita de gêneros textuais diversificados;</li> </ul>					
<b>UNIDADE II</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funções comunicativas da linguagem, inclusive a linguagem de sala de aula;</li> <li>• Estratégias de produção textual, produção auditiva e leitura;</li> </ul>	6.6				
<b>UNIDADE III</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Future tense;</li> <li>• How do you see yourself and the environment in the future.</li> </ul>	6.6				
<b>UNIDADE IV</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charges;</li> <li>• Uso de informação não verbal;</li> <li>• Compreensão e produção oral e escrita de gêneros textuais diversificados;</li> </ul>	6.6				
<b>UNIDADE V</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnologia e o Inglês;</li> <li>• Verbos modais (Can/May/Might/Should);</li> <li>• Movies and its relation to the acquisition of 2<sup>nd</sup> language.</li> </ul>	6.6				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
<p>As aulas são expositivas. Os alunos participarão em atividades baseadas em situações reais do dia a dia. As atividades propiciarão aos alunos o desenvolvimento de habilidades através da prática da leitura, escrita, expressão oral e compreensão. Os objetivos são aproximar os alunos das várias culturas e ampliar sua visão de mundo valorizando a língua estrangeira como forma de expressão multicultural.</p>					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
<p>Quadro branco, pincéis, e os demais recursos disponíveis no ambiente instrucional da sala de aula, tais como aparelhos audiovisuais (data-show, aparelhos de som, etc.); Material didático de apoio (livros didáticos disponibilizados pela instituição); As atividades envolverão textos autênticos e atuais. Serão desenvolvidas atividades com músicas e vídeos. Os alunos realizarão atividades com o uso do dicionário, bem como atividades nas quais deverão reconhecer, identificar, relacionar e aplicar os vocabulários da área fim em estruturas aprendidas. Também serão realizadas atividades orais no Laboratório de Línguas.</p>					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A avaliação é contínua e feita em todas as aulas observando comportamento, frequência, participação oral, conclusão das atividades propostas e organização do caderno.</li> </ul>	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação semestral.</li> <li>• Produção e organização escrita.</li> <li>• Produção oral.</li> <li>• Projetos.</li> </ul>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
Way to go!	Kátia Tavares e Cláudio Franco			Ed.Ática ,	2015
Gramática Prática da Língua Inglesa	TORRES, N		São Paulo	Saraiva	2007
Inglês instrumental: Estratégias de	MUNHOZ, R				2013



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
A Practical English Grammar	A. J. Thomson e A. V. Martinet			Oxford University	2012
English Grammar in Use	Raymond Murphy			Cambridge University Press	2012
Vontade de saber Inglês – Mariana Killner e Rosana Amancio	Mariana Killner e Rosana Amancio			FTD	2014



**Componentes Núcleo Profissional**

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Matemática Financeira	
<b>Professor:</b> Lucas Marin Bessa / Cristiano Fim / João Gomes da Silveira	
<b>Período Letivo:</b> 2º Ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt. aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Desenvolver a capacidade de resolução de problemas e cálculos relacionados às operações financeiras.	
<b>Objetivos específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Entender a importância do conhecimento financeiro na gestão das empresas e no cotidiano</li><li>• Analisar criticamente e apontar a melhor opção dentre operações financeiras do cotidiano</li><li>• Desenvolver o raciocínio lógico</li><li>• Entender os conceitos básicos de operações financeiras comerciais</li><li>• Compreender as operações em calculadoras financeiras ou científicas e planilhas eletrônicas</li></ul>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Educação financeira; Valor do dinheiro no tempo; Juros simples e compostos: capitalização e desconto; Taxas de juros: nominal, efetiva e equivalente; Convenção linear; Convenção exponencial; Equivalência de capitais; Capitalização contínua; Capitalização mista; Sistema de amortização e empréstimos; Sistema de Prestação fixa: antecipada, postecipada e diferida.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Educação financeira	8,33
Valor do dinheiro no tempo	5
Juros Simples	8,33
Juros Compostos	8,33
Taxas de juros: nominal, efetiva e equivalente	7
Equivalência de capitais	3,33
Capitalização contínua	3,33
Convenção linear	3,33
Convenção exponencial	3,33
Capitalização mista	3,33
Sistema de amortização e empréstimos	6,68
Sistema de Prestação fixa: antecipada,	6,68



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

postecipada e diferida.					
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, exercícios práticos e atividades avaliativas					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Recursos multimídia, laboratório de informática, quadro branco e livros.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios			Instrumentos		
1. Uma avaliação individual por bimestre;			Atividade avaliativa.		
2. Atividade de simulação com exercícios em planilhas eletrônicas e uso da calculadora financeira.			Atividades em sala de aula.		
			Atividades de simulação.		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Matemática financeira fácil	CRESPO, Antônio Arnot.	14	São Paulo	Saraiva	2009
Matemática financeira e suas aplicações	ASSAF NETO, Alexandre	12	São Paulo	Atlas	2012
Matemática financeira: com + de 600 exercícios resolvidos e propostos	MATHIAS, Washington Franco; GOMES, José Maria	6	São Paulo	Atlas	2009
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Matemática Financeira	VERAS, Lília Ladeira	6	São Paulo	Atlas	2007
Matemática financeira	HAZZAN, Samuel; POMPEO, José Nicolau	6	São Paulo	Saraiva	2007
Matemática Financeira	BUIAR, Celso Luiz	1	Curitiba	Editora do Livro Técnico	2010
Matemática Financeira aplicada	LAPPONI, Juan Carlos	2	São Paulo	Elsevier	2012
Matemática financeira: objetiva e aplicada	PUCCINI, Abelardo de Lima	9	Rio de Janeiro	Elsevier	2011

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Estatística	
<b>Professor:</b> Deusélio Bassini Fioresi	
<b>Período Letivo:</b> 1º Ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 Qt. aulas: 80
<b>Objetivo geral:</b> Fornecer subsídios para organização, resumo e conclusão de dados estatísticos, além de conhecer modelos probabilísticos utilizados na inferência estatística.	
<b>Objetivos específicos:</b>	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Organizar um conjunto de dados observados em tabelas e gráficos. Aprender a ler tabelas e gráficos com informações estatísticas. Conhecer e interpretar medidas estatísticas. Conhecer e aplicar modelos probabilísticos utilizados no Controle Estatístico de Processos.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Ementa:** Importância da Estatística; Conceitos básicos da estatística; Coleta de dados; Apresentação de dados; Séries Estatísticas; Distribuição de frequência; Representação gráfica, Medidas de tendência central; Medidas de dispersão ou de variabilidade.

**CONTEÚDOS**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
Noções de Probabilidade e Estatística	4
Técnicas de coletas de dados	2
Séries Estatísticas	4
Distribuição de Frequência: Tabelas e gráficos	6
Medidas de resumo	10
Medidas separatrizes	10
Medidas de dispersão	10
Diagrama de dispersão: Correlação e regressão linear simples.	20

**MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM**

Aulas expositivas e dialogadas; vídeos instrutivos; desenvolvimento de exercícios em grupo ou individualmente; aula prática; laboratório de informática, pesquisas na biblioteca e internet.

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

Data show, quadro branco, laboratório de informática, material de apoio (apostilas, livros).

**AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

Critérios Avaliar a capacidade do aluno em utilizar os conhecimentos estatísticos para análises diversas.	Instrumentos <b>1º. Semestre:</b> Avaliação com consulta. Avaliação sem consulta. <b>2º. Semestre:</b> Avaliação com consulta. Avaliação sem consulta.
--	--

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Estatística básica	FERREIRA, D. F.	1. ed	Lavras	UFLA	2005
Introdução à Estatística	COSTA, S. F.	3. ed	São Paulo	Harbra	1998
Probabilidade: aplicações à estatística	MEYER, P. L.	2. ed	Rio de Janeiro	LTC	2003



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Curso de análise combinatória e probabilidade	SÁ, Ilydio Pereira de.[et al]	1.ed	Rio de Janeiro	Ciência Moderna	2009
Estatística fácil	CRESPO, Antônio Arnot	19.ed	São Paulo	Saraiva	2009
Curso de Estatística	FONSECA, J. S. ; MARTINS, G. A	6.ed	São Paulo	Atlas	2006
Estatística básica	MORETIN, P. A. ; BUSSAB, Wilton O	1.ed	São Paulo	Atual	2002
Estatística básica, probabilidade e inferência: volume único	MORETIN, P.	1.ed	Rio de Janeiro	Pearson	2010

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>		
<b>Unidade Curricular:</b> Contabilidade Geral		
<b>Professor:</b> Lucimar Reetz / Adriane B. de Oliveira Moreira / Evandro de Andrade Siqueira		
<b>Período Letivo:</b> 2º Ano	<b>Carga Horária:</b> 100	<b>Qt. aulas:</b> 120
<b>Objetivo geral:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciar o raciocínio contábil e conhecer os conceitos básicos de Contabilidade.</li><li>• Desenvolver a capacidade de interpretação e entendimento dos procedimentos e princípios da contabilidade.</li><li>• Demonstrar a importância da contabilidade nas entidades.</li><li>• Definir a contabilidade como instrumento de gestão e de suporte a tomada de decisões.</li><li>• Conhecer os conceitos básicos de Contabilidade e Custos.</li><li>• Conhecer as relações entre a Contabilidade e Custos, e as outras áreas administrativas da empresa.</li><li>• Conhecer as ferramentas de Contabilidade e Custos utilizadas na tomada de decisão.</li></ul>		
<b>Objetivos específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Contextualizar a aplicação da Contabilidade enunciando seus principais conceitos.</li><li>• Relacionar a Contabilidade com as demais áreas administrativas da empresa, encontrando suas interfaces.</li><li>• Ser capaz de aplicar as ferramentas da Contabilidade nas diversas demandas administrativas.</li><li>• Auxiliar a administração no processo de tomada de decisão.</li><li>• Contextualizar a aplicação dos conceitos básicos de Contabilidade e Custos, nos momentos e locais oportunos.</li><li>• Relacionar a Contabilidade e Custos com as demais áreas administrativas da</li></ul>		



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

empresa, encontrando suas interfaces.	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ser capaz de aplicar as ferramentas da Contabilidade e Custos nas diversas demandas administrativas, focando o provimento de informações ao tomador de decisão.</li></ul>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Conceitos Centrais de Contabilidade; Demonstrações Contábeis: Balanço Patrimonial e DRE; Depreciação, Exaustão e Amortização; Escrituração Contábil; Métodos de avaliação de estoque: PEPS, UEPS e Média Ponderada; Apuração de impostos; Rotinas e movimentações contábeis. CUSTOS: Conceitos centrais de Custo; Departamentalização; Formação de Preço; Técnicas de custeio; Análise de Custo/volume/lucro: ponto de equilíbrio contábil, econômico e financeiro.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Conceitos básicos de Contabilidade: Conceituar Contabilidade; Mostrar sua função e sua finalidade; Explicar as principais técnicas para cumprimento da finalidade da contabilidade; Mostrar os desdobramentos da área contábil;	8
Campos de Aplicação da Contabilidade, Conceituar entidades econômicas administrativas; elementos, administração econômica, classificação.	6
Conceitos para gestão: Diferenciar custos de despesa; Conceituar fatos contábeis; Receita; Resultado; Período administrativo, Exercício; Regime de caixa e regime de competência.	10
Patrimônio: Conceituar bens; direitos, ativos, passivos, patrimônio líquido, receitas, despesas, situação patrimonial, classificar os bens, situação líquida do patrimônio.	14
Introdução as demonstrações contábeis: Introduzir as principais demonstrações contábeis que são: balanço patrimonial, demonstração do resultado do exercício, demonstração dos fluxos de caixa, demonstrações das mutações do patrimônio líquido (DMPL), notas explicativas.	10
Princípios e normas contábeis: Definir os princípios e normas contábeis de acordo com a legislação vigente.	8
Operações com mercadorias: Aprender as principais operações com compra e venda de mercadorias, custo da mercadoria vendida (CMV). Impostos incidentes sobre compras e vendas de mercadorias.	12
Avaliação e Controle de Estoques. Inventário Periódico e Inventário Permanente. PEPS, UEPS e Média Ponderada.	8
Depreciação, contabilização da Depreciação. Depreciação Acelerada. Amortização e Exaustão Acumulada.	8
Departamentalização. Departamentos, setores, centros de custos.	8
Conceitos centrais de Custos. Custos Diretos e Indiretos. Apropriação dos Custos Diretos e Indiretos.	10
Técnicas de Custeio. Análise de Custos. Análise das relações Custo/volume/lucro. Ponto de Equilíbrio contábil, econômico e financeiro. Margem de Segurança.	10
Formação de Preços. Fatores que interferem na formação do Preço de Venda.	8
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
Exposição dialogada; Exercícios de análise e síntese oral e/ou escrita, individual e/ou grupal de questões; Pesquisas bibliográficas.	





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Sala de aula; Quadro branco; pincel; Bibliografia especificada; Multimídia.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e clareza na forma de expressão dos conceitos e conhecimentos;</li> <li>• Iniciativa e criatividade na elaboração de trabalhos;</li> <li>• Assiduidade e pontualidade nas aulas;</li> <li>• Capacidade de análise crítica dos conteúdos; Interação grupal.</li> </ul>			<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Provas;</li> <li>• Exercícios de aferição de conhecimento em sala;</li> <li>• Lista de Exercícios;</li> <li>• Atividades em duplas ou grupos para fixação de conteúdo.</li> </ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Contabilidade Empresarial	MARION, José Carlos.	16	São Paulo	Atlas	2012
Contabilidade Introdutória	IUDÍCIBUS, Sérgio de.	11	São Paulo	Atlas	2010
Contabilidade Básica	RIBEIRO, Osni Moura.	27	São Paulo	Saraiva	2010
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Contabilidade de Custos	RIBEIRO, Osni Moura.	2	São Paulo	Saraiva	2011
Contabilidade Comercial Fácil	RIBEIRO, Osni Moura.	17	São Paulo	Saraiva	2012
Curso de Contabilidade para não contadores	IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos.	7	São Paulo	Atlas	2011
Elaboração e Análise das Demonstrações Contábeis	PEREZ JÚNIOR, José Hernandez; BEGALLI, Glaucos Antônio.	4	São Paulo	Atlas	2009
A Administração de Custos, Preços e Lucros: com aplicação na HP12C e Excel	BRUNI, Adriano Leal.	4	São Paulo	Atlas	2010

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>		
<b>Unidade Curricular:</b> Finanças		
<b>Professor:</b> Lucas Marin Bessa / Cristiano Fim / João Gomes da Silveira		
<b>Período Letivo:</b> 3º Ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 80	<b>Qt. aulas:</b>
<b>Objetivo geral:</b>		
<b>Objetivos específicos:</b>		
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>		
<b>Ementa:</b> Introdução à Administração financeira; Documentos (duplicada, nota promissória, nota fiscal, boleto bancário, cheque); Áreas de decisão em finanças; Risco e retorno; Cálculo financeiro: custo médio ponderado de capital; Capital de giro e fluxo de caixa; VPL, TIR,		



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Payback simples e descontado e Índice de lucratividade; Grau de alavancagem Financeira e Operacional; Sistema financeiro nacional.					
<b>CONTEÚDOS</b>					
CONTEÚDO			CARGA HORÁRIA		
Introdução à Administração financeira			12		
Documentos (duplicada, nota promissória, nota fiscal, boleto bancário, cheque)			3,34		
Áreas de decisão em finanças			3,34		
Risco e retorno			8,32		
Cálculo financeiro: custo médio ponderado de capital			6,68		
Capital de giro e fluxo de caixa			6,68		
VPL, TIR, Payback simples e descontado e Índice de lucratividade			10		
Grau de alavancagem Financeira e Operacional			8,32		
Sistema financeiro nacional.			8,32		
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, exercícios práticos, seminário e atividades avaliativas					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Recursos multimídia, laboratório de informática, quadro branco e livros.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios			Instrumentos		
1. Uma avaliação individual por bimestre;			Atividade avaliativa.		
2. Seminário			Seminário em grupo.		
3. Atividades em sala de aula e lista de exercícios.			Atividades em sala de aula.		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Administração financeira	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ROSS,</li> <li>• Westerfield,</li> <li>• Randolph</li> </ul>	8	São Paulo	Bookman	2008
Introdução à administração financeira	PADOVEZE, Clóvis Luís	2	São Paulo	Cengage Learning	2011
Princípios de administração financeira	GITMAN, Lawrence J	12	São Paulo	Pearson	2010
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Matemática financeira e suas aplicações	ASSAF NETO, Alexandre	12	São Paulo	Atlas	2012
Administração Financeira: Princípios, Fundamentos e Práticas Brasileiras	JÚNIOR, A. B. L.; RIGO, C. M.; CHEROBIM, A. P. M. S.	3	Rio de Janeiro	Campus	2010
Administração financeira: uma abordagem	CHIAVENATO, Idalberto	7	Rio de Janeiro	Elsevier	2006



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

introdutória						
Contabilidade Introdutório	Equipe de Professores da FEA/USP		11	São Paulo	Atlas	2010
Contabilidade comercial fácil	RIBEIRO, Osni Moura		17	São Paulo	Saraiva	2012

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Gestão de Pessoas	
<b>Professor:</b> Georgia M. M. de Almeida / Adriane B. de Oliveira Moreira / Lucimar Reetz	
<b>Período Letivo:</b> 2º Ano	<b>Carga Horária:</b> 100 <b>Qt. aulas:</b> 120
<b>Objetivo geral:</b> Fornecer ao aluno a compreensão sobre o contexto atual da Gestão de Pessoas nas organizações.	
<b>Objetivos específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar as complexas variáveis comportamentais que afetam as organizações.</li> <li>• Analisar criticamente os conteúdos que tratam do comportamento humano nas organizações.</li> <li>• Compreender os contextos que afetam os indivíduos, grupos e gerentes no desempenho de suas funções.</li> </ul>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Estrutura organizacional de gestão de pessoas; Descrição de cargos; Recrutamento e seleção de pessoas; Treinamento, desenvolvimento e manutenção de pessoas; Avaliação de desempenho; Políticas de salários e remuneração; Clima, cultura e comportamento organizacional; Trabalho em equipe; Teorias de motivação; Teorias de liderança; Inteligência emocional; Estratégia de negociação e gerenciamento de conflitos; Mudança comportamental (organizacional); Qualidade de Vida no Trabalho; Administração de carreiras.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
<b>Estrutura organizacional de gestão de pessoas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo de estrutura: Linha-Staff, Linear e Funcional;</li> <li>• Departamentalização</li> <li>• Empowerment;</li> <li>• Tipos Tradicionais e Modernos de Estruturas de Gestão de Pessoas</li> </ul>	10
<b>Descrição de cargos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceito de Cargos</li> <li>• Desenho de Cargos</li> <li>• Modelo de Desenho de Cargos</li> <li>• Descrição e Análise de Cargos</li> <li>• Métodos de Coletas de Dados sobre Cargos</li> </ul>	5
<b>Recrutamento e seleção de pessoas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mercado de Trabalho versus Mercado de Recursos Humanos</li> <li>• Técnicas de Recrutamento</li> <li>• Conceito de Seleção de Pessoas</li> <li>• Processo de Seleção de Pessoas</li> <li>• Bases para Seleção de Pessoas</li> </ul>	10



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas de Seleção</li> <li>Avaliação do Resultado da Seleção de Pessoas</li> </ul>	
<b>Treinamento, desenvolvimento e manutenção de pessoas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conceito, Processo e Diagnóstico das Necessidades de Treinamento</li> <li>Mapeamento das Competências</li> <li>Programa de Treinamento</li> <li>Tendências de Treinamento</li> <li>Educação Corporativa</li> <li>Criatividade e Inovação</li> </ul>	15
<b>Avaliação de desempenho</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conceitos, métodos e aplicações</li> </ul>	10
<b>Políticas de salários e remuneração</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recompensas organizacionais</li> <li>Conceito de Remuneração</li> <li>Remuneração por competências</li> <li>Pesquisa salarial</li> <li>Política salarial</li> </ul>	15
<b>Clima, cultura e comportamento organizacional</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definição, tipos e componentes</li> </ul>	10
<b>Trabalho em equipe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definição</li> <li>Tipos de Equipes</li> <li>Competências necessárias à equipe</li> </ul>	5
<b>Teorias de motivação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hierarquia das Necessidades de Maslow</li> <li>Teoria da Motivação de Frederick Herzberg</li> </ul>	5
<b>Teorias de liderança</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definição</li> <li>Estilos de liderança</li> </ul>	5
<b>Inteligência emocional</b>	5
<b>Estratégia de negociação e gerenciamento de conflitos</b>	15
<b>Mudança comportamental (organizacional)</b>	5
<b>Qualidade de Vida no Trabalho</b>	3
<b>Administração de carreiras</b>	2
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, trabalhos em grupo, exercícios práticos, pesquisas na biblioteca e internet.	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, apostilas, livros, artigos científicos.	
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>	
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organização e clareza na forma de expressão dos conceitos e conhecimentos;</li> <li>Iniciativa e pontualidade nas aulas;</li> </ul>	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliações escritas</li> <li>Trabalho escrito</li> <li>Apresentação de seminário</li> </ul>



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

• Capacidade de análise crítica dos conteúdos.			• Exercícios de fixação		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Gestão de Pessoas	VERGARA, Sylvia Constant.	8	São Paulo	Atlas	2009
Fundamentos do Comportamento Organizacional. Tradução técnica Reynaldo Marcondes	ROBBINS, Stephen.	8	São Paulo	Pearson Prentice Hall	2009
Gestão de Pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações	CHIAVENATO, Idalberto.	3	Rio de Janeiro	Elsevier	2010
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Administração de Recursos Humanos: Do operacional ao estratégico	MARRAS, Jean Pierre.	13	São Paulo	Saraiva	2009
Negociação e Solução de Conflitos: do impasse ao ganha-ganha através do melhor estilo	MARTINELLI, Dante P. ALMEIDA, Ana Paula de.		São Paulo	Atlas	1998
Fundamentos de Administração: manual compacto para as disciplinas TGA e Introdução à Administração	MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru.	2	São Paulo	Atlas	2007
Funções Básicas do Sistema de RH: atrair, escolher e preparar	CARVALHO, Antonio Vieira de.		Rio de Janeiro	Qualitymark	2007
Administração de Recursos Humanos	MILKOVICH, George T.; BOUDREAU, John W.; tradução Reynaldo C. Marcondes.		São Paulo	Atlas	2009



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO					
<b>Unidade Curricular:</b> Rotinas e Cálculos Trabalhistas					
<b>Professor:</b> Geórgia M. M. de Almeida / Adriane B. de Oliveira Moreira / Lucimar Reetz / Evandro de Andrade Siqueira					
<b>Período Letivo:</b> 3º Ano			<b>Carga Horária:</b> 66,7		<b>Qt. aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Fornecer ao aluno a compreensão sobre as rotinas e cálculos trabalhistas nas organizações.					
<b>Objetivos específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Analisar os impactos dos cálculos trabalhistas na gestão das organizações;</li><li>• Analisar criticamente as rotinas do trabalho nas organizações.</li><li>• Compreender os contextos que afetam os indivíduos, grupos e gerentes no desempenho de suas funções com subsídio de suas rotinas.</li></ul>					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
<b>Ementa:</b> Princípios do direito do trabalho; Empregado e empregador; Carteira de trabalho; Os diversos tipos de contrato de trabalho; As diversas formas de extinção do contrato de trabalho; Aspectos legais da rotina trabalhista; Admissão de pessoal; Jornada de trabalho, horário e descanso; Descontos trabalhistas; Férias e 13º Salário; Folha de pagamento; Rescisão de contrato de trabalho; Elaboração e Emissão de certidões e documentos.					
<b>CONTEÚDOS</b>					
CONTEÚDO			CARGA HORÁRIA		
Princípios do direito do trabalho			2,5		
Empregado e empregador			4,2		
Carteira de trabalho			2,5		
Os diversos tipos de contrato de trabalho			5		
As diversas formas de extinção do contrato de trabalho			5		
Admissão de pessoal			5		
Jornada de trabalho, horário e descanso			5		
Descontos trabalhistas			5		
Férias e 13º Salário			5		
Folha de pagamento			12,5		
Rescisão de contrato de trabalho			7,5		
Elaboração e Emissão de certidões e documentos			7,5		
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, trabalhos em grupo, exercícios práticos, pesquisas na biblioteca e internet.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, apostilas, livros, artigos científicos.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios <ul style="list-style-type: none"><li>• Organização e clareza na forma de expressão dos conceitos e conhecimentos;</li><li>• Iniciativa e pontualidade nas aulas;</li><li>• Capacidade de análise crítica dos conteúdos.</li></ul>			Instrumentos <ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliações escritas.</li><li>• Trabalho escrito.</li><li>• Apresentação de seminário.</li><li>• Exercícios de fixação.</li></ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Gestão de pessoas: estratégias e integração organizacional	ARAÚJO, Luis César G. de.	1 ed. 2ª. Reimpressão	São Paulo	Atlas	2008
Gestão de	CHIAVENATO,	3	Rio	Elsevier	2008



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

peças	Idalberto.		de Janeiro		
Cálculos trabalhistas	OLIVEIRA, Aristeu de.	27	São Paulo	Atlas	2015
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Administração: teoria, prática e processo	CHIAVENATO, Idalberto.	5	Rio de Janeiro	Elsevier	2014
Introdução à teoria geral de administração	CHIAVENATO, Idalberto.	7	Rio de Janeiro	Elsevier	2004
Introdução às rotinas trabalhistas e noções práticas de legislação do trabalho	OLIVEIRA, Aristeu de.		São Paulo	Atlas	2015
Administração de Recursos Humanos	BOUDREAU, John W.; MILKOVICH, George T.		São Paulo	Atlas	2000
Gestão de Pessoas e Relações de Trabalho	FERRAZ, Deise Luiza da; OLTRAMARI, Andrea Poleto; PONCHIROLI, Osmar.		São Paulo	Atlas	2011

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Segurança do Trabalho	
<b>Professor:</b> Fabiano Ricardo Brunele Caliman	
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 h <b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Formar a consciência profissional para os desafios relacionados à segurança no ambiente de trabalho visando preservar a saúde e qualidade de vida do trabalhador.	
<b>Objetivos específicos:</b> Conhecer, identificar e avaliar os riscos no ambiente de trabalho visando promover a prevenção dos acidentes; orientar os trabalhadores e demais profissionais sobre os agentes ambientais potencialmente nocivos à saúde; desenvolver visão crítica da postura no ambiente laboral aplicando princípios ergonômicos no desenvolvimento do trabalho; propor medidas de controle dos riscos ambientais prevenindo, dessa forma, doenças ocupacionais e/ou acidentes do trabalho; conhecer os princípios a serem utilizados na prevenção e combate a incêndios; auxiliar na prestação de primeiros socorros a vítimas de acidentes e mal estar súbito; auxiliar na prevenção e combate a incêndios.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Histórico da segurança no trabalho, legislação, higiene ocupacional, proteção coletiva e individual, ergonomia, mapa de risco, prevenção e combate a incêndio, primeiros socorros, gerenciamento do sistema de segurança no trabalho, psicologia no trabalho.	
<b>CONTEÚDOS</b>	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
Segurança, Meio Ambiente e Saúde <ul style="list-style-type: none"><li>• História da segurança</li><li>• Conceitos</li><li>• Estatísticas de acidentes de trabalho</li></ul>	7
Higiene ocupacional <ul style="list-style-type: none"><li>• Riscos químicos</li><li>• Riscos físicos</li><li>• Riscos biológicos</li><li>• Estudo da NR 15</li><li>• Estudo da NR 32</li></ul>	15
Equipamento de proteção <ul style="list-style-type: none"><li>• Proteção coletiva</li><li>• Proteção individual</li><li>• Estudo da NR 06</li></ul>	7
Ergonomia <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito</li><li>• Avaliação ergonômica</li><li>• Estudo e discussão de artigos científicos sobre estudos ergonômicos dos postos de trabalho</li><li>• Estudo da NR 17</li></ul>	8
Mapa de Risco <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito</li><li>• Elaboração do mapa de risco do Campus VNI do Ifes</li><li>• Propostas de soluções para reduzir/eliminar os riscos laborais no Campus</li></ul>	8
Prevenção e combate a incêndio <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceito de fogo e incêndio</li><li>• Classificação dos incêndios</li><li>• Agentes extintores</li><li>• Técnicas de extinção</li><li>• Estudo da NR 23</li></ul>	5,7
Primeiros socorros <ul style="list-style-type: none"><li>• Noções de primeiros socorros a acidentados</li></ul>	5
A psicologia e os acidentes de trabalho	2
<ul style="list-style-type: none"><li>• Gerenciamento do Sistema de Segurança e Saúde no Trabalho</li></ul>	2
Tópicos especiais: <ul style="list-style-type: none"><li>• CIPA: estudo e apresentação de seminário sobre Comissão Interna de Prevenção de acidentes – NR 05</li><li>• SESMT: estudo e apresentação de seminários sobre Serviço Especializado em Engenharia de Segurança e Medicina do Trabalho – NR 04</li><li>• PPRA: estudo e apresentação de seminário sobre Programa de Prevenção de Riscos Ambientais – NR 09</li><li>• PCMSO – estudo da NR 07</li><li>• Segurança e Saúde no Trabalho na Agricultura, Pecuária Silvicultura, Exploração Florestal e Aquicultura – NR 31</li><li>• Sinalização de segurança – NR 26</li></ul>	8
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
Aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, vídeos instrutivos, trabalhos em grupo, exercícios práticos, avaliação da segurança no Campus VNI, pesquisas na biblioteca e internet.	





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Multimídia, laboratório de informática, quadro branco, filmes, apostilas, livros, artigos científicos.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uma avaliações da assimilação do conteúdo por semestre;</li> <li>• Dois trabalhos em grupo por semestre;</li> <li>• Uma avaliação atitudinal por semestre.</li> </ul>			<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita</li> <li>• Trabalho escrito</li> <li>• Apresentação de seminários</li> </ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Segurança do Trabalho	PEPLOW, Luiz, A.	1º	Curitiba	Base editorial	2010
Segurança e Medicina do Trabalho	Equipe Atlas	77ª		Atlas	2013
Higiene Ocupacional: agentes biológicos, químicos e físicos.	BREVIGLIERO, E., POSSEBOM, J., SPINELLI, R.	8ª	São Paulo	Senac São Paulo	2015
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Higiene e Segurança do Trabalho	MATTOS, Ubirajara, MÁSCULO, Francisco.		Rio de Janeiro	Elsevier	2011
Revista proteção			Novo Hamburgo	Proteção	
Revista CIPA			São Paulo	Cipa Publicações Produtos e Serviços.	

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Empreendedorismo e Desenvolvimento de Projetos	
<b>Professor:</b> Adriane B. de Oliveira Moreira / Evandro de Andrade Siqueira / Lucas Marin Bessa / Georgia M. M. de Almeida	
<b>Período Letivo:</b> 3º Ano	<b>Carga Horária:</b> 100 <b>Qt. aulas:</b> 120
<b>Objetivo geral:</b> Oportunizar aos alunos conteúdo para que os mesmos possam compreender o papel histórico do empreendedor na sociedade do conhecimento, descrever os princípios básicos de habilidades e atitudes do empreendedor e identificar oportunidade de mercado, bem como, proporcionar ao aluno ferramentas para que os mesmos estejam aptos a desenvolver projetos para negócios.	
<b>Objetivos específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentalizar os alunos para a identificação de oportunidades de novos empreendimentos;</li> <li>• Fornecer conhecimentos e ferramentas auxiliares à gestão desses empreendimentos;</li> <li>• Orientar o desenvolvimento de competências em gestão de negócios;</li> </ul>	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

- Desenvolver o senso crítico, a percepção e identificação de estratégias inovadoras, para a aplicação dos conhecimentos no campo econômico, político e/ou social;
- Despertar nos alunos uma postura empreendedora que os motive a construir projetos e desenvolver ideias de novos negócios.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Ementa:** O Empreendedorismo: conceito, histórico e características; O Empreendedor: características e tipos; Habilidades do Empreendedor; Intraempreendedorismo; Empreendedorismo Digital; Processo Visionário; Oportunidade e Criatividade; Introdução ao Plano de negócios; Incubadora de empresas; Desenvolvimento de projetos: modelos de projetos; Avaliação Estratégica.

**CONTEÚDOS**

CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1. O Empreendedorismo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origem e evolução do conceito de Empreendedorismo;</li> <li>• Os tipos de empreendimentos.</li> </ul>	5
2. O Empreendedor: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características;</li> <li>• Tipos de empreendedor.</li> </ul>	5
3. Habilidades do Empreendedor <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades técnicas e conceituais.</li> </ul>	2,5
4. Intraempreendedorismo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceito de Intraempreendedor;</li> <li>• Diferenças entre Empreendedores e Intraempreendedores;</li> <li>• Competências Intraempreendedoras;</li> <li>• Criatividade, Inovação e o Intraempreendedorismo.</li> </ul>	5
5. Empreendedorismo Digital: <ul style="list-style-type: none"> <li>• As Oportunidades do Mercado Virtual;</li> <li>• O Comportamento do Empreendedor;</li> <li>• O Perfil do Empreendedor Digital Brasileiro;</li> <li>• Estudo de caso.</li> </ul>	5
6. Processo Visionário	2,5
7. Oportunidade e Criatividade	2,5
8. Introdução ao Plano de negócios	5
9. Incubadora de empresas	2,5
10. Avaliação Estratégica: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matriz <i>SWOT</i>;</li> <li>• Investidor “Anjo” e <i>Startup</i>;</li> <li>• Empreendedorismo social;</li> <li>• Empreendedorismo sustentável.</li> </ul>	25
11. Desenvolvimento de projetos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelo de negócios (<i>Business Model Canvas</i>);</li> <li>• Elaboração de projetos.</li> </ul>	40

**MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM**

Aulas expositivas dialogadas, resolução de problemas, seminários, trabalho em grupo e entrevistas.

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

Quadro branco, multimídia, filmes, apostilas, livros, internet e laboratório de informática.

**AValiação DA APRENDIZAGEM**



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>Crítérios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliação de assimilação de conteúdo por meio de seminários, desenvolvimento e apresentação de vídeos e atividades em grupo.</li> </ul>		<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades em sala de aula (estudo de caso, exercícios, etc.);</li> <li>Participação do aluno;</li> <li>Apresentação de seminário;</li> <li>Desenvolvimento do;</li> <li>Apresentação do projeto.</li> </ul>			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
Empreendedorismo: dando asas ao espírito empreendedor	CHIAVENATO, Idalberto.	4	São Paulo	Manole	2012
Criação de novos negócios: empreendedorismo para o século 21	DORNELAS, José Carlos Assis; TIMMONS, Jeffrey A.; SPINELLI, Stephen.		São Paulo	Elsevier	2010
Empreendedorismo para visionários : desenvolvendo negócios inovadores para um mundo em transformação	DORNELAS, José Carlos.	1	Rio de Janeiro	Empreende/LTC	2014
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
O Segredo de Luiza	DOLABELA, Fernando.		Rio de Janeiro	Sextante	2008
Empreendedorismo no Brasil	Instituto Brasileiro da Qualidade e Produtividade	Disponível em: <a href="http://www.bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS_CHRONUS/bds/bds.nsf/c6de907fe0574c8cb36328e24b2412e/\$File/5904.pdf">http://www.bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS_CHRONUS/bds/bds.nsf/c6de907fe0574c8cb36328e24b2412e/\$File/5904.pdf</a>	São Paulo	IBPQ	2015
Empreendedorismo	GAUTHIER, Fernando Alvaro Ostuni.		Curitiba	Livro Técnico	2010
Revista EXAME PME			São Paulo	Abril	
Business Model Generation: Inovação em	OSTERWALDER, A. PIGNEUR, Y.		Rio de Janeiro	Alta Books	2011



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Modelos de Negócios					
---------------------	--	--	--	--	--

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>					
<b>Unidade Curricular:</b> Marketing					
<b>Professor:</b> Daniel Lanna Peixoto / Sonia Regina Brantes					
<b>Período Letivo:</b> 2º Ano			<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt. aulas:</b> 80		
<b>Objetivo geral:</b> Desenvolver capacidade técnica de gestão de produtos, de clientes e de mercados, alinhando o marketing organizacional às necessidades do mercado.					
<b>Objetivos específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer os elementos basilares do marketing;</li><li>• Identificar o tipo de segmentação de mercado mais indicado para uma empresa;</li><li>• Compreender as diretrizes que possibilitam identificar de maneira apropriada o público-alvo;</li><li>• Desenvolver capacidade de gerenciamento do ciclo de vida do produto;</li><li>• Analisar os concorrentes presentes no mercado.</li></ul>					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
<b>Ementa:</b> Conceitos centrais de marketing; Composto de Marketing (Produto, preço, praça, promoção); Matriz FOFA (forças, oportunidades, fraquezas, ameaças); Estratégias de distribuição; Técnicas de vendas; Comércio eletrônico; Telemarketing; Serviços de Atendimento ao Cliente; Noções de Web marketing.					
<b>CONTEÚDOS</b>					
<b>CONTEÚDO</b>			<b>CARGA HORÁRIA</b>		
Introdução ao marketing			5		
Segmentação de mercado			10		
Comportamento do consumidor			10		
Administração de produtos			10		
Administração de serviços			10		
Precificação			5		
Gestão de distribuição			10		
Promoção			6,7		
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
A disciplina transcorrerá por meio de aulas expositivas, estudos de caso, jogos empresariais, exercícios de fixação, leitura e fichamento de artigos científicos.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Sala de aula equipada com quadro branco, pincéis e apagador; Equipamento de projeção (data-show); Laboratório de informática para pesquisa.					
<b>AValiação DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios Domínio do conteúdo programático e relação da teoria com a prática organizacional contemporânea.			Instrumentos <ul style="list-style-type: none"><li>• Duas provas.</li><li>• Atividades em sala.</li><li>• Seminário.</li></ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Princípios de Marketing	KOTLER, P.; ARMSTRONG, G.	12	São Paulo	Pearson Prentice Hall	2007
Marketing	LAS CASAS, A. L.	8	São Paulo	Atlas	2009
Métodos e Ferramentas do	ROSA, M. P.	1	Curitiba	LT	2012



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Marketing					
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Marketing básico	COBRA, M.		São Paulo	Atlas	2009
Administração de vendas	LAS CASAS, A. L.		São Paulo	Atlas	2009
Gestão de marketing	DIAS, S. R. (Coord.).	2	São Paulo	Saraiva	2010
Administração de Marketing	KOTLER, P.; KELLER, K. L.	12	São Paulo	Pearson Prentice Hall	2006
Marketing sustentável	ZENONE, L. C.; DIAS, R.	1	São Paulo	Atlas	2015

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>	
<b>Unidade Curricular:</b> Logística	
<b>Professor:</b> Lucas Louzada Pereira / Sonia Regina Brantes	
<b>Período Letivo:</b> 3º Ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt. aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b>	
<b>Objetivos específicos:</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Conceitos fundamentais de logística; Cadeia de suprimentos; Sistemas de transporte; Gestão de estoques; Armazenagem e movimentação de materiais; Localização de instalações.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
<i>Logística integrada;</i>	10 horas
<i>Estoques – Administração de materiais</i>	10 horas
Sistema ABC de controle de estoques	10 horas
Quantidade de pedidos	5 horas
Distribuição física da produção	10 horas
Modais de transporte	5 horas
Compras	6,67
Previsão e demanda	10 horas
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
Aulas expositivas e dialogadas, grupos de debate, resolução de exercícios, aulas práticas, trabalhos em grupo, seminário de gestão e logística.	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aulas expositivas no quadro;</li> <li>➤ Datashow;</li> <li>➤ Vídeos para debate;</li> <li>➤ Exercícios;</li> </ul>	
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>	
<b>Critérios</b>	<b>Instrumentos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e clareza na forma de expressão dos conceitos e conhecimentos;</li> <li>• Iniciativa e pontualidade nas aulas;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova (2 provas) - Peso 50%</li> <li>• Seminário - Peso 10%</li> <li>• Construção do protótipo</li> </ul>



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade de análise crítica dos conteúdos</li> </ul>			(caminhão) - Peso 30% <ul style="list-style-type: none"> <li>Exercícios e trabalhos extraclases - Peso 10%</li> </ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Administração de materiais: princípios, conceitos e gestão	DIAS, Marco Aurélio P.	5	São Paulo	Atlas	2009
Administração de Recursos Materiais e Patrimoniais: uma abordagem logística	POZO, Hamilton.	6	São Paulo	Atlas	2010
Administração de Materiais e Recursos Patrimoniais	MARTINS, Petrônio Garcia; ALT, Paulo Renato Campos.		São Paulo	Saraiva	2000
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Administração de Materiais: um enfoque prático	VIANA, João José.		São Paulo	Atlas	2000
Administração de materiais e do patrimônio	FRANCISCHINI, Paulino G.; GURGEL, Floriano do Amaral.		São Paulo	Thomson	2004
Gerenciamento da cadeia de suprimentos: planejamento, organização e logística empresarial. Tradutor de Elias PEREIRA	BALLOU, Ronald H.	4	Porto Alegre	Bookman	2001
Gestão da Cadeia de Suprimentos: Conceitos, estratégias, práticas e casos	PIRES, Sílvio R. I.	2	São Paulo	Atlas	2009
Gestão de estoques na cadeia logística integrada: supply chain	CHING, Hong Yuh.	4	São Paulo	Atlas	2010

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO
<b>Unidade Curricular:</b> Fundamentos da Produção
<b>Professor:</b> Lucas Louzada Pereira / Sonia Regina Brantes



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<b>Período Letivo:</b> 2º Ano		<b>Carga Horária:</b> 33,3		<b>Qt. aulas:</b> 40	
<b>Objetivo geral:</b>					
<b>Objetivos específicos:</b>					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
<b>Ementa:</b> Conceitos fundamentais em operações; Funções da produção; Desenvolvimento de produtos e serviços; Capacidade produtiva; Arranjo físico e fluxo; Sistemas <i>Just in Time</i> ; Ferramentas da qualidade.					
<b>CONTEÚDOS</b>					
<b>CONTEÚDO</b>			<b>CARGA HORÁRIA</b>		
<i>O produto e o estudo de tempos e movimentos</i>			3 horas		
<i>Planejamento de Projetos Industriais com PERT/CPM</i>			3 horas		
<i>Layout e Projeto de Arranjo Físico</i>			3 horas		
<i>Planejamento e controle da capacidade</i>			4 horas		
Produção Puxada versus Produção Empurrada			5 horas		
Ferramentas de controle da produção			5 horas		
MRP			5 horas		
KANBAN			3 horas		
Planejamento e controle da produção - PCP			2,33 horas		
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas e dialogadas, grupos de debate, resolução de exercícios, aulas práticas, trabalho de construção de protótipos, trabalhos em grupo, seminário de gestão e produção. Grupo de debate para reavaliação do conteúdo.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aulas expositivas no quadro;</li> <li>➤ Datashow;</li> <li>➤ Vídeos para debate;</li> <li>➤ Exercícios;</li> </ul>					
<b>AValiação DA APRENDIZAGEM</b>					
<b>Critérios</b>			<b>Instrumentos</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização e clareza na forma de expressão dos conceitos e conhecimentos;</li> <li>• Iniciativa e pontualidade nas aulas;</li> <li>• Capacidade de análise crítica dos conteúdos.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova (2 provas) - Peso de 50%</li> <li>• Seminário - Peso de 30%</li> <li>• Avaliação atitudinal - Peso de 10% (frequência e participação)</li> <li>• Exercícios e trabalhos extraclasse - Peso de 10%</li> </ul>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
Administração da produção	SLACK, Nigel; <i>et al.</i>		São Paulo	Atlas	2009
Administração de Produção e Operações	CORREA, Henrique L. <i>et. al.</i>		São Paulo	Atlas	2009
Administração da Produção e Operações	MOREIRA, D.A.			Cengage Learning	2008
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
A máquina que mudou o mundo	JONES, Daniel T.; WOMACK,	11	Rio de Janeiro	Campus	2004



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

	James P.					
Manual de planejamento e controle da produção	TUBINO, Dalvio Ferrari.			São Paulo	Atlas	1997
Sistemas de produção	ANTUNES, Junico.			Porto Alegre	Bookman	2008
Princípios de administração científica	TAYLOR, Frederick Winslow.	8		São Paulo	Atlas	1990
Planejamento, programação e controle da produção	GIANESI, Irineu; CORRÊA L., Henrique; CAON, Mauro.	5		São Paulo	Atlas	2007

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Fundamentos da Administração	
<b>Professor:</b> Daniel Lanna Peixoto / Georgina M. M. de Oliveira	
<b>Período Letivo:</b> 1º Ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt. aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Promover conhecimento acerca de aspectos históricos que se tornaram basilares na compreensão das organizações.	
<b>Objetivos específicos:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender como fatos históricos fundamentaram e fundamentam as organizações;</li> <li>• Desenvolver conhecimento sobre as estruturas presentes nas organizações;</li> <li>• Entender o comportamento humano nas organizações.</li> </ul>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Ementa:</b> Tipos de organizações: pública, privada, mista, com ou sem fins lucrativos; Organização formal e informal; Estrutura organizacional; Revolução Industrial; Processo de globalização; Princípios básicos das teorias da administração: administração científica, clássica, relações humanas, burocracia, comportamental, de sistemas e da contingência; Tendências do mundo contemporâneo.	
<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Administração Científica	10
Administração Clássica	10
Perspectiva humana nas organizações	10
Organização na perspectiva neoclássica	10
Estruturalismo nas organizações	10
Organização na perspectiva comportamental, sistêmica e contingencial	10
A administração e a atualidade	6,7
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>	
A disciplina transcorrerá por meio de aulas expositivas, estudos de caso, jogos empresariais, exercícios de fixação, leitura e fichamento de artigos científicos.	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	
Sala de aula equipada com quadro branco, pincéis e apagador; Equipamento de projeção (data-show); Laboratório de informática para pesquisa.	
<b>AValiação DA APRENDIZAGEM</b>	
<b>Crítérios</b> Domínio do conteúdo programático e relação da	<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duas provas.</li> </ul>





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

teoria com a prática organizacional contemporânea.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades em sala.</li> <li>• Seminário.</li> </ul>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Iniciação à teoria das organizações	CHIAVENATO, I.	1	São Paulo	Manole	2010
Introdução à teoria geral da administração	MAXIMIANO, A. C. A.	8	São Paulo	Atlas	2011
Administração básica	SILVA, A. T. da.	6	São Paulo	Atlas	2011
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Introdução à teoria geral de administração	CHIAVENATO, I	9	São Paulo	Manole	2014
Fundamentos da administração	MAXIMIANO, A. C. A.	3	São Paulo	Atlas	2015
Teoria geral da administração	GIL, A. C.	1	São Paulo	Atlas	2016
Administração: princípios e tendências	LACOMBE, F..	3	São Paulo	Saraiva	2015
Teoria geral da Administração	OLIVEIRA, D. de P. R. de.	2	São Paulo	Atlas	2012
Introdução à administração	OLIVEIRA, D. de P. R. de.	1	São Paulo	Atlas	2009

<b>CURSO:</b> TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
<b>Unidade Curricular:</b> Fundamentos da Economia	
<b>Professor:</b> João Gomes da Silveira	
<b>Período Letivo:</b> 1º Ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt. aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Compreender os conceitos fundamentais da Economia enquanto ciência social com intuito de desenvolver competências para aplicação nas organizações a partir de análise de conjuntura.	
<b>Objetivos específicos:</b> Desenvolver uma visão da economia brasileira e mundial, bem como, a compreensão do desenvolvimento das relações econômicas numa perspectiva histórica do processo capitalista de produção e o processo de globalização. Analisar a estrutura de produção, distribuição e consumo na sociedade capitalista, de modo a identificar os fatos econômicos, suas causas e consequências.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
<b>Ementa:</b> Introdução à Economia; Os agentes econômicos; Fatores e setores de produção; Mercado: o que é o mercado, estruturas e interesses do mercado, lei da oferta e lei da procura, ponto de equilíbrio; PIB e inflação; Economia local e Arranjos Produtivos Locais; Fundamentos da Economia Internacional.	
CONTEÚDOS	
CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
Conceito de economia, a ciência econômica e suas origens.	4,7
Fatores e setores produtivos. Escassez e a necessidade de escolha	5
Agentes econômicos	5



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

<p>Mercado: Lei da oferta e da procura, elasticidades, ponto de equilíbrio, estruturas de mercado. Sistemas Econômicos: economia de mercado, economia planificada (abordagem histórica)</p>	22				
<p>Economia local e Arranjos Produtivos Locais. Produto médio e custo médio.</p>	6				
<p>Produto Interno Bruto, balança comercial, taxa de câmbio. Fundamentos da Economia Internacional.</p>	14				
<p>Inflação</p>	10				
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
<p>Aulas expositivas, dialogadas, trabalhos em grupo, resolução de problemas práticos, pesquisas no laboratório de informática.</p>					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
<p>Quadro branco, projetor, laboratório de informática.</p>					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
<p>Critérios: Capacidade de compreensão e aplicação dos conteúdos apresentados no decorrer da disciplina. Atitudes: interesse, cooperação, respeito.</p>	<p>Instrumentos: Apresentação de trabalhos elaborados em grupo; execução de tarefas individuais; testes avaliativos, avaliação atitudinal e auto avaliação.</p>				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Introdução à Economia	GREMAUD, Amauri Patrick..[et al.]; org. PINHO, Diva B.; VASCONCELOS, Marco A S de; TONETO JR, Rudinei	1	São Paulo	Saraiva	2011
Economia Micro e Macro, teoria e exercícios.	VASCONCELLOS, Marco A. Sandoval de	5	São Paulo	Atlas	2011
Introdução à economia.	MANKIW, N. G.	6	São Paulo	Campus	2014
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Introdução à economia.	ROSSETTI, José Paschoal.	20	São Paulo		2013
Manual de microeconomia	USP – Equipe de Professores.	6	São Paulo	Saraiva	2011
Formação Econômica do Brasil	FURTADO, C.	34	São Paulo	Cia das Letras	2007
Economia brasileira: fundamentos e atualidade	LANZANA, Antônio E.T.	4	São Paulo	Atlas	2012
Manual de macroeconomia: nível básico e nível	LOPES, Luiz Martins; VASCONCELLOS, M. A.	3	São Paulo	Atlas	2008



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

intermediário	S. (org.).		
---------------	------------	--	--

<b>CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>					
<b>Unidade Curricular:</b> Informática					
<b>Professora:</b> Kamila Ribeiro Ghidetti					
<b>Período Letivo:</b> 1º Ano			<b>Carga Horária:</b> 66,7 <b>Qt. aulas:</b> 80		
<b>Objetivo geral:</b> Definir a informática como ferramenta importante na execução de tarefas rotineiras e em atividades de gestão que envolvem planejamento, organização e controle.					
<b>Objetivos específicos:</b> Conhecer e compreender o computador e os seus componentes: Hardware e Software. Habilidade na utilização dos recursos disponíveis nos sistemas operacionais. Conhecimento dos softwares básicos necessários ao desenvolvimento de atividades simples e complexas. Habilidade na utilização dos softwares básicos. Compreender o funcionamento da rede de computadores relacionando-a à internet e suas funcionalidades					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
<b>Ementa:</b> Introdução a Informática; Partes básicas do computador; Tipos de arquivos, extensões e tamanhos; Operações de microinformática em geral; Editor de planilha eletrônica; Editor de texto; Editor de apresentação; Internet/intranet; Uso de e-mail; Uso de redes sociais; Netiquetas; Segurança da informação; Ambiente virtual de aprendizagem: conceitos e tipos.					
<b>CONTEÚDOS</b>					
CONTEÚDO			CARGA HORÁRIA		
Introdução a Informática			3,7		
Partes básicas do computador					
Tipos de arquivos, extensões e tamanhos			2		
Operações de microinformática em geral			2		
Editor de planilha eletrônica			20		
Editor de texto			9		
Editor de apresentação			8		
Internet/intranet					
Uso de e-mail					
Uso de redes sociais			12		
Netiquetas					
Segurança da informação			4		
Ambiente virtual de aprendizagem: conceitos e tipos			6		
<b>MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM</b>					
Aulas expositivas e dialogadas. Aulas práticas. Atividades de pesquisa extraclasse. Trabalhos práticos em dupla e individuais. Resolução de problemas. Entrevistas. Atendimento extraclasse.					
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>					
Datashow, laboratório de informática com acesso a internet, quadro branco, vídeos, apostilas, livros, softwares e hardware.					
<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>					
Critérios Pro atividade em pesquisas, participação e frequência nas aulas e Cumprimento dos prazos.			Instrumentos Avaliação escrita, exercícios práticos e observação atitudinal.		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Informática Aplicada Às	CORNACHIONE Jr, Edgard Bruno.	4	Rio de Janeiro	Atlas	2012



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

Áreas de Contabilidade, Administração e Economia					
VBA e Macros: Microsoft Excel 2013	JELÉN, Bill; SYRSTAD, Tracy.	1	Rio de Janeiro	Alta Books	2014
Dominando o Android: Básico ao Avançado	Glauber, Nelson	2	São Paulo	Novatec	2015
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
Título/Periódico	Autor	Ed.	Local	Editora	Ano
Desenvolvimento de Aplicações Profissionais em Android	QUEIRÓS, Ricardo.	1	Lisboa	FCA	2014
Programando Excel VBA: Para Leigos	WALKENBACH, John.	2	Rio de Janeiro	Alta Books	2013
LibreOffice Introdução ao Calc	Disponível em: <a href="http://publicacoes.fundatec.com.br/home/portal/concursos/publicacao/legislacao/leis/LibreOffice_Manual_Calc.pdf">http://publicacoes.fundatec.com.br/home/portal/concursos/publicacao/legislacao/leis/LibreOffice_Manual_Calc.pdf</a>				
Aprenda a programar com Scratch	MAJED, Marji.			Novatec	2014
Treinamento Executivo - Informática para Negócios	MARTINS, Leandro.			Digerati Books	2007

<b>17. CURSO: TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO</b>		
<b>Unidade Curricular:</b> Língua Espanhola		
<b>Professora:</b> Carmelita Tavares Silva		
<b>Período Letivo:</b> 3º ano	<b>Carga Horária:</b> 66,7	<b>Qt aulas:</b> 80
<b>Objetivo geral:</b> Vivenciar uma experiência de comunicação humana pela aprendizagem e uso de uma língua adicional relacionando-a com outras aprendizagens, refletindo sobre costumes, maneiras de agir e interagir, possibilitando uma formação ampla como indivíduo e maior entendimento de um mundo plural e de seu próprio papel como cidadão neste mundo.		
<b>Objetivos específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar estruturas básicas a partir de textos estudados;</li> <li>• Ler e compreender textos escritos de pouca dificuldade;</li> <li>• Manifestar-se oralmente e pela escrita em situações quotidianas;</li> <li>• Observar semelhanças e diferenças entre o português e o espanhol;</li> <li>• Produzir textos escritos, orais utilizando vocabulário básico;</li> <li>• Conhecer e apreciar a cultura dos países que têm o espanhol como língua oficial;</li> <li>• Aprimorar o senso crítico a partir da reflexão sobre as semelhanças e diferenças</li> </ul>		



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

culturais entre os países hispano-falantes bem como, com o Brasil.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**EMENTA**

Estudo da língua espanhola como instrumento de comunicação. Introdução de estruturas básicas necessárias para a efetivação da comunicação, envolvendo leitura e compreensão de textos escritos, bem como produção a oral e escrita.

**CONTEÚDOS**

<b>CONTEÚDO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
Unidade I <ul style="list-style-type: none"><li>• El español en el mundo,</li><li>• Presentaciones;</li><li>• Nacionalidades;</li><li>• Saludos;</li><li>• Variantes lingüísticas;</li><li>• Escritura y oralidade</li></ul>	14,7
Unidade II <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿ Quién es?</li><li>• Tratamiento formal e informal;</li><li>• Expresiones de cortesia;</li><li>• Los tiempos verbales,</li><li>• Elaboración de curriculum vitae</li></ul>	14
Unidade III <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿ Qué hacemos?</li><li>• Los géneros textuales;</li><li>• Rutina;</li><li>• Días de la semana;</li><li>• Horas;</li><li>• Números cardinales y ordinales</li></ul>	16
Unidade IV <ul style="list-style-type: none"><li>• Consumo responsable</li><li>• Establecimientos comerciales;</li><li>• Artículos y contracciones;</li><li>• Los géneros textuales;</li><li>• Alimentos;</li><li>• El voseo;</li><li>• El uso del verbo Gustar</li></ul>	12
Unidade V <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué te gusta?</li><li>• Pronombres de complemento;</li><li>• Vestuário;</li><li>• Género y número de los nombres.</li></ul>	12
Unidade VI <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿ Somos lo que llevamos?</li><li>• Clase de palabras;</li><li>• Descripción física;</li><li>• Géneros textuales (secuencia del tema)</li></ul>	12

 **MÉTODOS DE ENSINO-APRENDIZAGEM**

A metodologia fundamenta-se na construção e reconstrução do conhecimento por meio de



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPIRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**

interação e participação dos alunos, envolvendo atividades de pesquisa, leitura de textos, trabalhos individuais e em grupo, exposição de textos, atividades audiovisuais, práticas orais e escritas entre outros. Com base em documentos autênticos, propor-se-ão atividades em que serão desenvolvidas as quatro habilidades, com ênfase na compreensão e expressão escrita. Serão utilizados diálogos e pequenos textos do livro do método adotado, obras de autores espanhóis e/ou hispano-americanos. Reprodução de diálogos apresentados pelo material didático adotado, adaptados a novas situações. DVDs e CDs serão usados para a decodificação de mensagens orais. Servirão também como estímulo para a reprodução oral dos alunos. Livros paradidáticos, revistas, jornais, transparências formarão parte do material utilizado para fomentar, no aluno, o interesse pela cultura da língua aprendida.

**RECURSOS METODOLÓGICOS**

Serão utilizados durante as aulas os seguintes recursos: livro didático, kit multimídia, quadro e pincel, folhas impressas e livros diversos de autores variados.

**AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

<b>Critérios</b>	<b>Instrumentos</b>
1. Avaliações da assimilação do conteúdo. 1. Trabalho em grupo. 2. Produções textuais, exercícios e atividades extraclasse indicadas pelo professor. 3. Atividades interdisciplinares. 4. Testes. <b>OBS:</b> Recuperação: o critério da substituição de notas será adotado, a saber: os alunos farão a avaliação regular e a de recuperação, ficando registrada a maior nota.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação escrita individual.</li> <li>• Trabalho escrito e apresentação de seminário.</li> <li>• Produções textuais, exercícios e atividades extraclasse.</li> <li>• Atividades interdisciplinares (a definir)</li> <li>• Testes de revisão.</li> </ul> <b>OBS:</b> Cada instrumento de avaliação terá um valor específico definido previamente com os alunos em sala de aula, sendo que o resultado final será a somatória dos pontos obtidos nas respectivas atividades.

**Bibliografia básica**

<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
Síntesis	MARTIN, Ivan	1ª	São Paulo	Atica	2012
Competencia gramatical en uso – ejercicios de gramática forma y uso	HERMOSO, A. Gonzalo y otros.	3ª	Madrid	Edelsa	2011
Nueva gramática básica de la lengua española	REAL Academia Española.	3ª	Madrid	Espasa	2011

**Bibliografia complementar**

<b>Título/Periódico</b>	<b>Autor</b>	<b>Ed.</b>	<b>Local</b>	<b>Editora</b>	<b>Ano</b>
LINGUAGENS, códigos e suas tecnologias / Secretaria de Educação Básica	MEC/SEF	n/i	Brasília	portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book	2006
Currículo Básico Comum. Área de Linguagens e Códigos – Língua Estrangeira Moderna.	SEDU -ES	n/i	Vitória	www.educacao.es.gov.br/.../sedu_curriculo_basico	2011



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – CAMPUS VENDA NOVA DO IMIGRANTE**